



作品タイトル

『弾いてみたいなバイオリン』

耳をすませるよ賞

人と自然の博物館 高橋 鉄美

本物を見たことがないのに作れる想像力がすごいです。本物のバイオリンを聞くのが、楽しみです。

こうみん未来塾 令和2年度 何でも自由研究