

**三田市総合文化センター**  
**令和4年度 施設利用アンケート**  
令和5年3月実施

令和5年4月  
三田市総合文化センター指定管理者  
JTBコミュニケーションデザイングループ

## 施設利用アンケートおよびヒアリング

---

施設利用者を対象に、施設利用についての満足度調査、意見聴取を行った。  
また、利用頻度の高い団体を対象に施設利用に関するヒアリングを実施した。

- 対象者：施設利用者（諸室およびホール）
- 調査方法：施設利用受付時にアンケート用紙と鉛筆を配布
- 調査期間：令和5年3月
- 回答総数：諸室101件　ホール21件
- 調査項目：**【諸室利用者】**
  - ①団体所在地および利用目的
    - 1) 団体所在地
    - 2) 利用目的
  - ②スタッフの対応・施設サービス等についての評価
    - 1) 窓口スタッフの対応
    - 2) 申請・予約方法
    - 3) 施設情報提供
    - 4) 喫茶コーナーのサービス
  - ③施設利用について
    - 1) 施設の機能・広さ
    - 2) 付属設備（備品）
  - ④施設の機能手入れについて評価
    - 1) 利用施設内
    - 2) 玄関・廊下
    - 3) トイレ
  - ⑤施設機能の利用目的との合致について
    - 1) 目的に沿った施設機能か

### **【ホール利用者】**

- ①団体所在地および利用目的
  - 1) 団体所在地
  - 2) 利用目的
- ②スタッフの対応・施設サービス等についての評価
  - 1) 舞台スタッフの対応
  - 2) 申請・予約方法
  - 3) 利用料金
- ③施設利用について
  - 1) ホール機能
  - 2) 付属設備（備品）
  - 3) 舞台技術・操作
- ④施設の機能手入れについて評価
  - 1) 客席
  - 2) 楽屋
  - 3) トイレ
- ⑤施設機能の利用目的との合致について
  - 1) 目的に沿った施設機能か

○集計・評価方法

①については、各項目数を集計し比率を出した。

②③④⑤各項目の評価については、各項目毎の総数により以下のように5段階評価を行い、項目毎の平均ポイントを算出した。

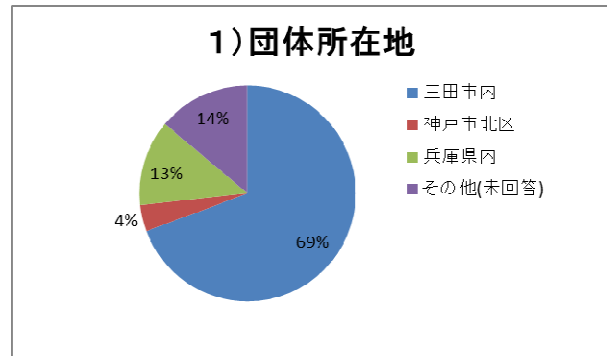
- ・「満足」 … 5
- ・「やや満足」 … 4
- ・「普通」 … 3
- ・「やや不満足」 … 2
- ・「不満足」 … 1

※いずれも無回答の数値については全体比率に反映させていない。

【諸室利用者】

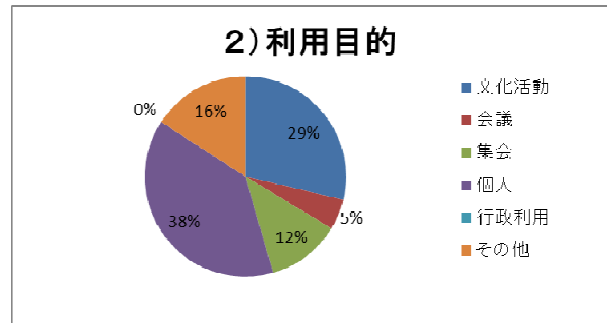
①団体所在地

①団体所在地	件数	比率
三田市内	70	69%
神戸市北区	4	4%
兵庫県内	13	13%
その他(未回答)	14	14%
合計	101	100%

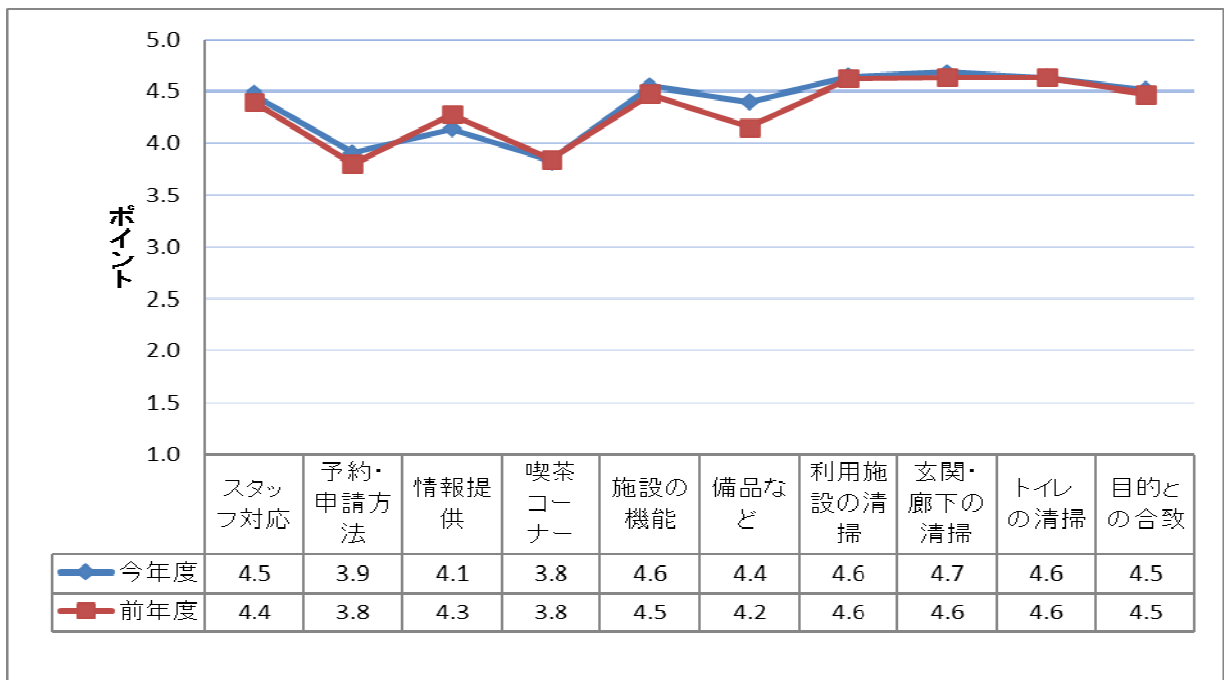


②利用目的

②利用目的	件数	比率
文化活動	29	29%
会議	5	5%
集会	12	12%
個人	39	38%
行政利用	0	0%
その他	16	16%
合計	101	100%



③「応対・サービス」「施設利用」「清掃」「目的との合致」



応対・サービス

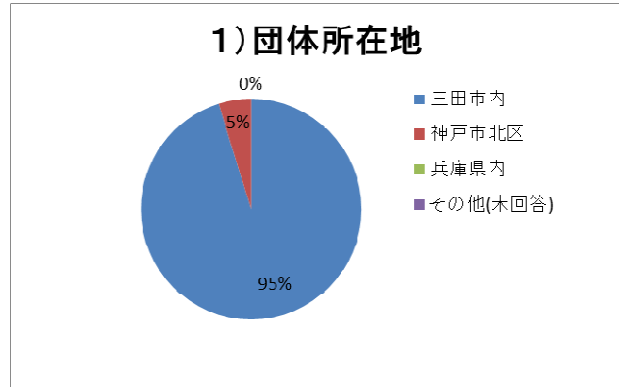
施設利用

清掃・目的との合致

【ホール利用者】

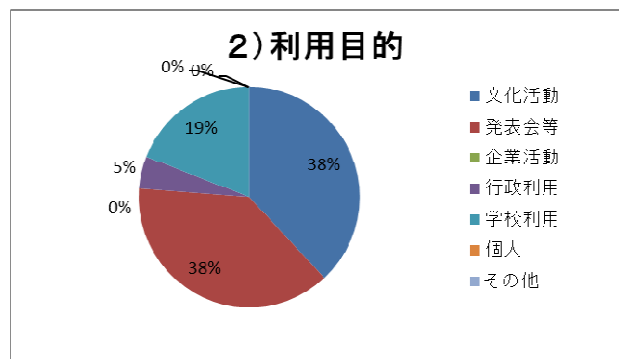
① 団体所在地

①団体所在地	件数	比率
三田市内	20	95%
神戸市北区	1	5%
兵庫県内	0	0%
その他(未回答)	0	0%
合計	21	100%

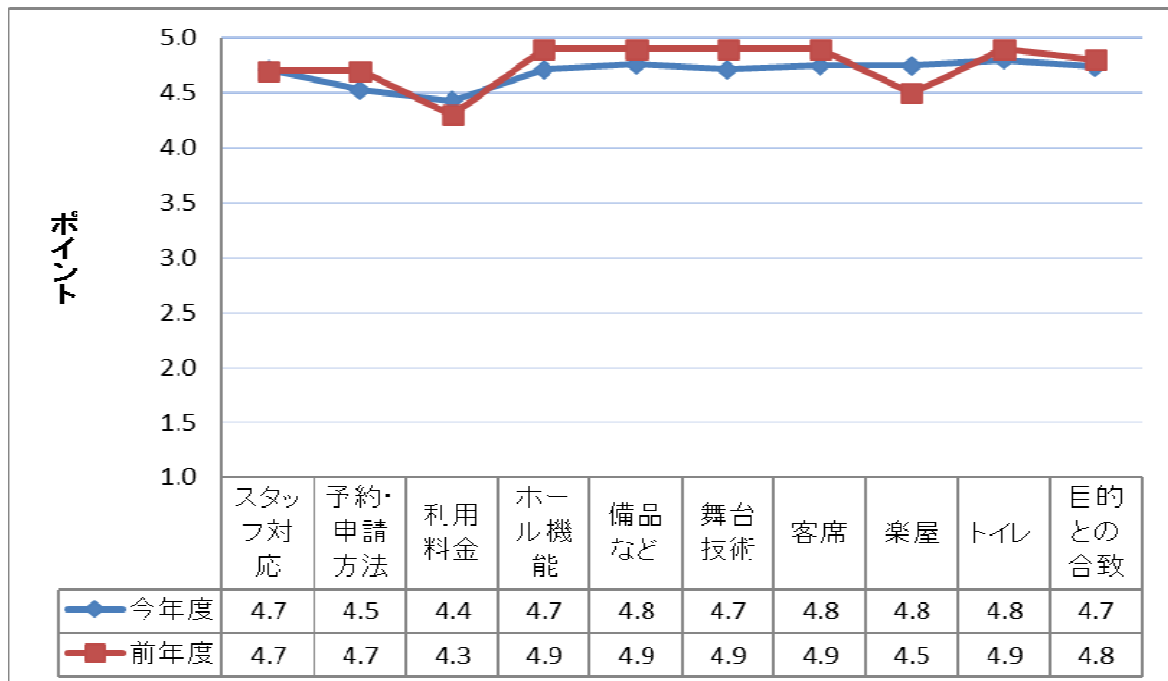


②利用目的

②利用目的	件数	比率
文化活動	8	38%
発表会等	8	38%
企業活動	0	0%
行政利用	1	5%
学校利用	4	19%
個人	0	0%
その他	0	0%
合計	21	100%



③ 「対応・サービス」「施設利用」「清掃」「目的との合致」



対応・サービス

施設利用

清掃・目的との合致

【自由筆記での意見・要望等（\*原文のまま掲載）】（諸室・ホール利用者）

- ・空調加算の負担が大きい。早く解消されることを願っています。
- ・良かった
- ・いつもご丁寧にご対応いただきありがとうございます。
- ・いつもありがとうございます。
- ・本日はお世話になりました。ありがとうございます。
- ・いつもありがとうございます。
- ・のりくりり仕事をするんじゃない！！オタクらサービス業だろ？サービス業たるものをきちんと学びなさい！！あと、率直に、雰囲気悪いよ。しんどいん？大丈夫か？？
- ・6ヶ月前からの申し込みが可能ならありがたいと感じました。
- ・駐車場入口の電気がずっと消えたままで、特にパスカル側の出入口はカーブになっており、出入口がわからず危ない。ドラムのイスの高さ調節の所がうまく回らずいつもストレス。アンケートするなら改善して下さい。
- ・駐車場のゲート【ゲート】の四角い電機が福祉センター側切れているのを直して欲しい。カーブで危ない。
- ・予約がめんどろ。ネットで2週間以内の申込ができない。料金前納システム、わざわざ来るのが二度手間なので見直してほしい。市外料金をとられるのが地味にイタイ。出身は三田で愛着があり良く利用するが…三田も北区も近隣なので見直してほしい。
- ・施設利用時間内は駐車料金は免除していただきたい。
- ・いつもありがとうございます。
- ・利用料金の支払いを電子化してほしい。予約システムで月毎の移行を、毎月指定で画面移行出来る様に追加機能が欲しい。
- ・舞台の備品等がふるくなっている。キャンセルが出来るようにしてほしい。
- ・可能であれば、30分単位で練習を予約させていただけると嬉しいです。
- ・いつも利用させていただき感謝です。
- ・ホールの規模に合った集客力のあるアーティストのコンサートを数多く主催してほしい。
- ・窓口の対応も優しいし、特にありません。
- ・変更の場合1日前ぐらいまでにしてほしい。
- ・特になし
- ・毎回使用の際、名前、団体名、電話番号を紙に記入するが簡略化してほしい。コロナチェックシートにも同様の項目を記入しており手間に感じる（利用者カードがあるのだから、カードを見せたら記入しなくてもよい等なら助かる）
- ・利用中に部屋の貼り紙が次の日のものになっている。利用時間内の変更はしないでほしい。
- ・振込出来たらよい。
- ・いつもありがとうございます。快適に使わせていただいています。
- ・神戸市北区も加算対象外になるとうれしいです。
- ・練習室でwifiが使用できたらいいなと思います。
- ・利用予約のシステムがもう少し簡単だともっと利用できます。
- ・スタッフさんの対応も丁寧できれいな施設なのでとても気に入って利用させていただいています。いつもありがとうございます。

- ・いつもありがとうございます。(同 4 件)
- ・いつも真摯なご対応ありがとうございます！
- ・一般参加できる音楽イベントが定期的であればうれしいです。
- ・ケイタイ電波がかかるように。あとは問題ナシ！
- ・和室に関して、暖房の効果が感じられない時が多かった。
- ・窓口のペーパーでのやりとりが多すぎ。今の時代はペーパーレスです。もっと簡素化に！！
- ・許可書紛失の場合のレッスン日変更について他の市は全て OK です。融通していただきたいのでよろしくお願いします。三田市民の希望です。
- ・なし
- ・付属設備の利用料は細かく決めず一定額で示されれば使いやすい。
- ・リハーサル室の扉のダンパーを修理していただきたい。
- ・いつもホール、練習室を利用させて頂いていますが、スタッフの方も親切でこちらのホールは好きなホールです。いろいろこれからもコンサートをしてほしいと思います。
- ・北区の利用者にも安い価格でお願いします。

以上

**三田市総合文化センター**  
**令和4年度 文化事業アンケート**

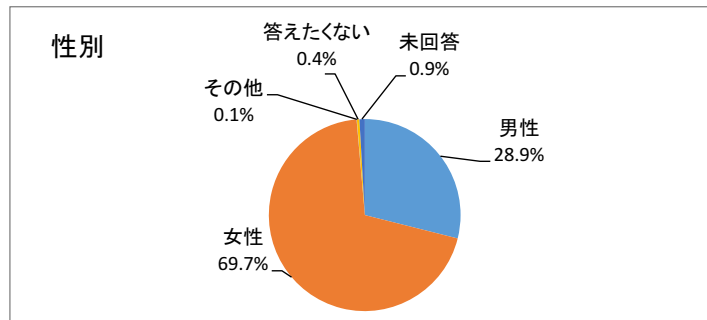
**令和5年4月**  
**三田市総合文化センター指定管理者**  
**JTBコミュニケーションデザイングループ**

三田市総合文化センター R4年度 文化事業アンケート 実施一覧表(上半期)

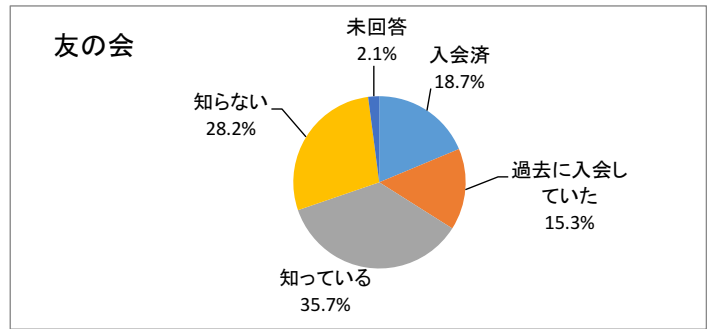
No	事業実施日	事業名	回答数	入場者数	回収率
1	4月3日	第33回シティフレッシュコンサート	91	173	52.6%
2	4月23日	ラ・ボエームハイライトコンサート	149	245	60.8%
3	5月8日	どんどこ！巨大紙相撲さとのね場所	10	44	22.7%
4	5月15日	よしもとお笑いライブin三田①	146	800	18.3%
5	5月15日	よしもとお笑いライブin三田②	71	490	14.5%
6	6月5日	音楽でおでかけミュージアム	158	300	52.7%
7	6月10日	SATONONEランチタイムコンサート	66	99	66.7%
8	7月2日	さとのねサイレントシネマ×カツベン	100	142	70.4%
9	7月31日	アートワークショップ風鈴を作ろう	57	168	33.9%
10	8月2日	落語教えて、ビンゴ兄さ〜ん！	5	9	55.6%
11	8月4日	スタインウェイを弾いてみよう	11	11	100.0%
12	8月25日	さとのね探検隊	21	36	58.3%
13	8月29日	中野慶理ピアノリサイタル	420	910	46.2%
14	9月19日	第十二回さとのね寄席	137	179	76.5%
15	9月25日	チャレンジシアター人形劇のおみせやさん	19	59	32.2%
16	9月25日	キッズシアター人形劇のおみせやさん	6	18	33.3%
合計(平均%)			1,467	3,683	39.8%

		来場者数	3683
①性別		合計	%
1	男性	424	28.9%
2	女性	1023	69.7%
3	その他	1	0.1%
4	答えたくない	6	0.4%
0	未回答	13	0.9%
計		1467	100.0%

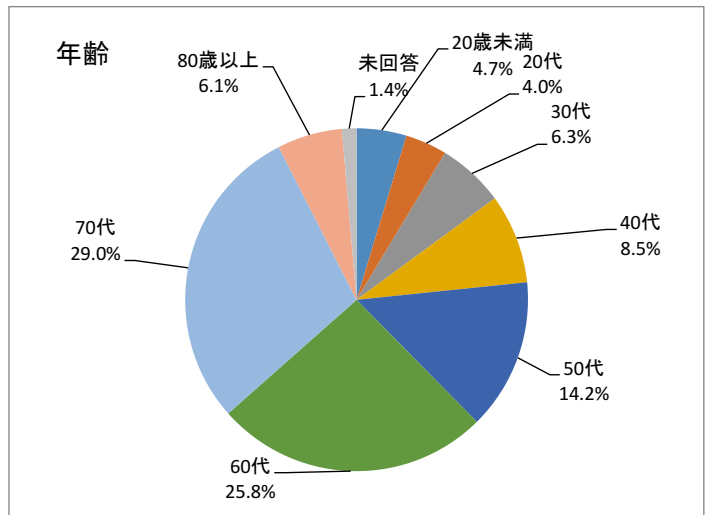
アンケート数	1467	回収率	39.8%
--------	------	-----	-------



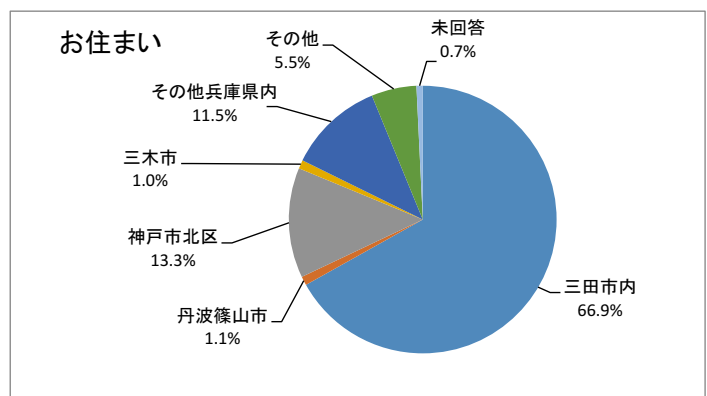
②友の会		合計	%
1	入会済	274	18.7%
2	過去に入会していた	225	15.3%
3	知っている	524	35.7%
4	知らない	413	28.2%
0	未回答	31	2.1%
計		1467	100.0%



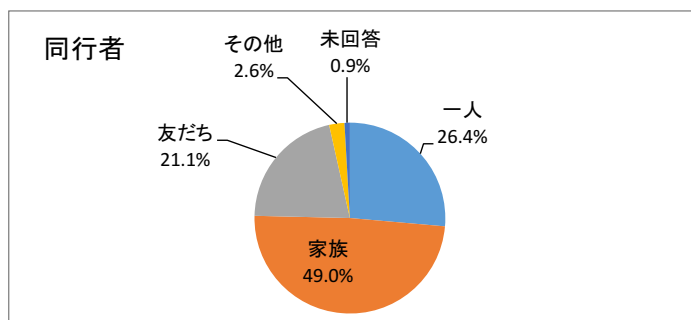
③年齢		合計	%
1	20歳未満	69	4.7%
2	20代	58	4.0%
3	30代	92	6.3%
4	40代	124	8.5%
5	50代	209	14.2%
6	60代	379	25.8%
7	70代	426	29.0%
8	80歳以上	90	6.1%
0	未回答	20	1.4%
計		1467	100.0%



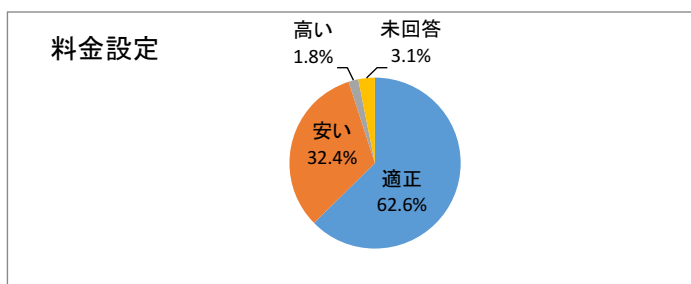
④お住まい		合計	%
1	三田市内	981	66.9%
2	丹波篠山市	16	1.1%
3	神戸市北区	195	13.3%
4	三木市	15	1.0%
5	その他兵庫県内	169	11.5%
6	その他	80	5.5%
0	未回答	11	0.7%
計		1467	100.0%



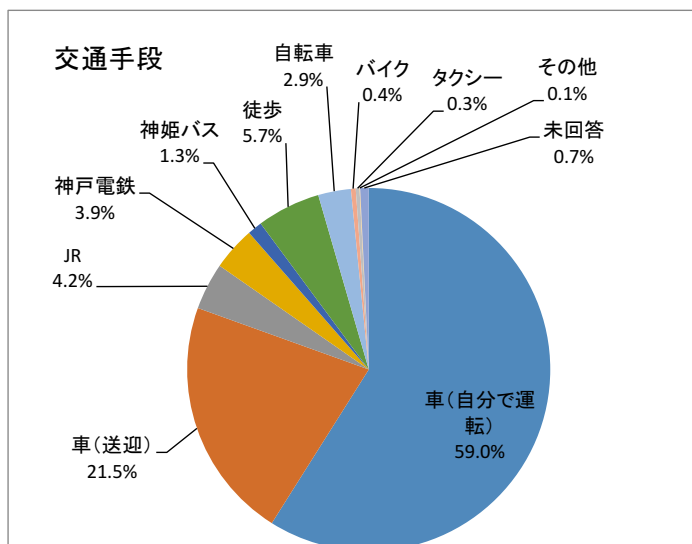
	⑤同行者	合計	%
1	一人	387	26.4%
2	家族	719	49.0%
3	友だち	310	21.1%
4	その他	38	2.6%
0	未回答	13	0.9%
	計	1467	100.0%



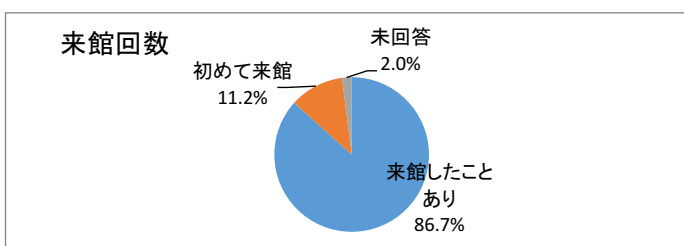
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	919	62.6%
2	安い	475	32.4%
3	高い	27	1.8%
0	未回答	46	3.1%
	計	1467	100.0%



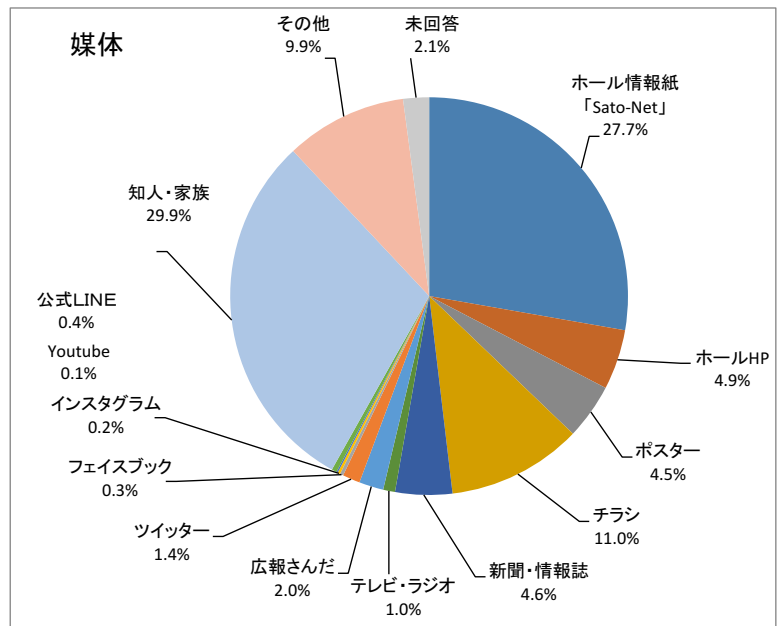
	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	865	59.0%
2	車(送迎)	316	21.5%
3	JR	61	4.2%
4	神戸電鉄	57	3.9%
5	神姫バス	19	1.3%
6	徒歩	83	5.7%
7	自転車	43	2.9%
8	バイク	6	0.4%
9	タクシー	5	0.3%
10	その他	1	0.1%
0	未回答	11	0.7%
	計	1467	100.0%



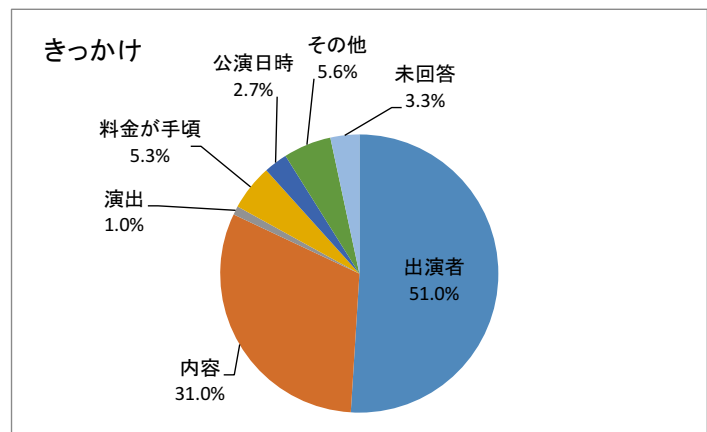
	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	1272	86.7%
2	初めて来館	165	11.2%
0	未回答	30	2.0%
	計	1467	100.0%



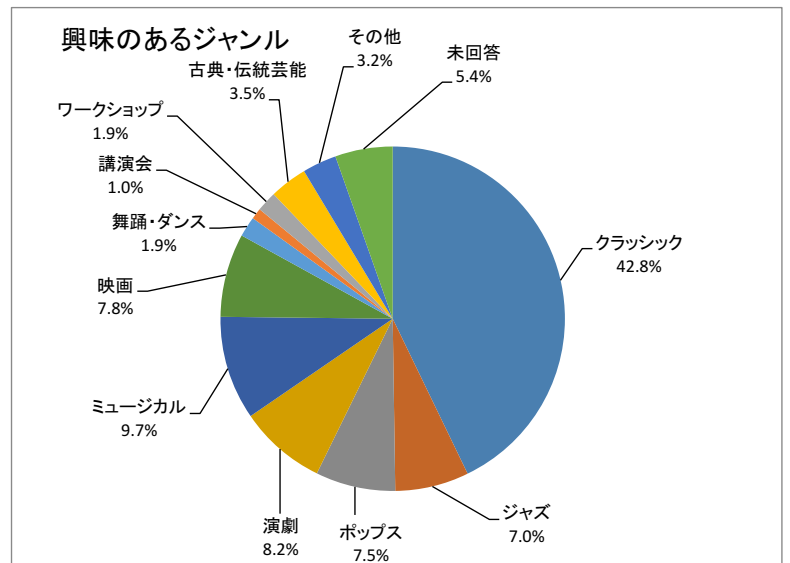
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	407	27.7%
2	ホールHP	72	4.9%
3	ポスター	66	4.5%
4	チラシ	161	11.0%
5	新聞・情報誌	68	4.6%
6	テレビ・ラジオ	14	1.0%
7	広報さんだ	29	2.0%
8	ツイッター	21	1.4%
9	フェイスブック	4	0.3%
10	インスタグラム	3	0.2%
11	Youtube	2	0.1%
12	公式LINE	6	0.4%
13	知人・家族	438	29.9%
14	その他	145	9.9%
0	未回答	31	2.1%
	計	1467	100.0%



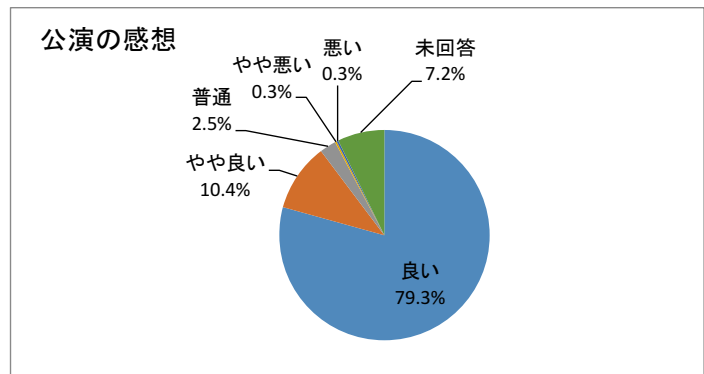
	⑩興味のきっかけ	合計	%
1	出演者	748	51.0%
2	内容	455	31.0%
3	演出	15	1.0%
4	料金が手頃	78	5.3%
5	公演日時	40	2.7%
6	その他	82	5.6%
0	未回答	49	3.3%
	計	1467	100.0%



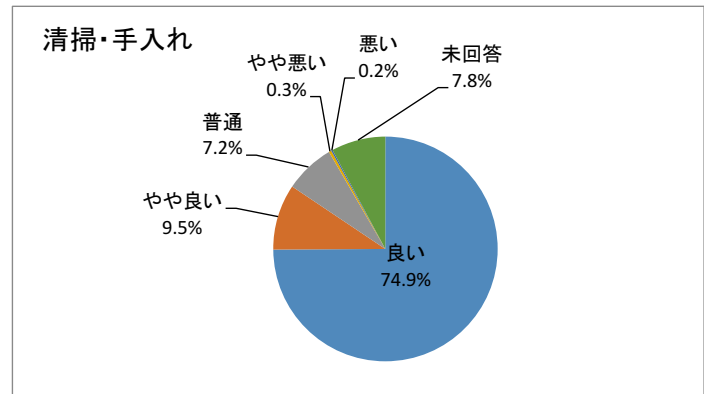
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	628	42.8%
2	ジャズ	102	7.0%
3	ポップス	110	7.5%
4	演劇	120	8.2%
5	ミュージカル	143	9.7%
6	映画	115	7.8%
7	舞踊・ダンス	28	1.9%
8	講演会	15	1.0%
9	ワークショップ	28	1.9%
10	古典・伝統芸能	52	3.5%
11	その他	47	3.2%
0	未回答	79	5.4%
	計	1467	100.0%



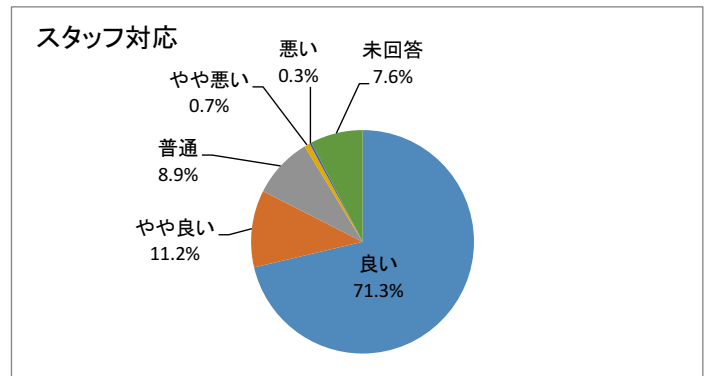
	公演の感想	合計	%
1	良い	1163	79.3%
2	やや良い	153	10.4%
3	普通	37	2.5%
4	やや悪い	4	0.3%
5	悪い	4	0.3%
0	未回答	106	7.2%
	計	1467	100.0%



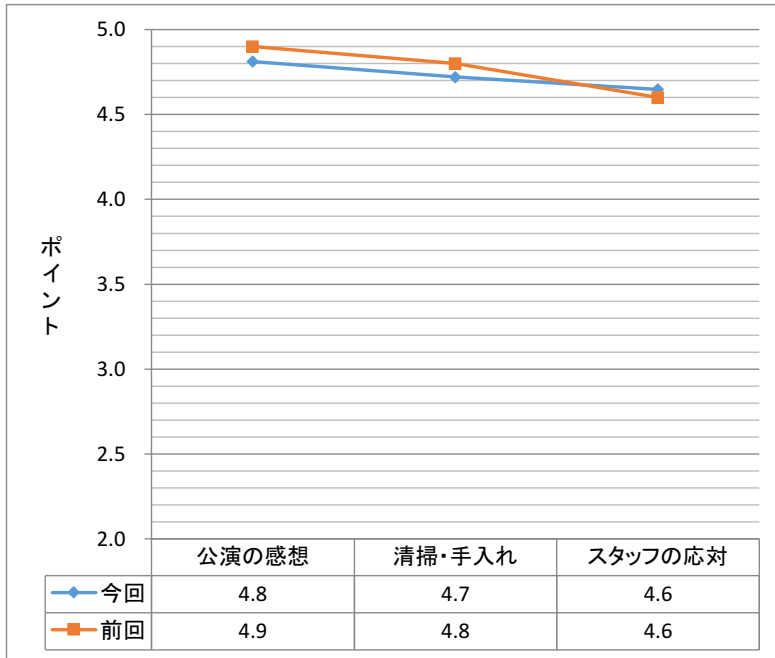
	清掃・手入れ	合計	%
1	良い	1099	74.9%
2	やや良い	139	9.5%
3	普通	106	7.2%
4	やや悪い	5	0.3%
5	悪い	3	0.2%
0	未回答	115	7.8%
	計	1467	100.0%



	スタッフ対応	合計	%
1	良い	1046	71.3%
2	やや良い	164	11.2%
3	普通	130	8.9%
4	やや悪い	11	0.7%
5	悪い	5	0.3%
0	未回答	111	7.6%
	計	1467	100.0%



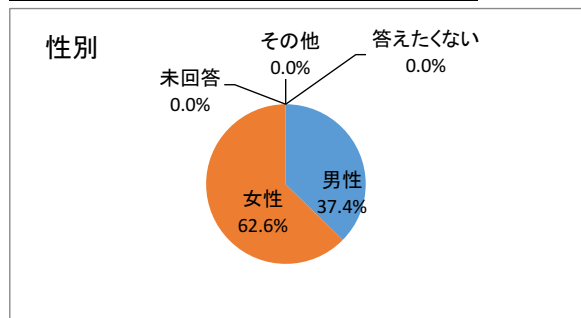
	今回	前回
公演の感想	4.8	4.9
清掃・手入れ	4.7	4.8
スタッフの対応	4.6	4.6



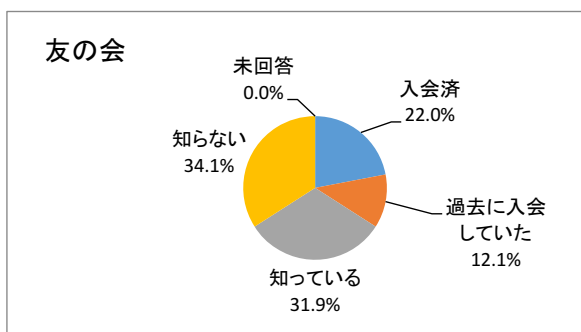
R4年度 4/3 【第33回シティ・フレッシュコンサート】 アンケート

		来場者数	173
①性別		合計	%
1	男性	34	37.4%
2	女性	57	62.6%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		91	100.0%

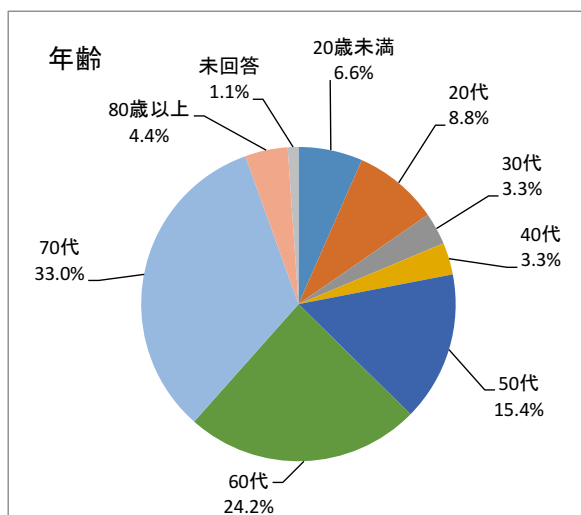
アンケート数	91	回収率	52.6%
--------	----	-----	-------



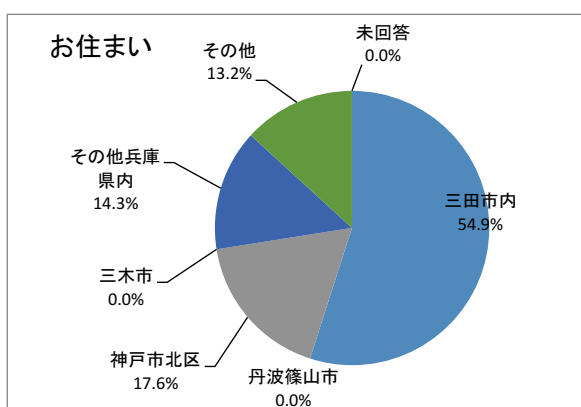
②友の会		合計	%
1	入会済	20	22.0%
2	過去に入会していた	11	12.1%
3	知っている	29	31.9%
4	知らない	31	34.1%
0	未回答	0	0.0%
計		91	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	6	6.6%
2	20代	8	8.8%
3	30代	3	3.3%
4	40代	3	3.3%
5	50代	14	15.4%
6	60代	22	24.2%
7	70代	30	33.0%
8	80歳以上	4	4.4%
0	未回答	1	1.1%
計		91	100.0%

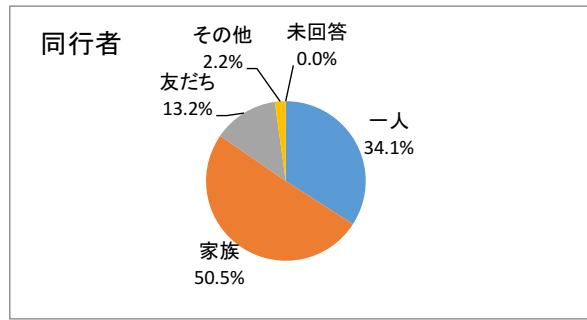


④お住まい		合計	%
1	三田市内	50	54.9%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	16	17.6%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	13	14.3%
6	その他	12	13.2%
0	未回答	0	0.0%
計		91	100.0%

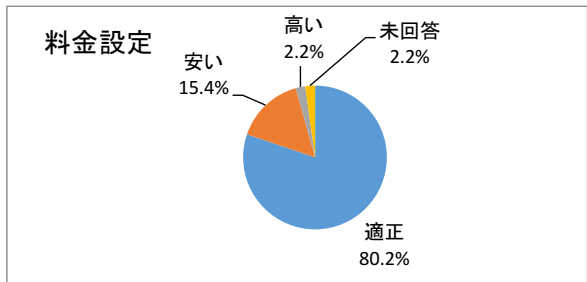


R4年度 4/3 【第33回シティ・フレッシュコンサート】 アンケート

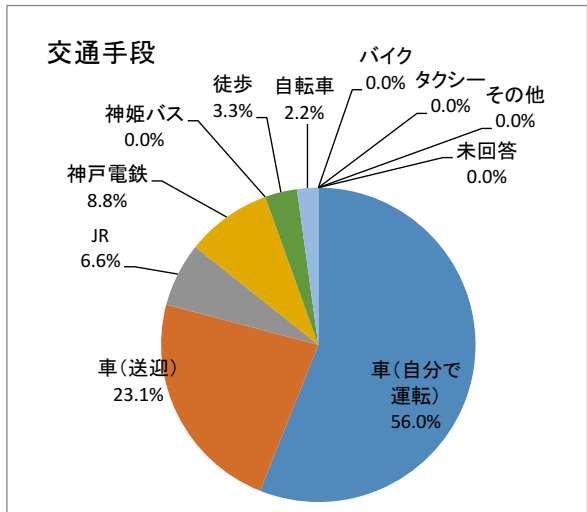
	⑤同行者	合計	%
1	一人	31	34.1%
2	家族	46	50.5%
3	友だち	12	13.2%
4	その他	2	2.2%
0	未回答	0	0.0%
	計	91	100.0%



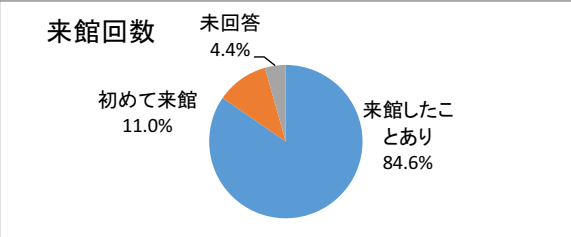
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	73	80.2%
2	安い	14	15.4%
3	高い	2	2.2%
0	未回答	2	2.2%
	計	91	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	51	56.0%
2	車(送迎)	21	23.1%
3	JR	6	6.6%
4	神戸電鉄	8	8.8%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	3	3.3%
7	自転車	2	2.2%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	91	100.0%

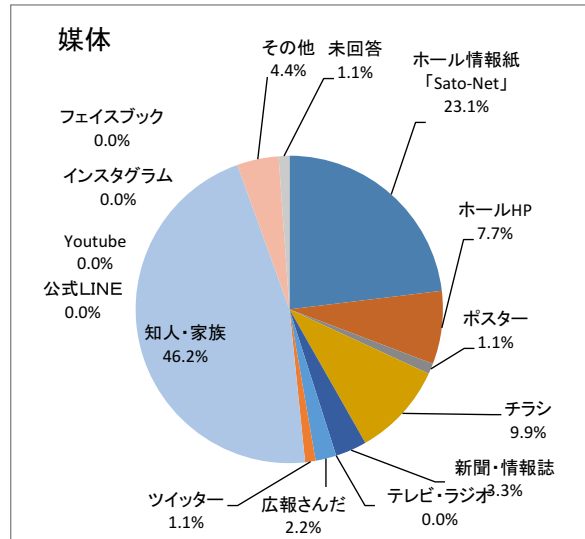


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	77	84.6%
2	初めて来館	10	11.0%
0	未回答	4	4.4%
	計	91	100.0%

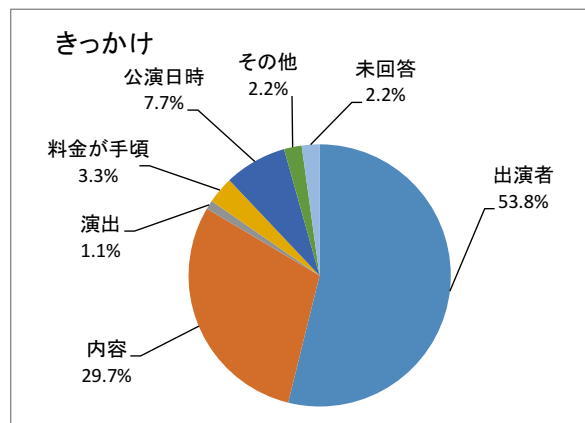


R4年度 4/3 【第33回シティ・フレッシュコンサート】 アンケート

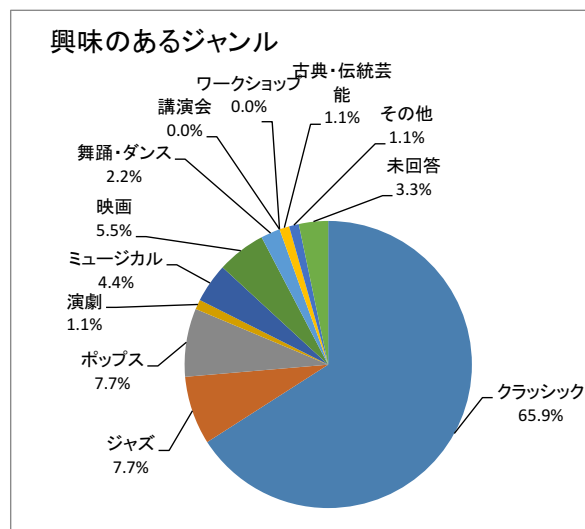
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	21	23.1%
2	ホールHP	7	7.7%
3	ポスター	1	1.1%
4	チラシ	9	9.9%
5	新聞・情報誌	3	3.3%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	2	2.2%
8	ツイッター	1	1.1%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	42	46.2%
14	その他	4	4.4%
0	未回答	1	1.1%
	計	91	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	49	53.8%
2	内容	27	29.7%
3	演出	1	1.1%
4	料金が手頃	3	3.3%
5	公演日時	7	7.7%
6	その他	2	2.2%
0	未回答	2	2.2%
	計	91	100.0%

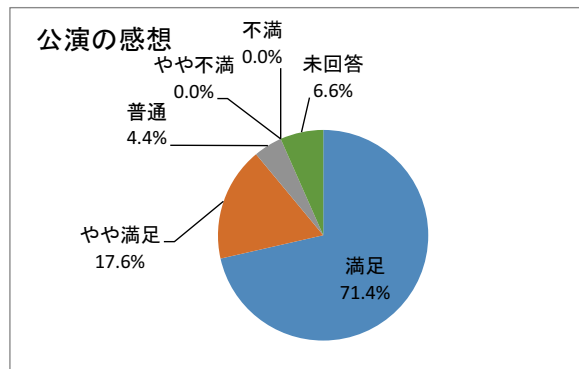


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	60	65.9%
2	ジャズ	7	7.7%
3	ポップス	7	7.7%
4	演劇	1	1.1%
5	ミュージカル	4	4.4%
6	映画	5	5.5%
7	舞踊・ダンス	2	2.2%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	1	1.1%
11	その他	1	1.1%
0	未回答	3	3.3%
	計	91	100.0%

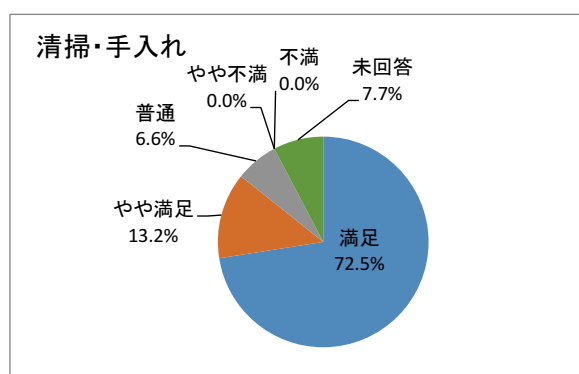


R4年度 4/3 【第33回シティ・フレッシュコンサート】 アンケート

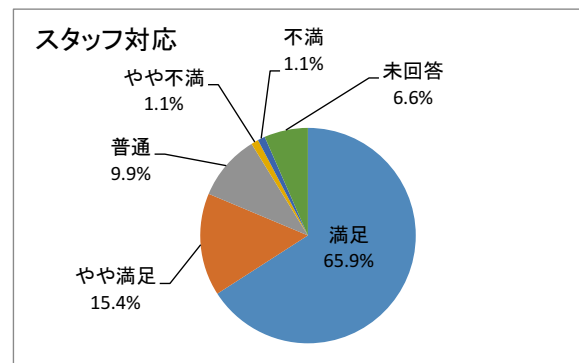
	公演の感想	合計	%
1	満足	65	71.4%
2	やや満足	16	17.6%
3	普通	4	4.4%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	6	6.6%
	計	91	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	66	72.5%
2	やや満足	12	13.2%
3	普通	6	6.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	7	7.7%
	計	91	100.0%



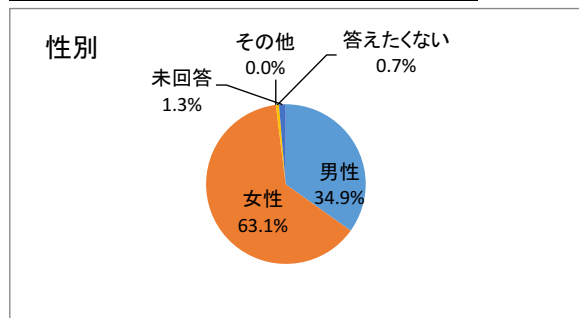
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	60	65.9%
2	やや満足	14	15.4%
3	普通	9	9.9%
4	やや不満	1	1.1%
5	不満	1	1.1%
0	未回答	6	6.6%
	計	91	100.0%



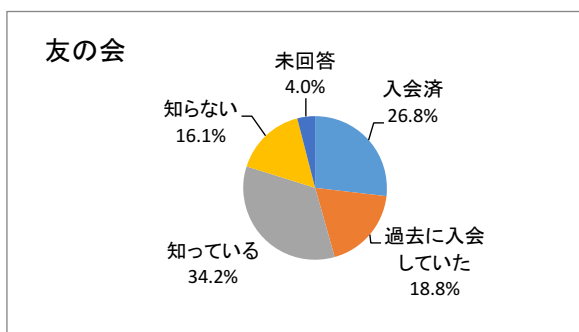
R4年度 4/23 【ラ・ボエームハイライトコンサート】 アンケート

		来場者数	245
①性別		合計	%
1	男性	52	34.9%
2	女性	94	63.1%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	1	0.7%
0	未回答	2	1.3%
計		149	100.0%

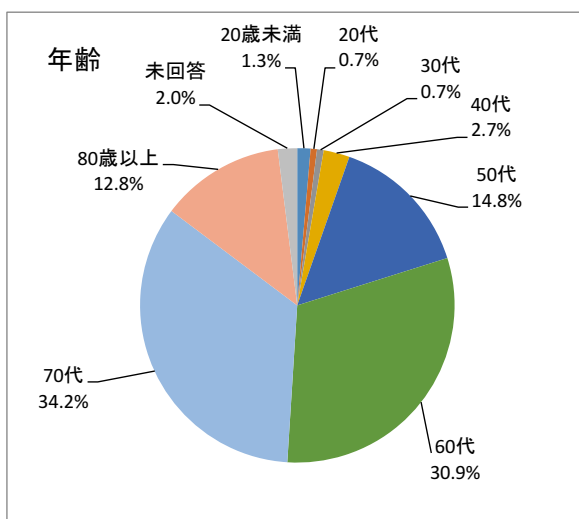
アンケート数	149	回収率	60.8%
--------	-----	-----	-------



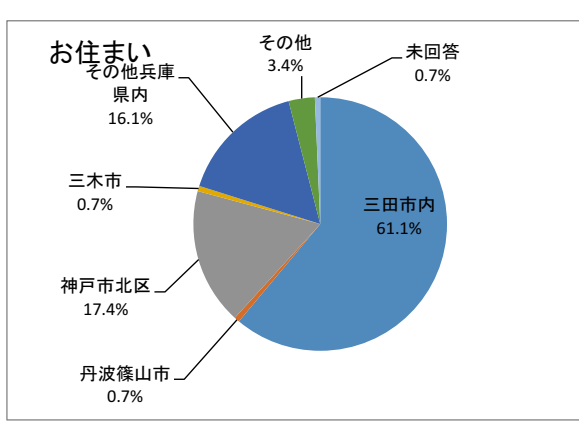
②友の会		合計	%
1	入会済	40	26.8%
2	過去に入会していた	28	18.8%
3	知っている	51	34.2%
4	知らない	24	16.1%
0	未回答	6	4.0%
計		149	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	2	1.3%
2	20代	1	0.7%
3	30代	1	0.7%
4	40代	4	2.7%
5	50代	22	14.8%
6	60代	46	30.9%
7	70代	51	34.2%
8	80歳以上	19	12.8%
0	未回答	3	2.0%
計		149	100.0%

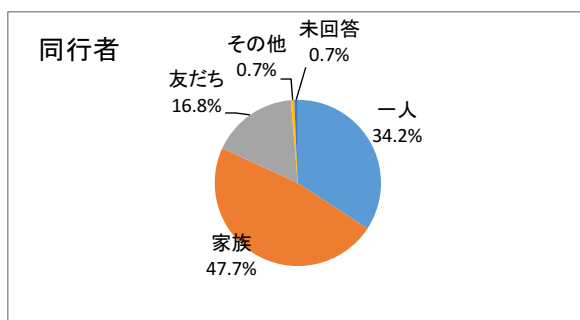


④お住まい		合計	%
1	三田市内	91	61.1%
2	丹波篠山市	1	0.7%
3	神戸市北区	26	17.4%
4	三木市	1	0.7%
5	その他兵庫県内	24	16.1%
6	その他	5	3.4%
0	未回答	1	0.7%
計		149	100.0%

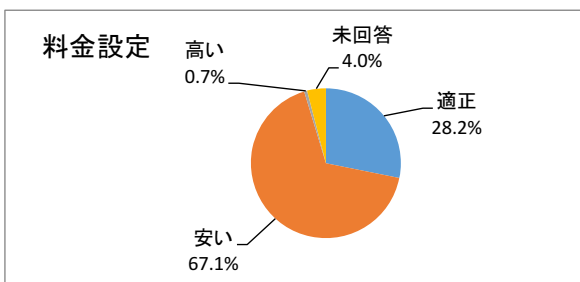


R4年度 4/23 【ラ・ボエームハイライトコンサート】 アンケート

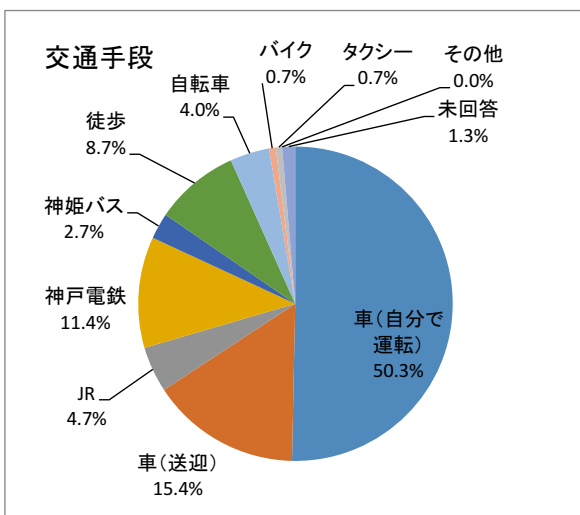
	⑤同行者	合計	%
1	一人	51	34.2%
2	家族	71	47.7%
3	友だち	25	16.8%
4	その他	1	0.7%
0	未回答	1	0.7%
	計	149	100.0%



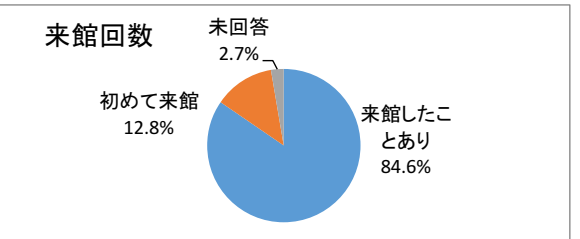
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	42	28.2%
2	安い	100	67.1%
3	高い	1	0.7%
0	未回答	6	4.0%
	計	149	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	75	50.3%
2	車(送迎)	23	15.4%
3	JR	7	4.7%
4	神戸電鉄	17	11.4%
5	神姫バス	4	2.7%
6	徒歩	13	8.7%
7	自転車	6	4.0%
8	バイク	1	0.7%
9	タクシー	1	0.7%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	2	1.3%
	計	149	100.0%

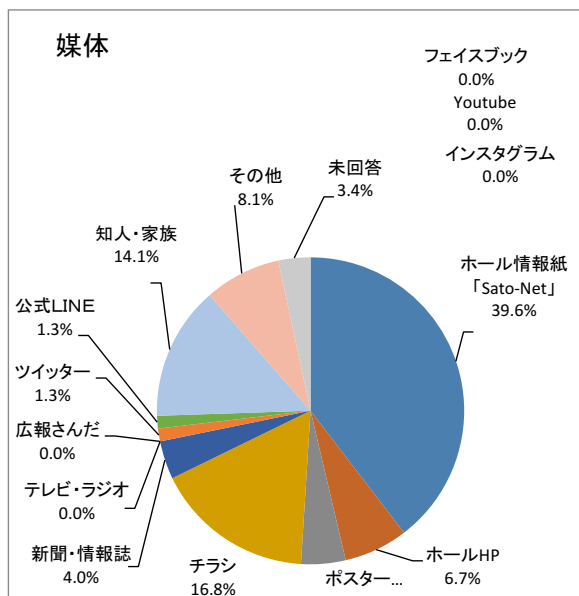


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	126	84.6%
2	初めて来館	19	12.8%
0	未回答	4	2.7%
	計	149	100.0%

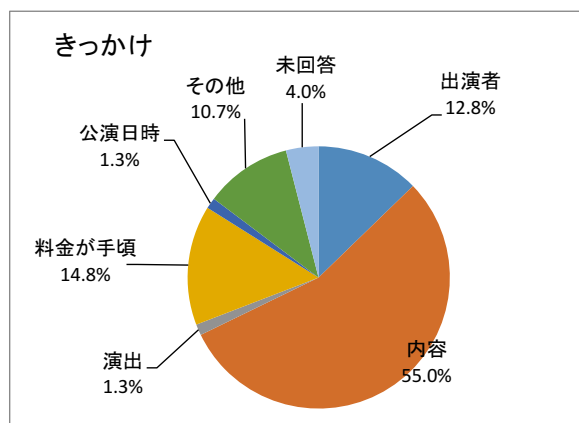


R4年度 4/23 【ラ・ボエームハイライトコンサート】 アンケート

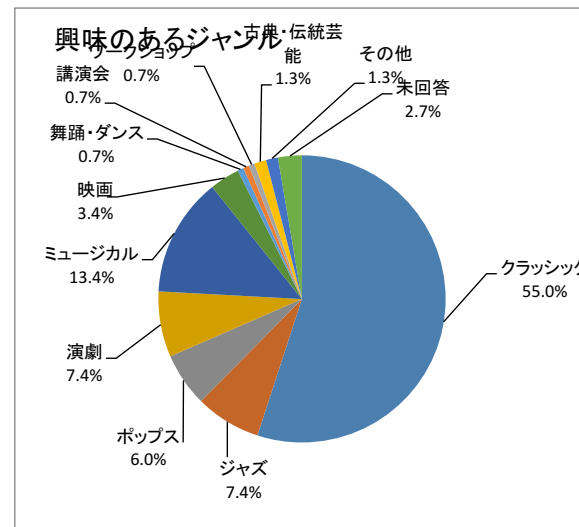
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	59	39.6%
2	ホールHP	10	6.7%
3	ポスター	7	4.7%
4	チラシ	25	16.8%
5	新聞・情報誌	6	4.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	2	1.3%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	2	1.3%
13	知人・家族	21	14.1%
14	その他	12	8.1%
0	未回答	5	3.4%
	計	149	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	19	12.8%
2	内容	82	55.0%
3	演出	2	1.3%
4	料金が手頃	22	14.8%
5	公演日時	2	1.3%
6	その他	16	10.7%
0	未回答	6	4.0%
	計	149	100.0%

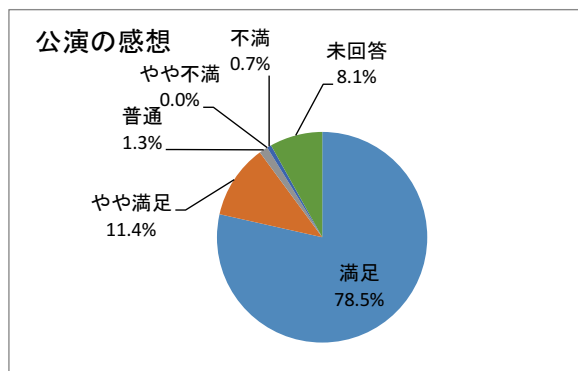


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	82	55.0%
2	ジャズ	11	7.4%
3	ポップス	9	6.0%
4	演劇	11	7.4%
5	ミュージカル	20	13.4%
6	映画	5	3.4%
7	舞踊・ダンス	1	0.7%
8	講演会	1	0.7%
9	ワークショップ	1	0.7%
10	古典・伝統芸能	2	1.3%
11	その他	2	1.3%
0	未回答	4	2.7%
	計	149	100.0%

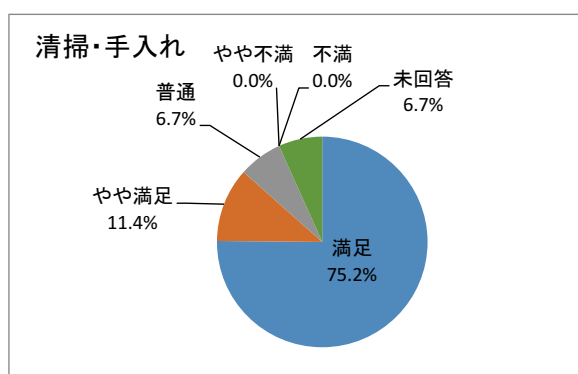


R4年度 4/23 【ラ・ボエームハイライトコンサート】 アンケート

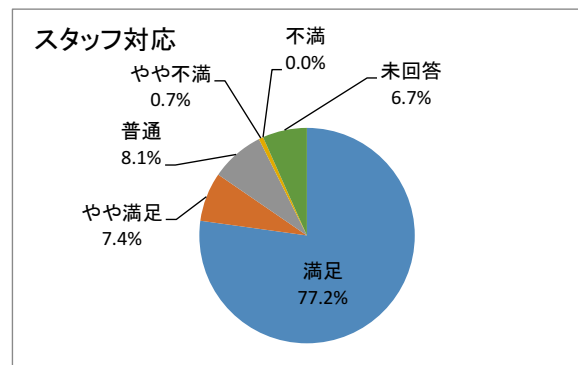
	公演の感想	合計	%
1	満足	117	78.5%
2	やや満足	17	11.4%
3	普通	2	1.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	1	0.7%
0	未回答	12	8.1%
	計	149	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	112	75.2%
2	やや満足	17	11.4%
3	普通	10	6.7%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	10	6.7%
	計	149	100.0%



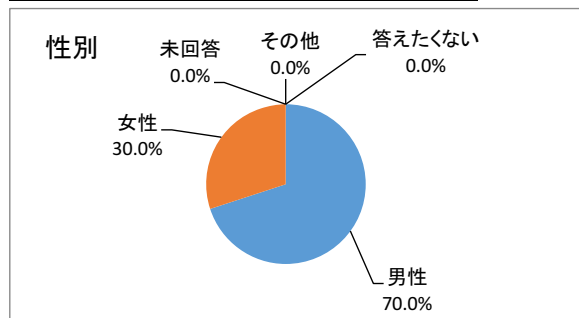
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	115	77.2%
2	やや満足	11	7.4%
3	普通	12	8.1%
4	やや不満	1	0.7%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	10	6.7%
	計	149	100.0%



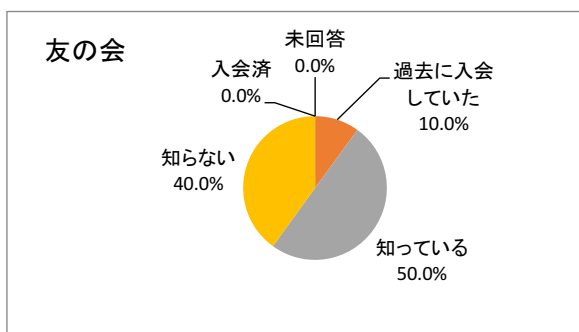
R4年度 5/8 【どんどこ！巨大紙相撲さとのね場所】 アンケート

		来場者数	44
①性別		合計	%
1	男性	7	70.0%
2	女性	3	30.0%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%

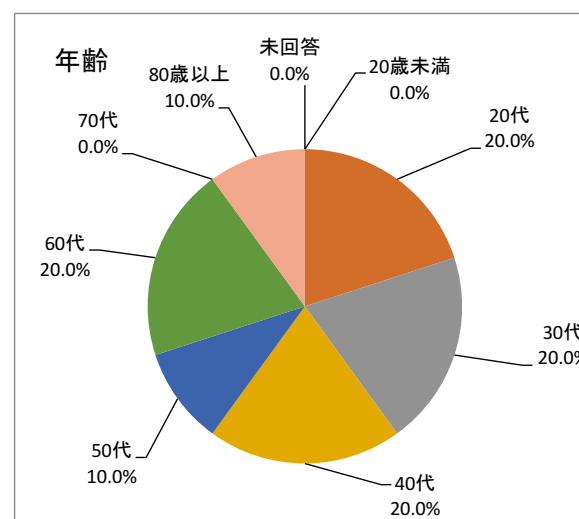
アンケート数	10	回収率	22.7%
--------	----	-----	-------



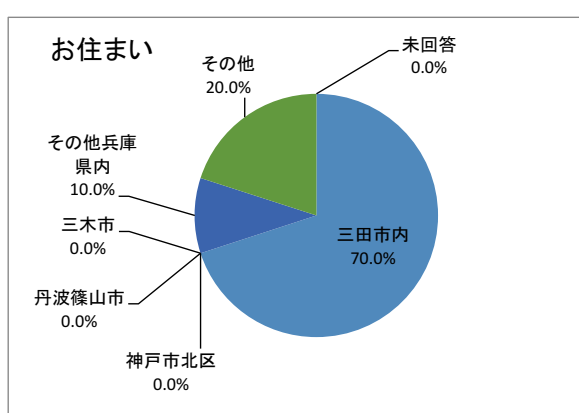
②友の会		合計	%
1	入会済	0	0.0%
2	過去に入会していた	1	10.0%
3	知っている	5	50.0%
4	知らない	4	40.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	2	20.0%
3	30代	2	20.0%
4	40代	2	20.0%
5	50代	1	10.0%
6	60代	2	20.0%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	1	10.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%

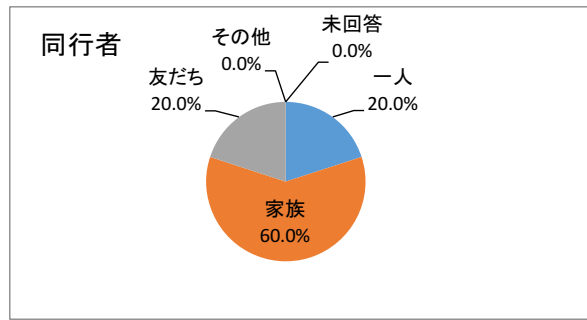


④お住まい		合計	%
1	三田市内	7	70.0%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	0	0.0%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	1	10.0%
6	その他	2	20.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%

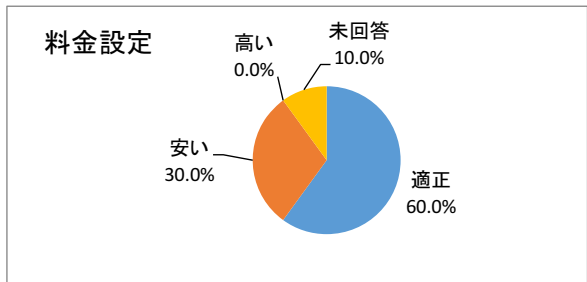


R4年度 5/8 【どんどこ！巨大紙相撲さとのね場所】 アンケート

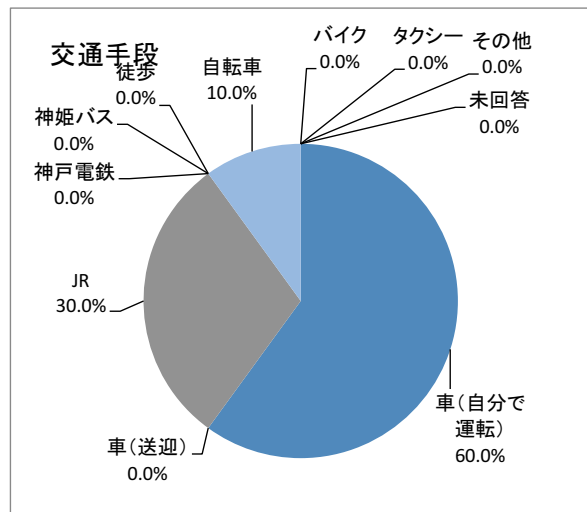
	⑤同行者	合計	%
1	一人	2	20.0%
2	家族	6	60.0%
3	友だち	2	20.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%



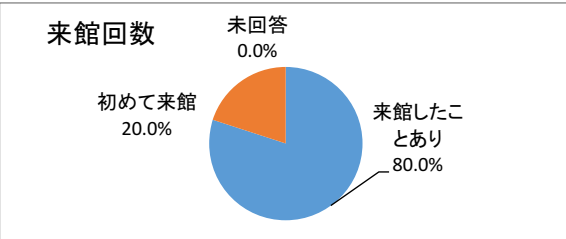
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	6	60.0%
2	安い	3	30.0%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	6	60.0%
2	車(送迎)	0	0.0%
3	JR	3	30.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	1	10.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%

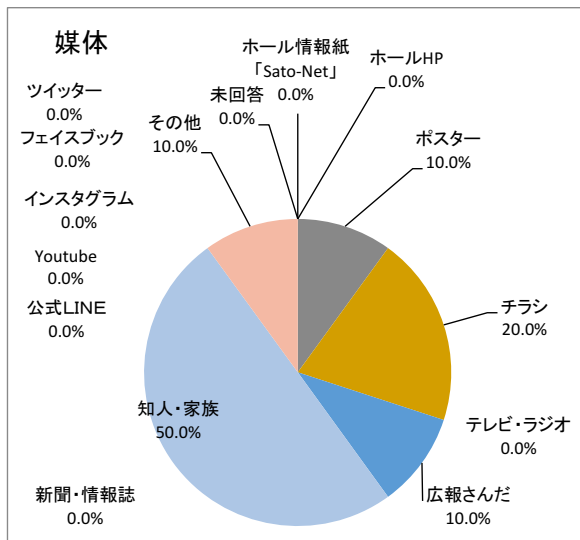


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	8	80.0%
2	初めて来館	2	20.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%

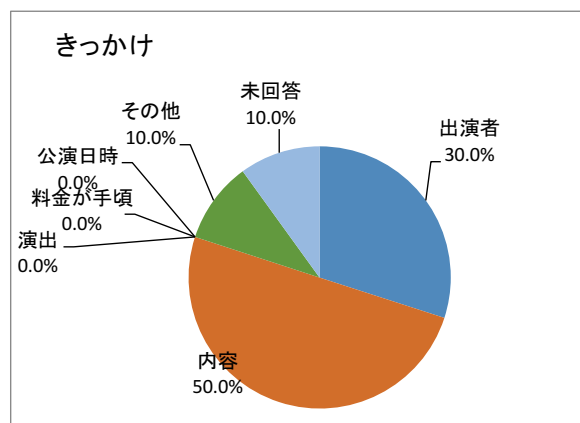


R4年度 5/8 【どんどこ！巨大紙相撲さとのね場所】 アンケート

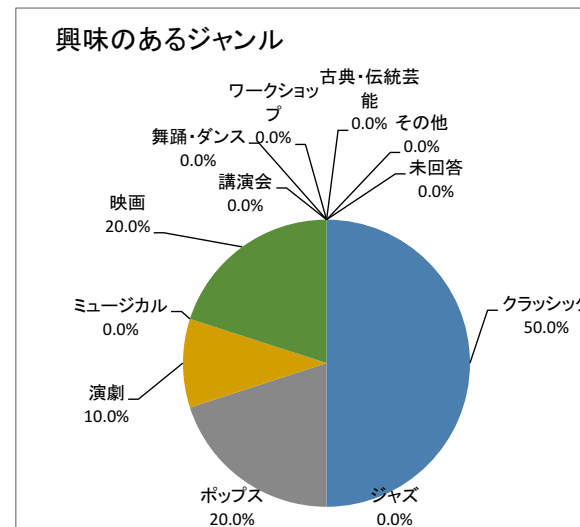
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	0	0.0%
2	ホールHP	0	0.0%
3	ポスター	1	10.0%
4	チラシ	2	20.0%
5	新聞・情報誌	0	0.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	10.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	5	50.0%
14	その他	1	10.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	3	30.0%
2	内容	5	50.0%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	1	10.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%

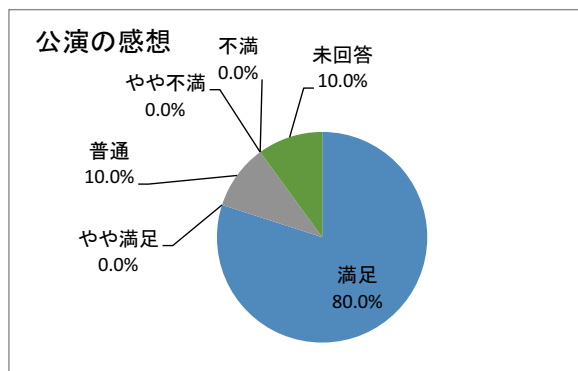


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	5	50.0%
2	ジャズ	0	0.0%
3	ポップス	2	20.0%
4	演劇	1	10.0%
5	ミュージカル	0	0.0%
6	映画	2	20.0%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%

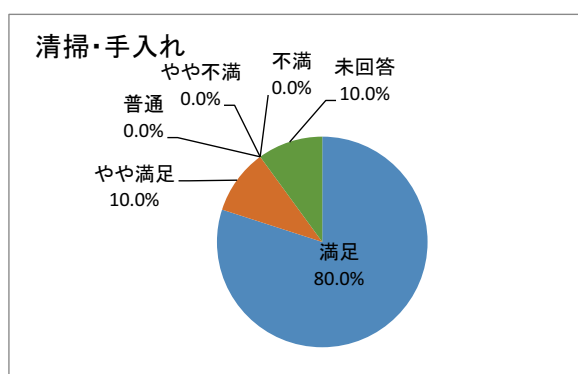


R4年度 5/8 【どんどこ！巨大紙相撲さとのね場所】 アンケート

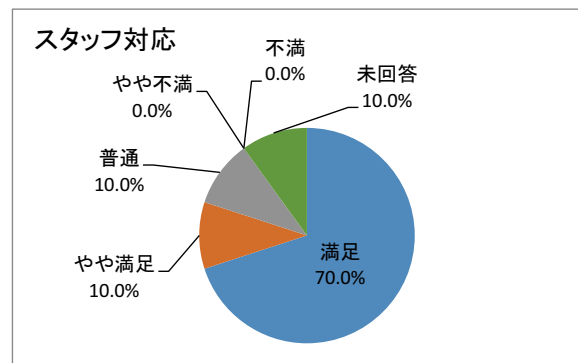
	公演の感想	合計	%
1	満足	8	80.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	1	10.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	8	80.0%
2	やや満足	1	10.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%



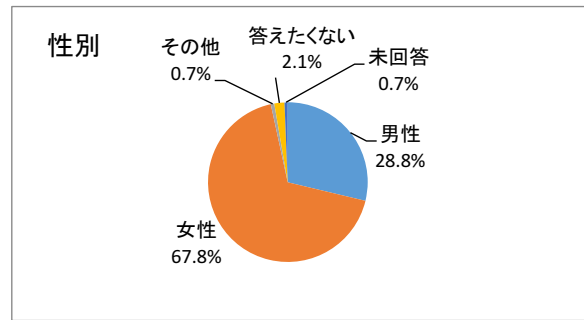
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	7	70.0%
2	やや満足	1	10.0%
3	普通	1	10.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%



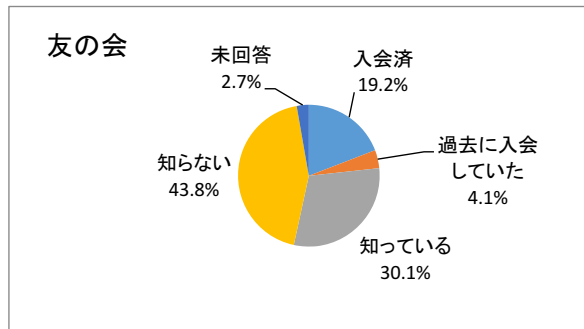
R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田①】 アンケート

		来場者数	800
①性別		合計	%
1	男性	42	28.8%
2	女性	99	67.8%
3	その他	1	0.7%
4	答えたくない	3	2.1%
0	未回答	1	0.7%
計		146	100.0%

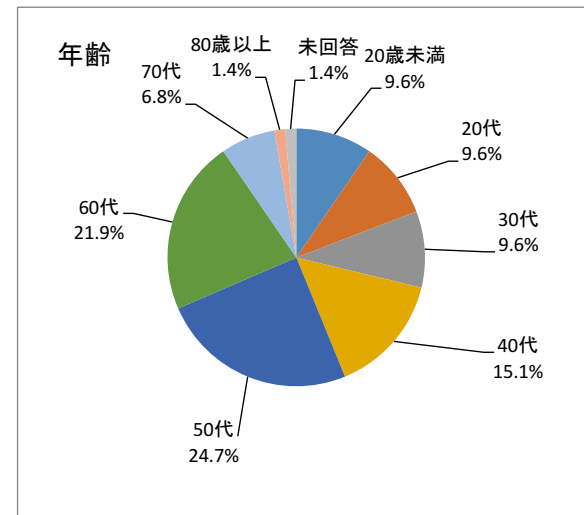
アンケート数	146	回収率	18.3%
--------	-----	-----	-------



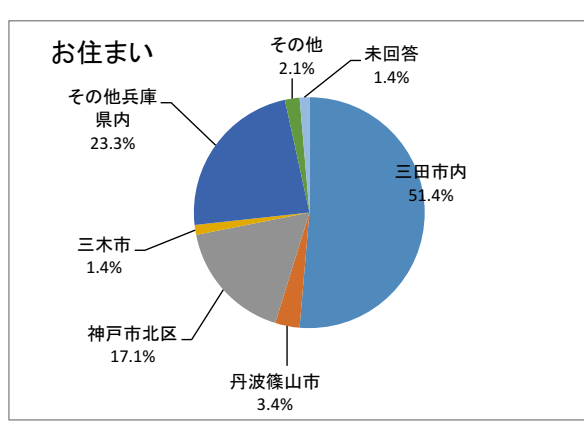
②友の会		合計	%
1	入会済	28	19.2%
2	過去に入会していた	6	4.1%
3	知っている	44	30.1%
4	知らない	64	43.8%
0	未回答	4	2.7%
計		146	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	14	9.6%
2	20代	14	9.6%
3	30代	14	9.6%
4	40代	22	15.1%
5	50代	36	24.7%
6	60代	32	21.9%
7	70代	10	6.8%
8	80歳以上	2	1.4%
0	未回答	2	1.4%
計		146	100.0%

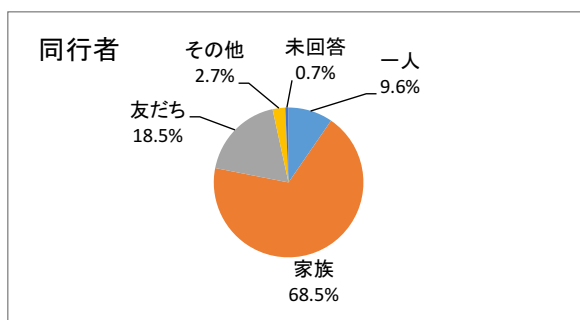


④お住まい		合計	%
1	三田市内	75	51.4%
2	丹波篠山市	5	3.4%
3	神戸市北区	25	17.1%
4	三木市	2	1.4%
5	その他兵庫県内	34	23.3%
6	その他	3	2.1%
0	未回答	2	1.4%
計		146	100.0%

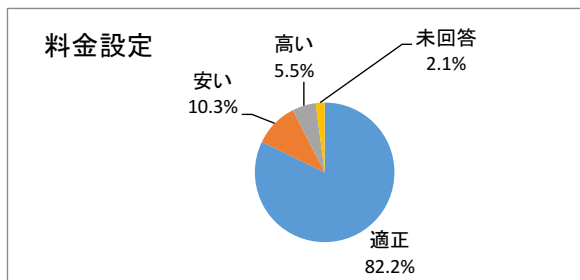


R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田①】 アンケート

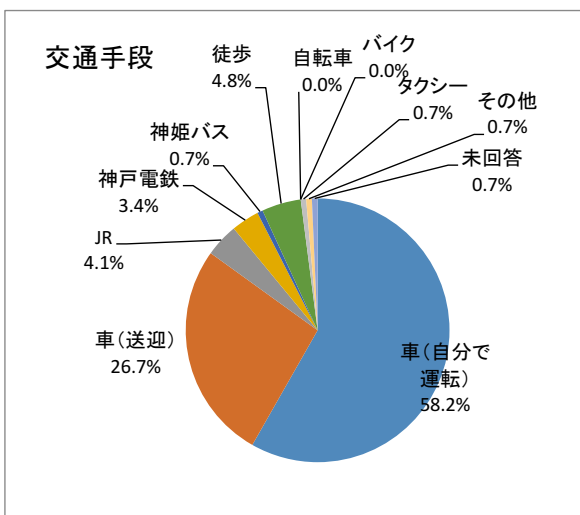
	⑤同行者	合計	%
1	一人	14	9.6%
2	家族	100	68.5%
3	友だち	27	18.5%
4	その他	4	2.7%
0	未回答	1	0.7%
	計	146	100.0%



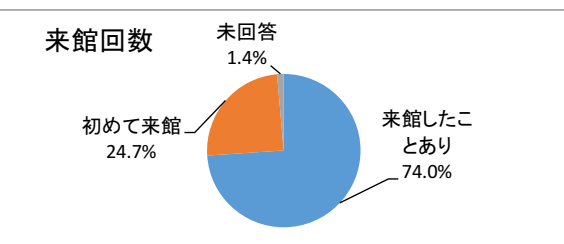
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	120	82.2%
2	安い	15	10.3%
3	高い	8	5.5%
0	未回答	3	2.1%
	計	146	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	85	58.2%
2	車(送迎)	39	26.7%
3	JR	6	4.1%
4	神戸電鉄	5	3.4%
5	神姫バス	1	0.7%
6	徒歩	7	4.8%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	1	0.7%
10	その他	1	0.7%
0	未回答	1	0.7%
	計	146	100.0%

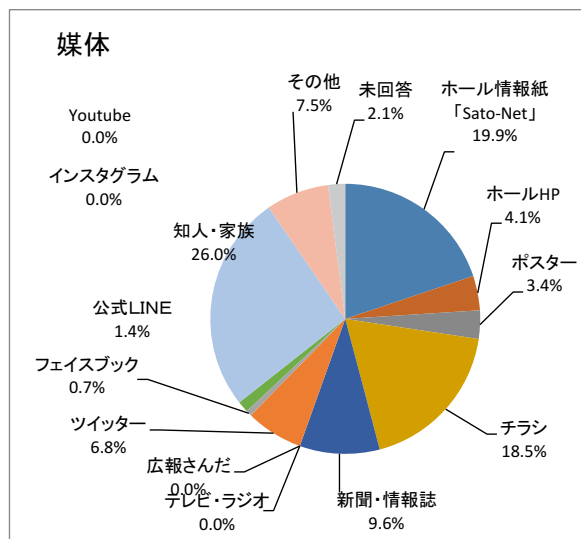


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	108	74.0%
2	初めて来館	36	24.7%
0	未回答	2	1.4%
	計	146	100.0%

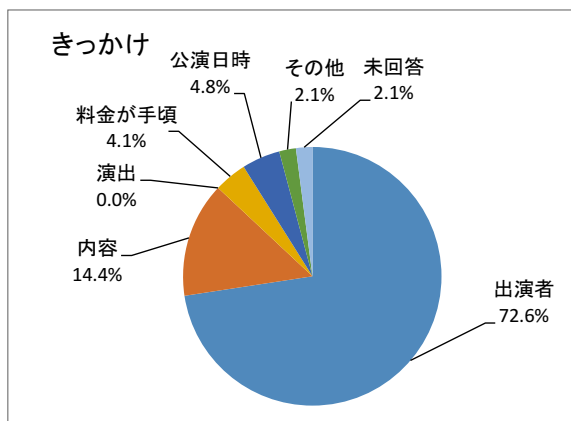


R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田①】 アンケート

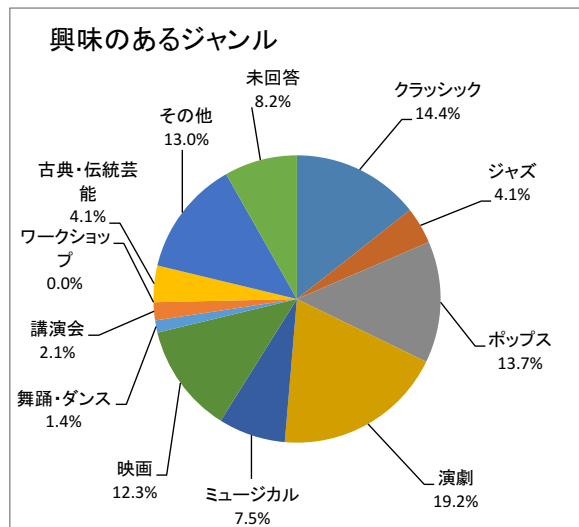
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	29	19.9%
2	ホールHP	6	4.1%
3	ポスター	5	3.4%
4	チラシ	27	18.5%
5	新聞・情報誌	14	9.6%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	10	6.8%
9	フェイスブック	1	0.7%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	2	1.4%
13	知人・家族	38	26.0%
14	その他	11	7.5%
0	未回答	3	2.1%
	計	146	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	106	72.6%
2	内容	21	14.4%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	6	4.1%
5	公演日時	7	4.8%
6	その他	3	2.1%
0	未回答	3	2.1%
	計	146	100.0%

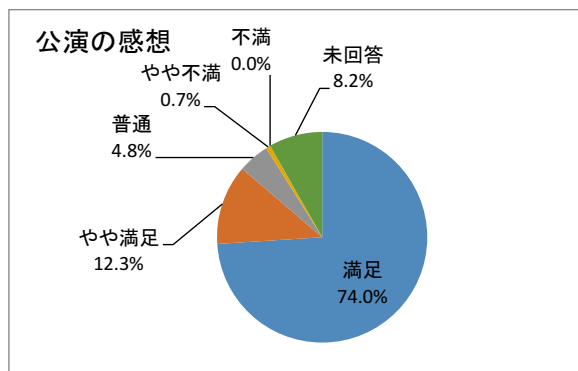


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	21	14.4%
2	ジャズ	6	4.1%
3	ポップス	20	13.7%
4	演劇	28	19.2%
5	ミュージカル	11	7.5%
6	映画	18	12.3%
7	舞踊・ダンス	2	1.4%
8	講演会	3	2.1%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	6	4.1%
11	その他	19	13.0%
0	未回答	12	8.2%
	計	146	100.0%

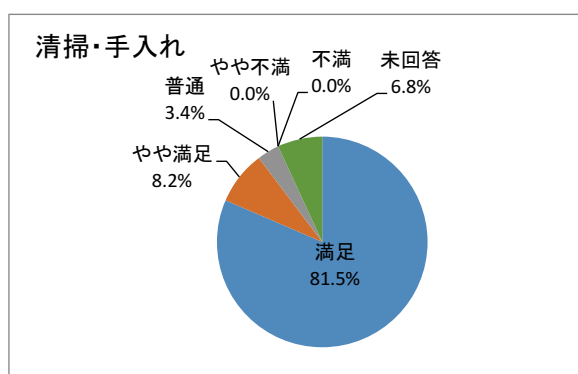


R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田①】 アンケート

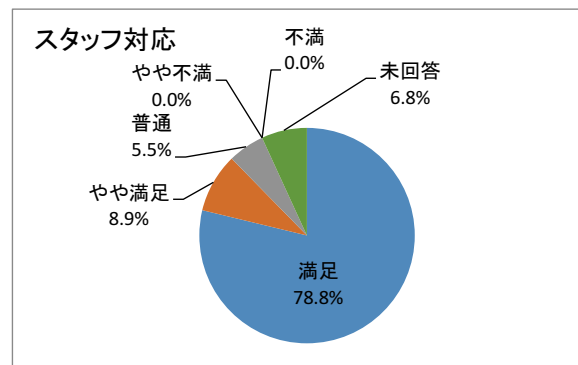
	公演の感想	合計	%
1	満足	108	74.0%
2	やや満足	18	12.3%
3	普通	7	4.8%
4	やや不満	1	0.7%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	12	8.2%
	計	146	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	119	81.5%
2	やや満足	12	8.2%
3	普通	5	3.4%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	10	6.8%
	計	146	100.0%



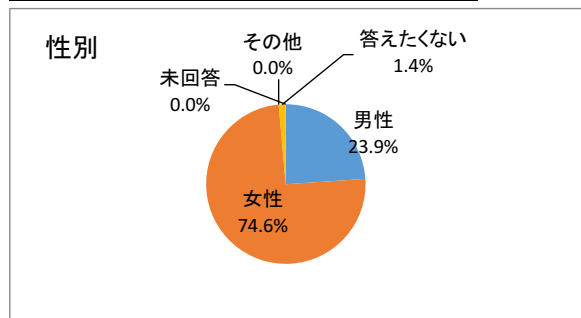
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	115	78.8%
2	やや満足	13	8.9%
3	普通	8	5.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	10	6.8%
	計	146	100.0%



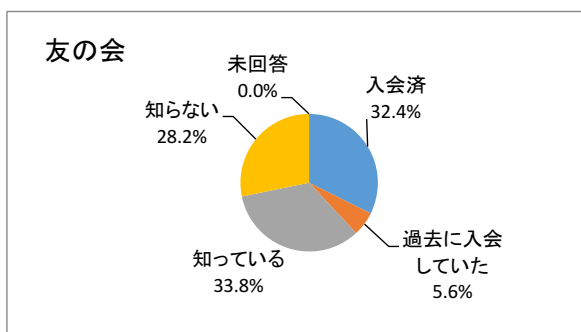
R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田②】 アンケート

		来場者数	490
①性別		合計	%
1	男性	17	23.9%
2	女性	53	74.6%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	1	1.4%
0	未回答	0	0.0%
計		71	100.0%

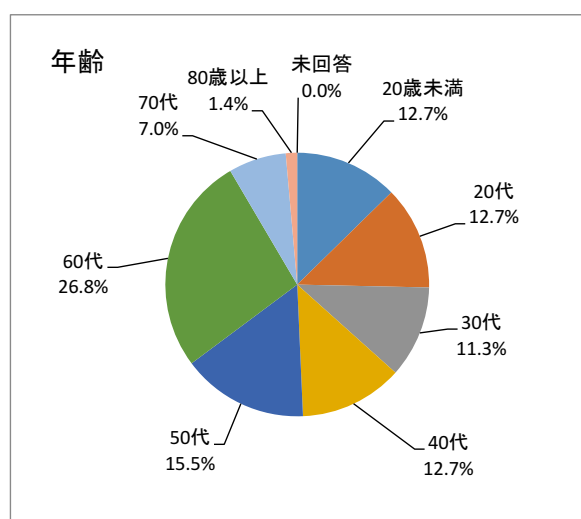
アンケート数	71	回収率	14.5%
--------	----	-----	-------



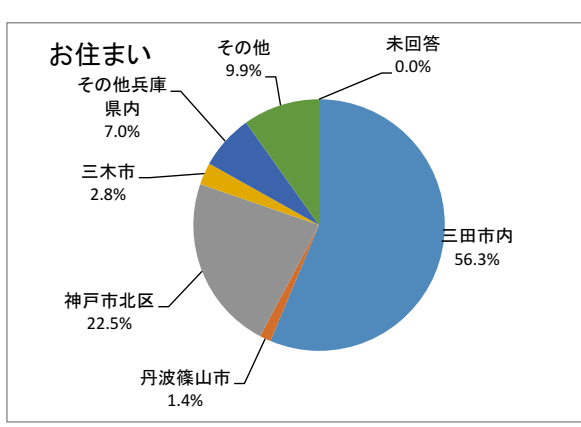
②友の会		合計	%
1	入会済	23	32.4%
2	過去に入会していた	4	5.6%
3	知っている	24	33.8%
4	知らない	20	28.2%
0	未回答	0	0.0%
計		71	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	9	12.7%
2	20代	9	12.7%
3	30代	8	11.3%
4	40代	9	12.7%
5	50代	11	15.5%
6	60代	19	26.8%
7	70代	5	7.0%
8	80歳以上	1	1.4%
0	未回答	0	0.0%
計		71	100.0%

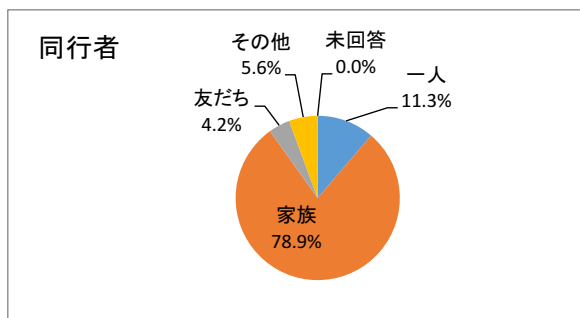


④お住まい		合計	%
1	三田市内	40	56.3%
2	丹波篠山市	1	1.4%
3	神戸市北区	16	22.5%
4	三木市	2	2.8%
5	その他兵庫県内	5	7.0%
6	その他	7	9.9%
0	未回答	0	0.0%
計		71	100.0%

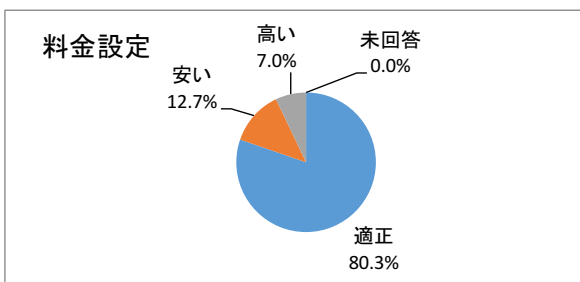


R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田②】 アンケート

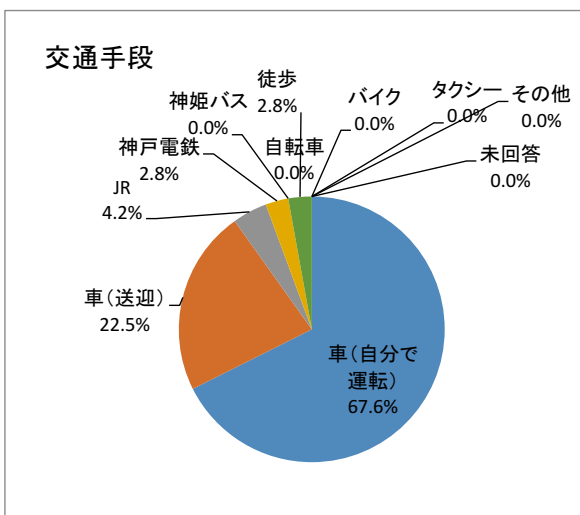
	⑤同行者	合計	%
1	一人	8	11.3%
2	家族	56	78.9%
3	友だち	3	4.2%
4	その他	4	5.6%
0	未回答	0	0.0%
	計	71	100.0%



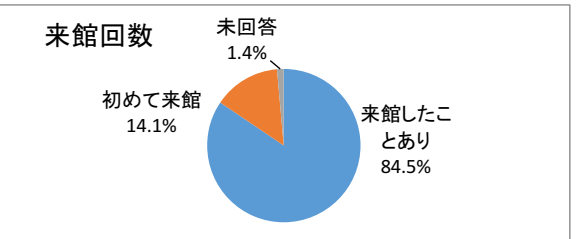
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	57	80.3%
2	安い	9	12.7%
3	高い	5	7.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	71	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	48	67.6%
2	車(送迎)	16	22.5%
3	JR	3	4.2%
4	神戸電鉄	2	2.8%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	2	2.8%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	71	100.0%

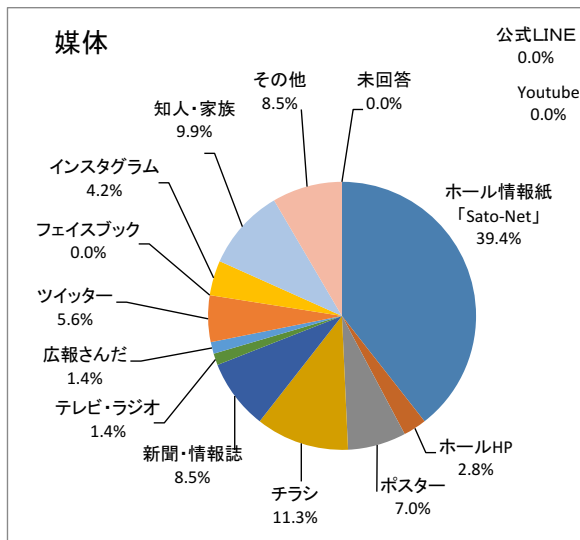


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	60	84.5%
2	初めて来館	10	14.1%
0	未回答	1	1.4%
	計	71	100.0%

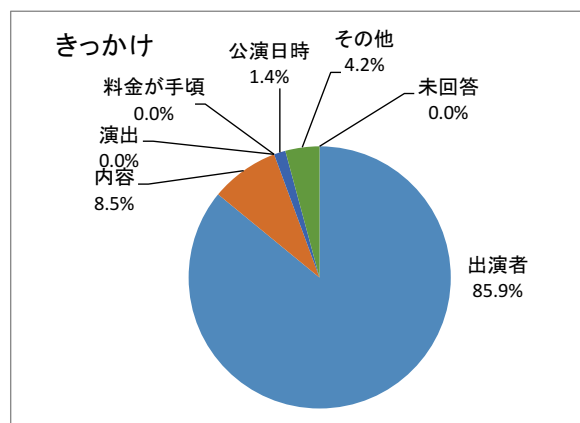


R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田②】 アンケート

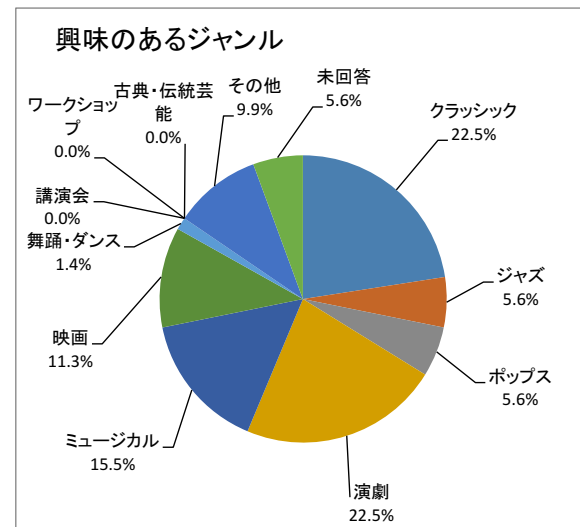
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	28	39.4%
2	ホールHP	2	2.8%
3	ポスター	5	7.0%
4	チラシ	8	11.3%
5	新聞・情報誌	6	8.5%
6	テレビ・ラジオ	1	1.4%
7	広報さんだ	1	1.4%
8	ツイッター	4	5.6%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	3	4.2%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	7	9.9%
14	その他	6	8.5%
0	未回答	0	0.0%
	計	71	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	61	85.9%
2	内容	6	8.5%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	1	1.4%
6	その他	3	4.2%
0	未回答	0	0.0%
	計	71	100.0%

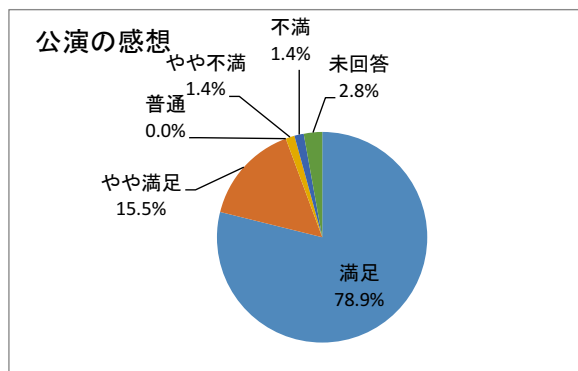


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	16	22.5%
2	ジャズ	4	5.6%
3	ポップス	4	5.6%
4	演劇	16	22.5%
5	ミュージカル	11	15.5%
6	映画	8	11.3%
7	舞踊・ダンス	1	1.4%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	7	9.9%
0	未回答	4	5.6%
	計	71	100.0%

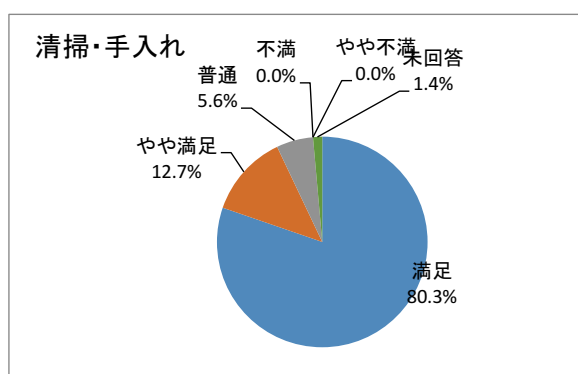


R4年度 5/15 【よしもとお笑いライブin三田②】 アンケート

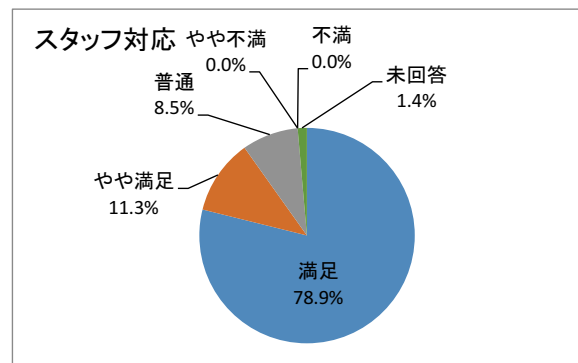
	公演の感想	合計	%
1	満足	56	78.9%
2	やや満足	11	15.5%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	1	1.4%
5	不満	1	1.4%
0	未回答	2	2.8%
	計	71	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	57	80.3%
2	やや満足	9	12.7%
3	普通	4	5.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	1.4%
	計	71	100.0%



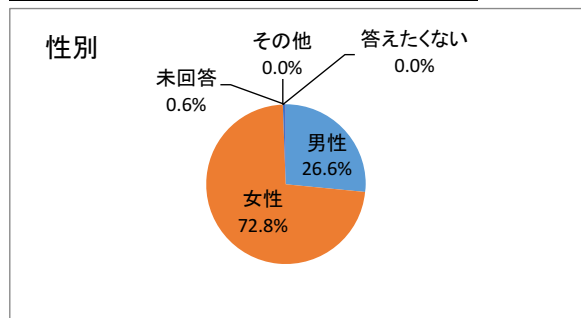
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	56	78.9%
2	やや満足	8	11.3%
3	普通	6	8.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	1.4%
	計	71	100.0%



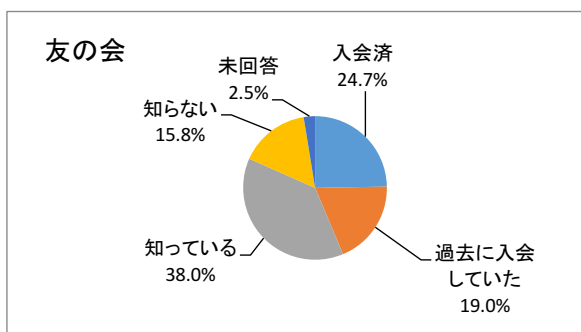
R4年度 6/5 【音楽でおでかけミュージアム】 アンケート

		来場者数	300
①性別		合計	%
1	男性	42	26.6%
2	女性	115	72.8%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	0.6%
計		158	100.0%

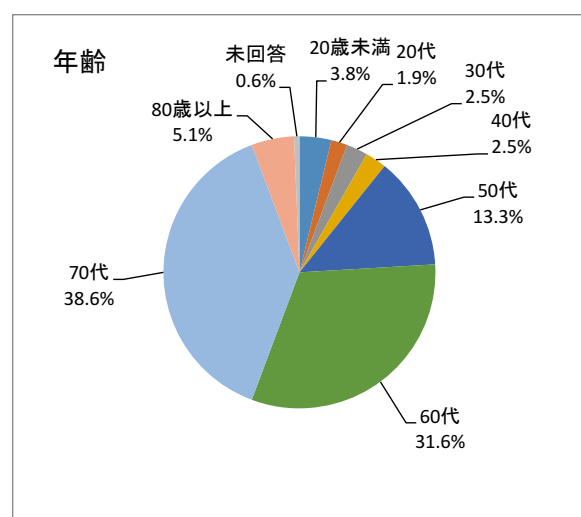
アンケート数	158	回収率	52.7%
--------	-----	-----	-------



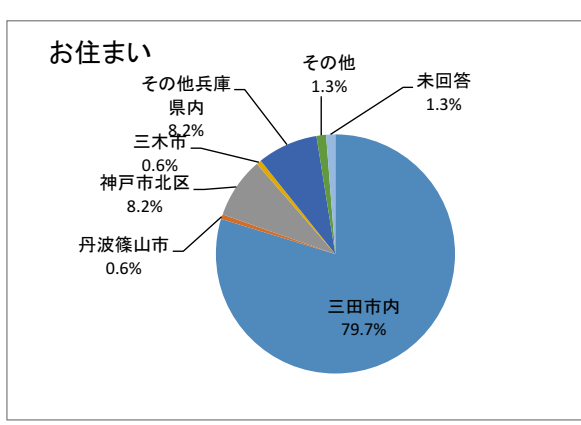
②友の会		合計	%
1	入会済	39	24.7%
2	過去に入会していた	30	19.0%
3	知っている	60	38.0%
4	知らない	25	15.8%
0	未回答	4	2.5%
計		158	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	6	3.8%
2	20代	3	1.9%
3	30代	4	2.5%
4	40代	4	2.5%
5	50代	21	13.3%
6	60代	50	31.6%
7	70代	61	38.6%
8	80歳以上	8	5.1%
0	未回答	1	0.6%
計		158	100.0%

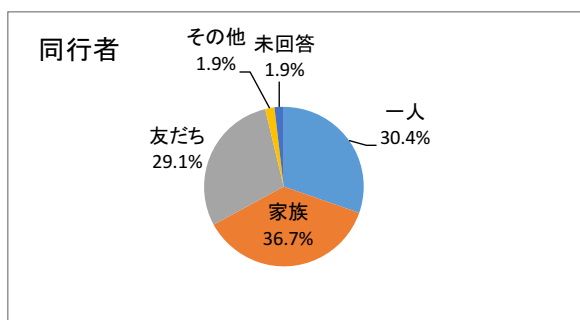


④お住まい		合計	%
1	三田市内	126	79.7%
2	丹波篠山市	1	0.6%
3	神戸市北区	13	8.2%
4	三木市	1	0.6%
5	その他兵庫県内	13	8.2%
6	その他	2	1.3%
0	未回答	2	1.3%
計		158	100.0%

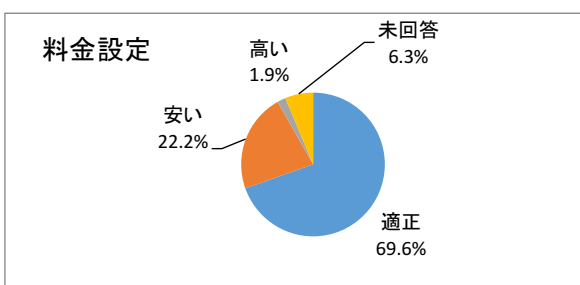


R4年度 6/5 【音楽でおでかけミュージアム】 アンケート

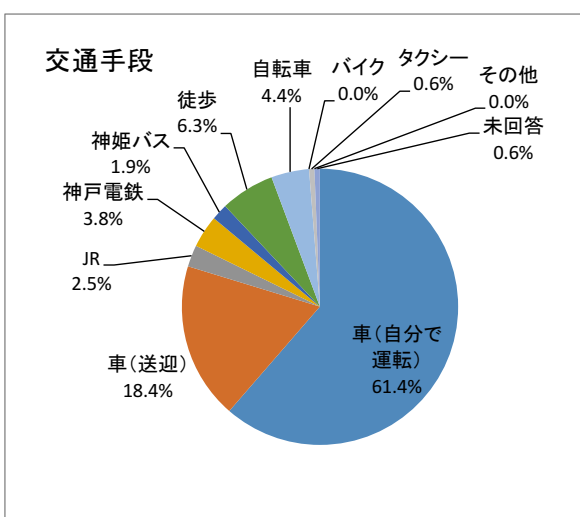
	⑤同行者	合計	%
1	一人	48	30.4%
2	家族	58	36.7%
3	友だち	46	29.1%
4	その他	3	1.9%
0	未回答	3	1.9%
	計	158	100.0%



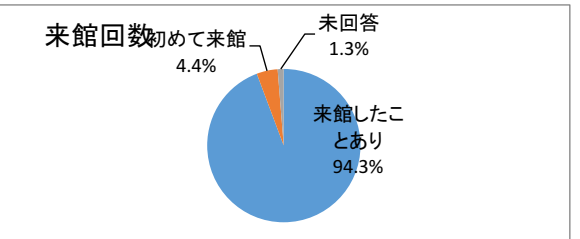
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	110	69.6%
2	安い	35	22.2%
3	高い	3	1.9%
0	未回答	10	6.3%
	計	158	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	97	61.4%
2	車(送迎)	29	18.4%
3	JR	4	2.5%
4	神戸電鉄	6	3.8%
5	神姫バス	3	1.9%
6	徒歩	10	6.3%
7	自転車	7	4.4%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	1	0.6%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	1	0.6%
	計	158	100.0%

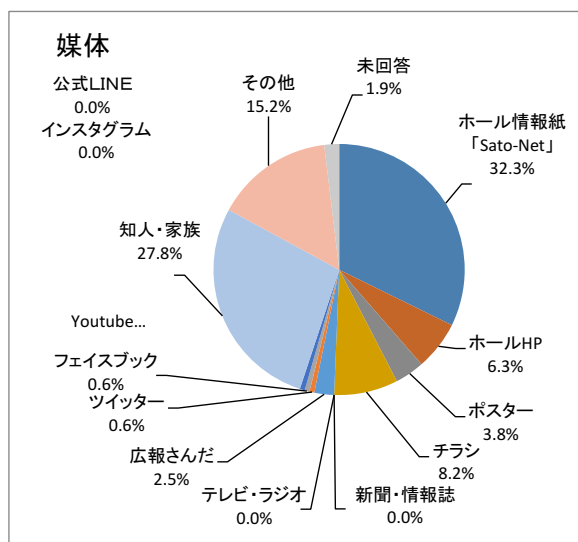


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	149	94.3%
2	初めて来館	7	4.4%
0	未回答	2	1.3%
	計	158	100.0%

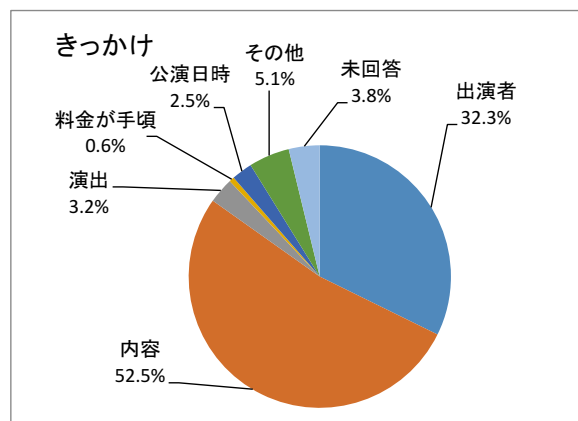


R4年度 6/5 【音楽でおでかけミュージアム】 アンケート

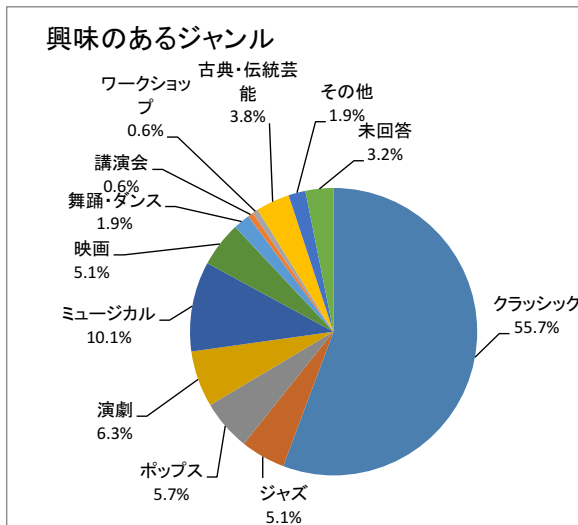
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	51	32.3%
2	ホールHP	10	6.3%
3	ポスター	6	3.8%
4	チラシ	13	8.2%
5	新聞・情報誌	0	0.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	4	2.5%
8	ツイッター	1	0.6%
9	フェイスブック	1	0.6%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	1	0.6%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	44	27.8%
14	その他	24	15.2%
0	未回答	3	1.9%
	計	158	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	51	32.3%
2	内容	83	52.5%
3	演出	5	3.2%
4	料金が手頃	1	0.6%
5	公演日時	4	2.5%
6	その他	8	5.1%
0	未回答	6	3.8%
	計	158	100.0%

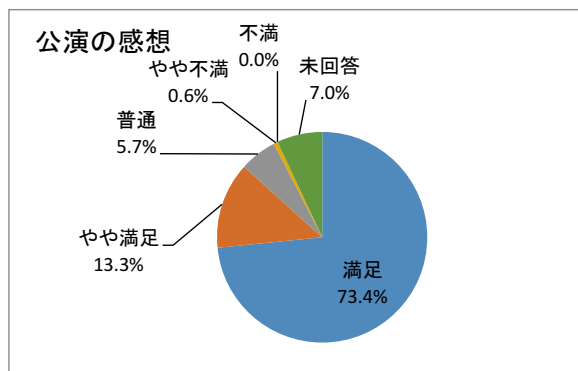


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	88	55.7%
2	ジャズ	8	5.1%
3	ポップス	9	5.7%
4	演劇	10	6.3%
5	ミュージカル	16	10.1%
6	映画	8	5.1%
7	舞踊・ダンス	3	1.9%
8	講演会	1	0.6%
9	ワークショップ	1	0.6%
10	古典・伝統芸能	6	3.8%
11	その他	3	1.9%
0	未回答	5	3.2%
	計	158	100.0%

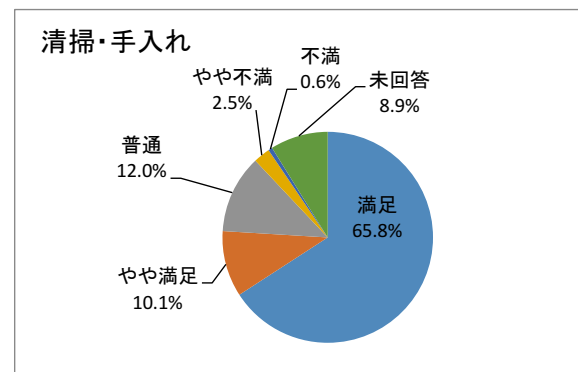


R4年度 6/5 【音楽でおでかけミュージアム】 アンケート

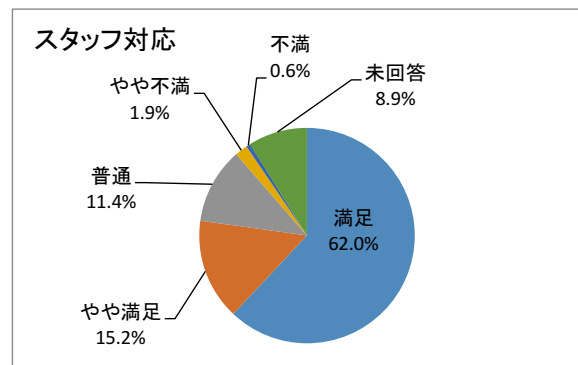
	公演の感想	合計	%
1	満足	116	73.4%
2	やや満足	21	13.3%
3	普通	9	5.7%
4	やや不満	1	0.6%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	11	7.0%
	計	158	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	104	65.8%
2	やや満足	16	10.1%
3	普通	19	12.0%
4	やや不満	4	2.5%
5	不満	1	0.6%
0	未回答	14	8.9%
	計	158	100.0%



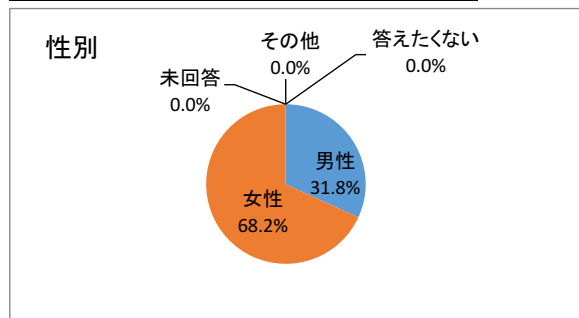
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	98	62.0%
2	やや満足	24	15.2%
3	普通	18	11.4%
4	やや不満	3	1.9%
5	不満	1	0.6%
0	未回答	14	8.9%
	計	158	100.0%



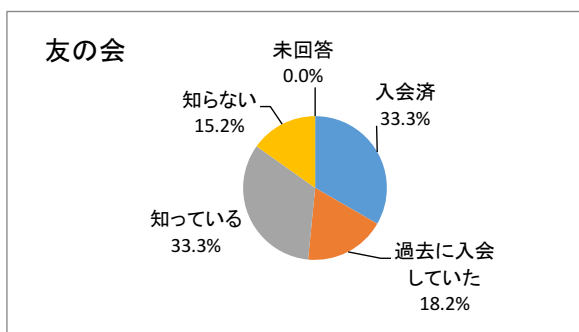
R4年度 6/10 【SATONONEランチタイムコンサート】 アンケート

		来場者数	99
①性別		合計	%
1	男性	21	31.8%
2	女性	45	68.2%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		66	100.0%

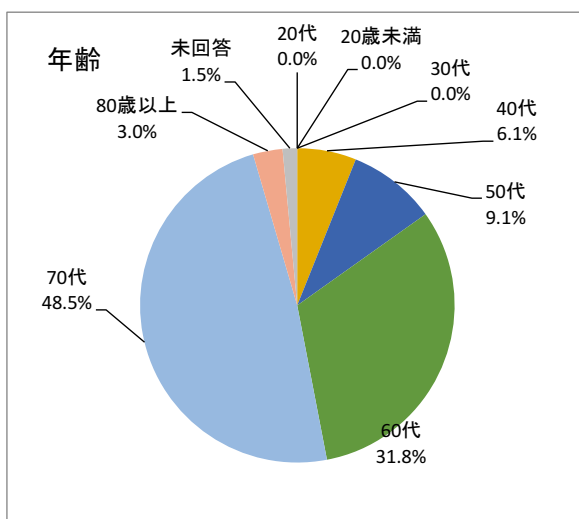
アンケート数	66	回収率	66.7%
--------	----	-----	-------



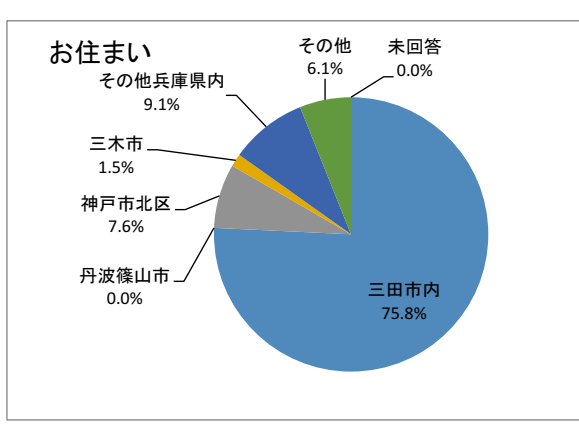
②友の会		合計	%
1	入会済	22	33.3%
2	過去に入会していた	12	18.2%
3	知っている	22	33.3%
4	知らない	10	15.2%
0	未回答	0	0.0%
計		66	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	0	0.0%
4	40代	4	6.1%
5	50代	6	9.1%
6	60代	21	31.8%
7	70代	32	48.5%
8	80歳以上	2	3.0%
0	未回答	1	1.5%
計		66	100.0%

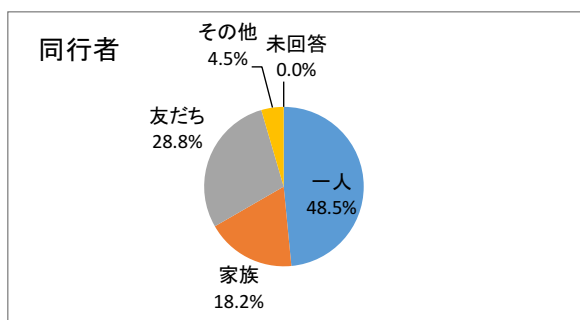


④お住まい		合計	%
1	三田市内	50	75.8%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	5	7.6%
4	三木市	1	1.5%
5	その他兵庫県内	6	9.1%
6	その他	4	6.1%
0	未回答	0	0.0%
計		66	100.0%

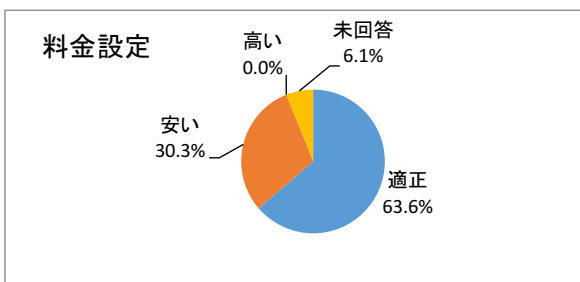


R4年度 6/10 【SATONONEランチタイムコンサート】 アンケート

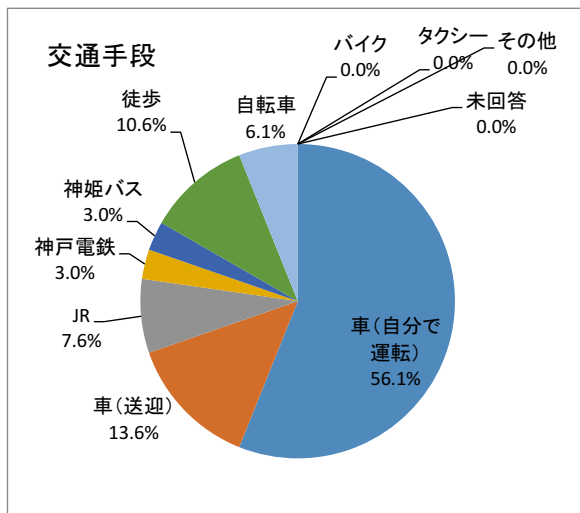
	⑤同行者	合計	%
1	一人	32	48.5%
2	家族	12	18.2%
3	友だち	19	28.8%
4	その他	3	4.5%
0	未回答	0	0.0%
	計	66	100.0%



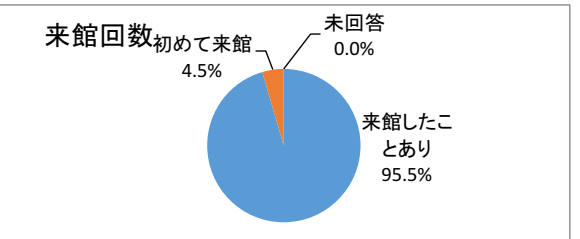
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	42	63.6%
2	安い	20	30.3%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	4	6.1%
	計	66	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	37	56.1%
2	車(送迎)	9	13.6%
3	JR	5	7.6%
4	神戸電鉄	2	3.0%
5	神姫バス	2	3.0%
6	徒歩	7	10.6%
7	自転車	4	6.1%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	66	100.0%

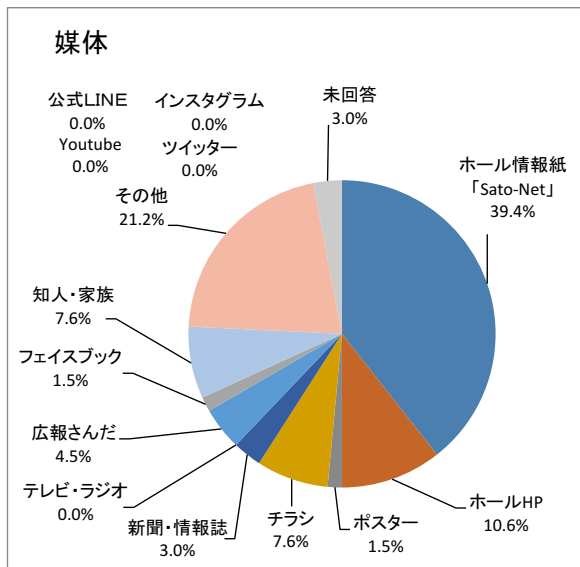


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	63	95.5%
2	初めて来館	3	4.5%
0	未回答	0	0.0%
	計	66	100.0%

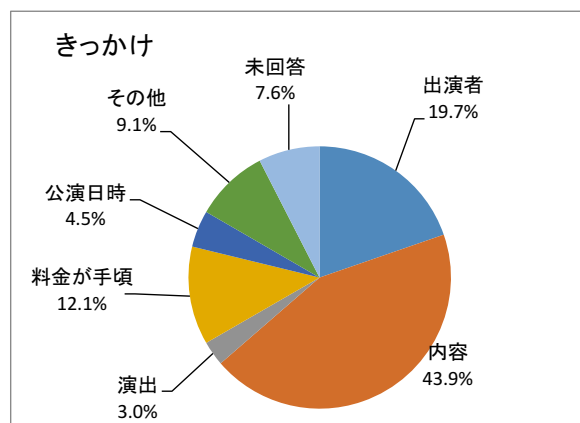


R4年度 6/10 【SATONONEランチタイムコンサート】 アンケート

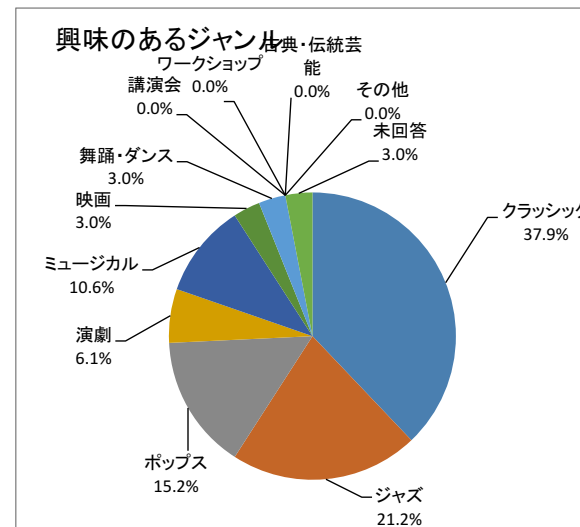
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	26	39.4%
2	ホールHP	7	10.6%
3	ポスター	1	1.5%
4	チラシ	5	7.6%
5	新聞・情報誌	2	3.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	3	4.5%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	1	1.5%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	5	7.6%
14	その他	14	21.2%
0	未回答	2	3.0%
	計	66	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	13	19.7%
2	内容	29	43.9%
3	演出	2	3.0%
4	料金が手頃	8	12.1%
5	公演日時	3	4.5%
6	その他	6	9.1%
0	未回答	5	7.6%
	計	66	100.0%

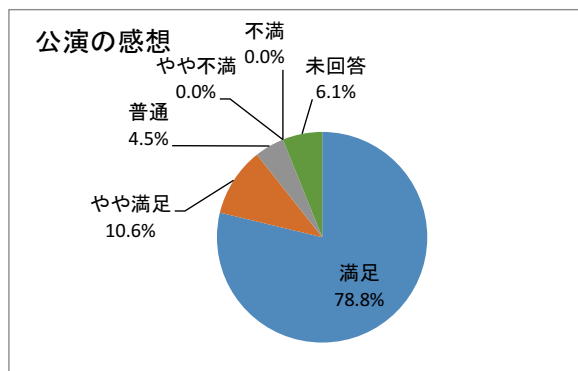


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	25	37.9%
2	ジャズ	14	21.2%
3	ポップス	10	15.2%
4	演劇	4	6.1%
5	ミュージカル	7	10.6%
6	映画	2	3.0%
7	舞踊・ダンス	2	3.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	0	0.0%
0	未回答	2	3.0%
	計	66	100.0%

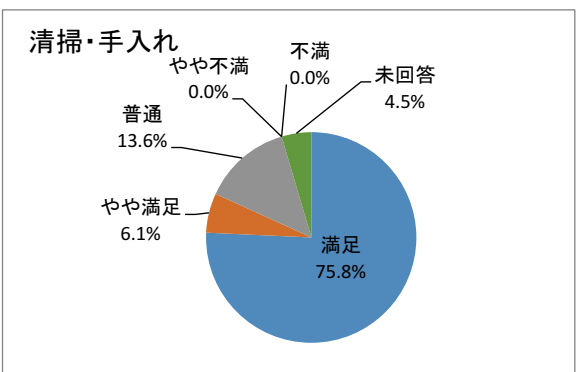


R4年度 6/10 【SATONONEランチタイムコンサート】 アンケート

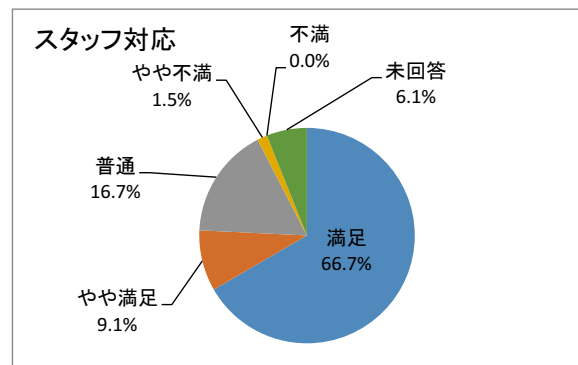
	公演の感想	合計	%
1	満足	52	78.8%
2	やや満足	7	10.6%
3	普通	3	4.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	4	6.1%
	計	66	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	50	75.8%
2	やや満足	4	6.1%
3	普通	9	13.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	3	4.5%
	計	66	100.0%



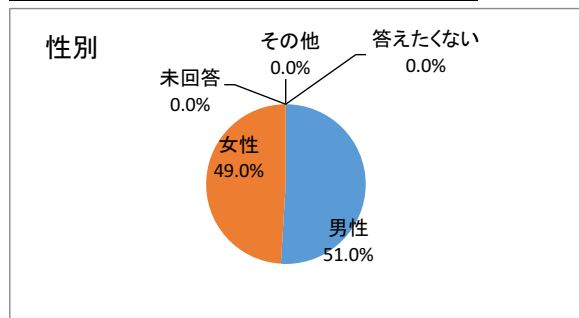
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	44	66.7%
2	やや満足	6	9.1%
3	普通	11	16.7%
4	やや不満	1	1.5%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	4	6.1%
	計	66	100.0%



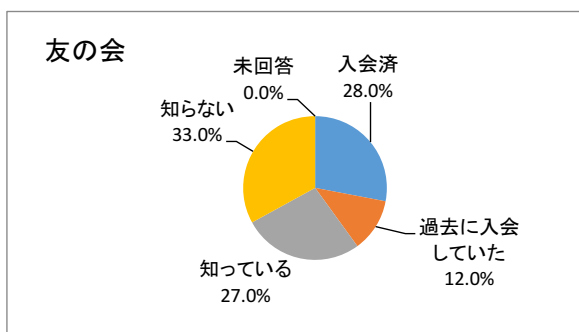
R4年度 7/2 【さとのねサイレントシネマ×カツベン】 アンケート

		来場者数	142
①性別		合計	%
1	男性	51	51.0%
2	女性	49	49.0%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		100	100.0%

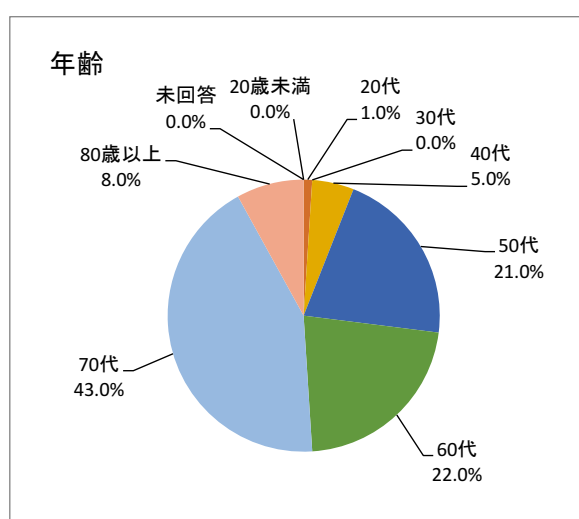
アンケート数	100	回収率	70.4%
--------	-----	-----	-------



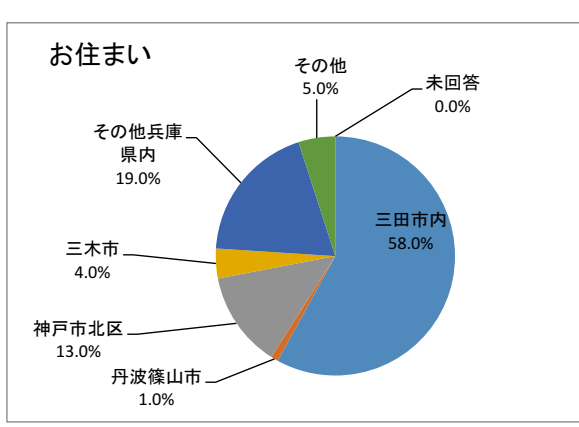
②友の会		合計	%
1	入会済	28	28.0%
2	過去に入会していた	12	12.0%
3	知っている	27	27.0%
4	知らない	33	33.0%
0	未回答	0	0.0%
計		100	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	1	1.0%
3	30代	0	0.0%
4	40代	5	5.0%
5	50代	21	21.0%
6	60代	22	22.0%
7	70代	43	43.0%
8	80歳以上	8	8.0%
0	未回答	0	0.0%
計		100	100.0%

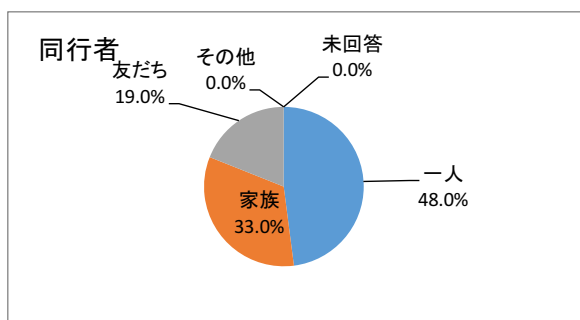


④お住まい		合計	%
1	三田市内	58	58.0%
2	丹波篠山市	1	1.0%
3	神戸市北区	13	13.0%
4	三木市	4	4.0%
5	その他兵庫県内	19	19.0%
6	その他	5	5.0%
0	未回答	0	0.0%
計		100	100.0%

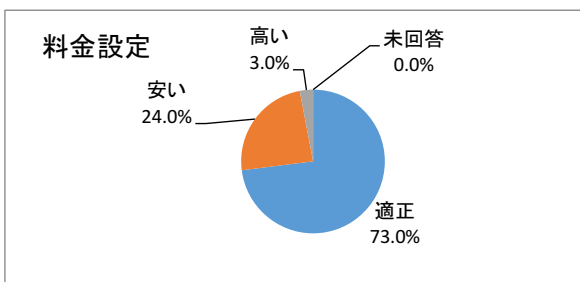


R4年度 7/2 【さとのねサイレントシネマ×カツベン】 アンケート

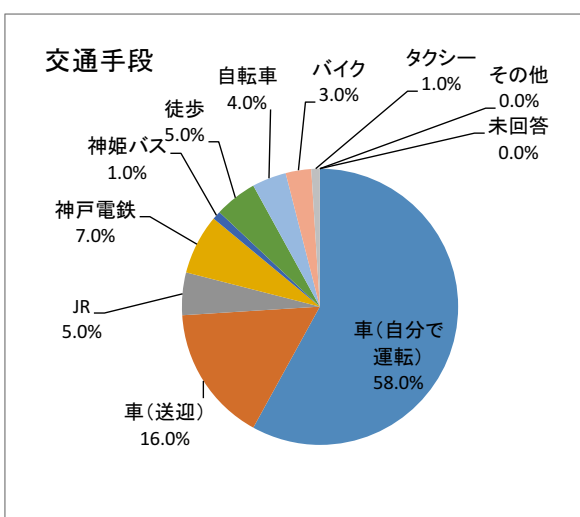
	⑤同行者	合計	%
1	一人	48	48.0%
2	家族	33	33.0%
3	友だち	19	19.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%



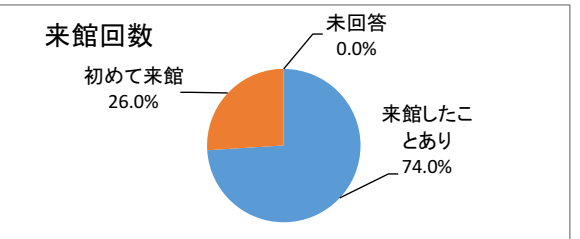
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	73	73.0%
2	安い	24	24.0%
3	高い	3	3.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	58	58.0%
2	車(送迎)	16	16.0%
3	JR	5	5.0%
4	神戸電鉄	7	7.0%
5	神姫バス	1	1.0%
6	徒歩	5	5.0%
7	自転車	4	4.0%
8	バイク	3	3.0%
9	タクシー	1	1.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%

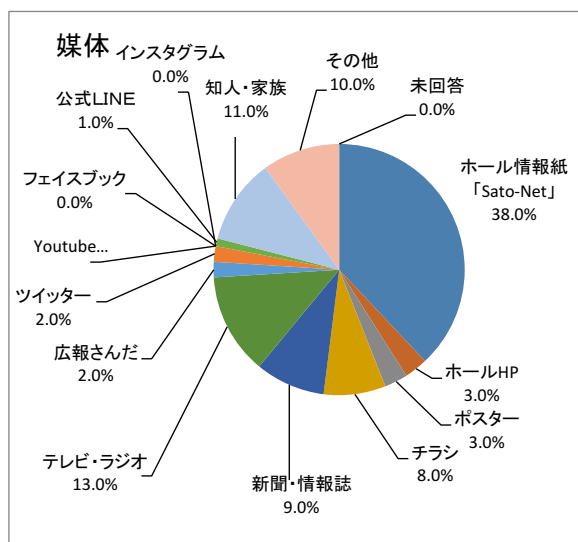


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	74	74.0%
2	初めて来館	26	26.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%

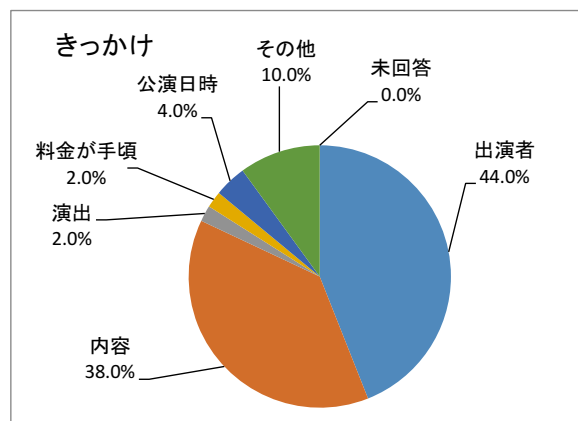


R4年度 7/2 【さとのねサイレントシネマ×カツベン】 アンケート

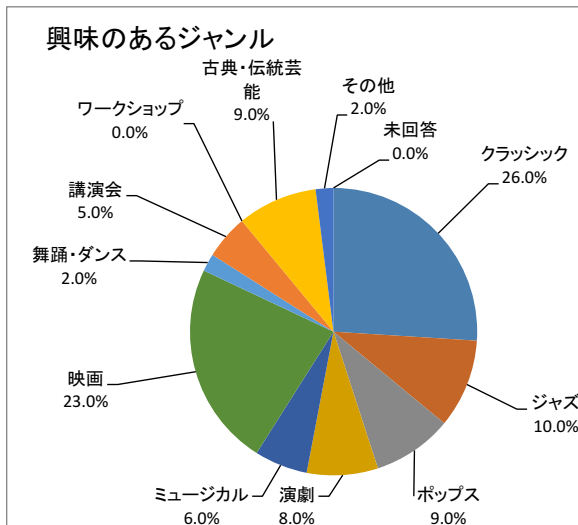
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	38	38.0%
2	ホールHP	3	3.0%
3	ポスター	3	3.0%
4	チラシ	8	8.0%
5	新聞・情報誌	9	9.0%
6	テレビ・ラジオ	13	13.0%
7	広報さんだ	2	2.0%
8	ツイッター	2	2.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	1	1.0%
13	知人・家族	11	11.0%
14	その他	10	10.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	44	44.0%
2	内容	38	38.0%
3	演出	2	2.0%
4	料金が手頃	2	2.0%
5	公演日時	4	4.0%
6	その他	10	10.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%

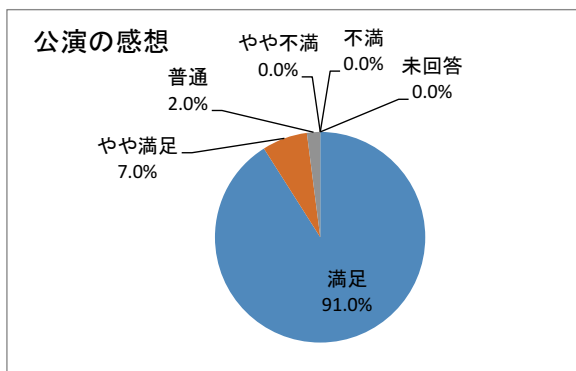


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	26	26.0%
2	ジャズ	10	10.0%
3	ポップス	9	9.0%
4	演劇	8	8.0%
5	ミュージカル	6	6.0%
6	映画	23	23.0%
7	舞踊・ダンス	2	2.0%
8	講演会	5	5.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	9	9.0%
11	その他	2	2.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%

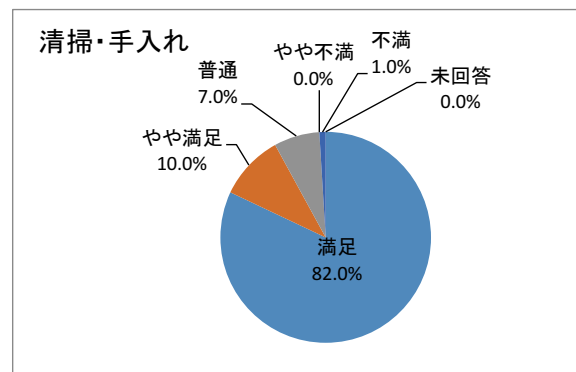


R4年度 7/2 【さとのねサイレントシネマ×カツベン】 アンケート

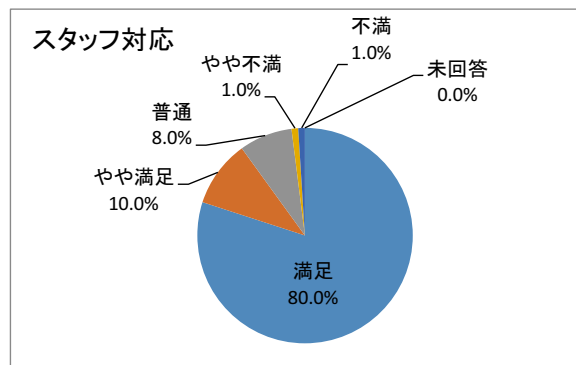
	公演の感想	合計	%
1	満足	91	91.0%
2	やや満足	7	7.0%
3	普通	2	2.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	82	82.0%
2	やや満足	10	10.0%
3	普通	7	7.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	1	1.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%



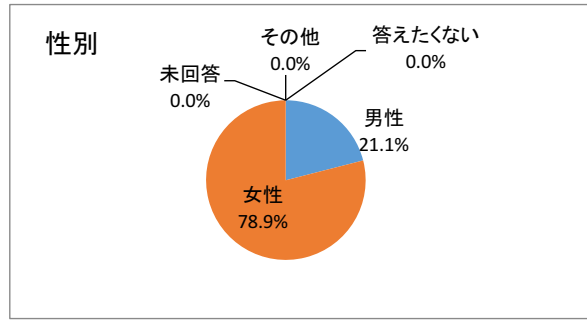
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	80	80.0%
2	やや満足	10	10.0%
3	普通	8	8.0%
4	やや不満	1	1.0%
5	不満	1	1.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	100	100.0%



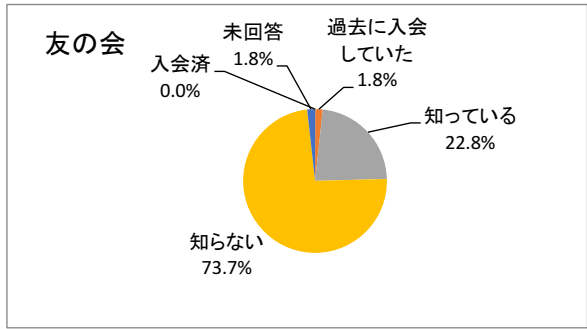
R4年度 7/31 【アートワークショップ風鈴をつくろう】 アンケート

		来場者数	168
①性別		合計	%
1	男性	12	21.1%
2	女性	45	78.9%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		57	100.0%

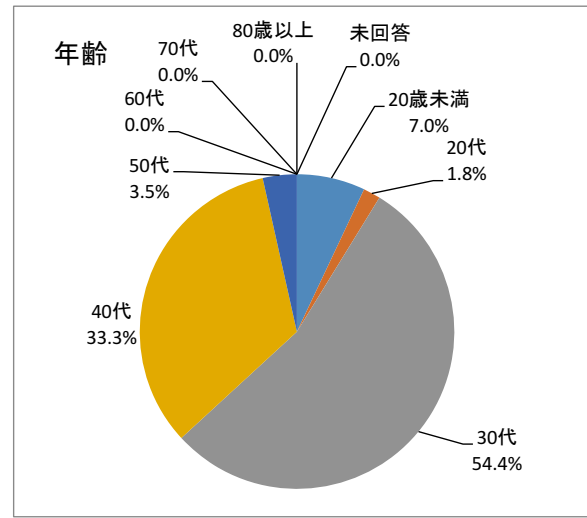
アンケート数	57	回収率	33.9%
--------	----	-----	-------



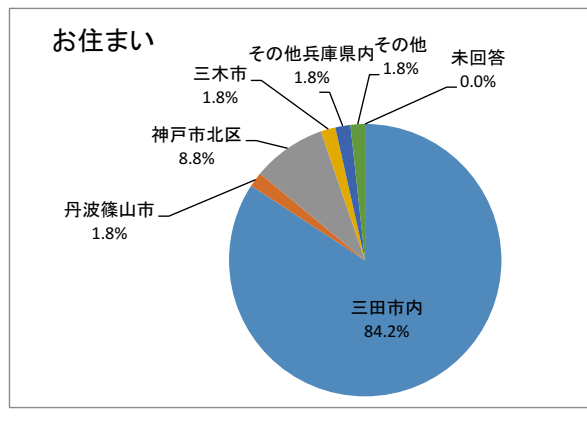
②友の会		合計	%
1	入会済	0	0.0%
2	過去に入会していた	1	1.8%
3	知っている	13	22.8%
4	知らない	42	73.7%
0	未回答	1	1.8%
計		57	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	4	7.0%
2	20代	1	1.8%
3	30代	31	54.4%
4	40代	19	33.3%
5	50代	2	3.5%
6	60代	0	0.0%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		57	100.0%

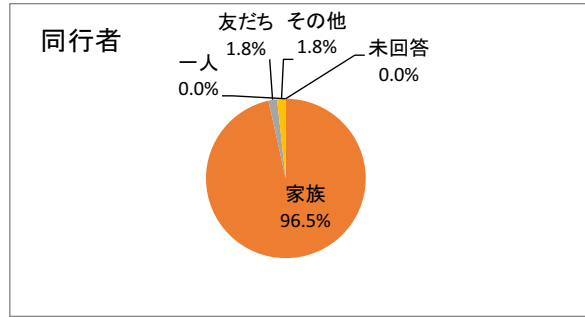


④お住まい		合計	%
1	三田市内	48	84.2%
2	丹波篠山市	1	1.8%
3	神戸市北区	5	8.8%
4	三木市	1	1.8%
5	その他兵庫県内	1	1.8%
6	その他	1	1.8%
0	未回答	0	0.0%
計		57	100.0%

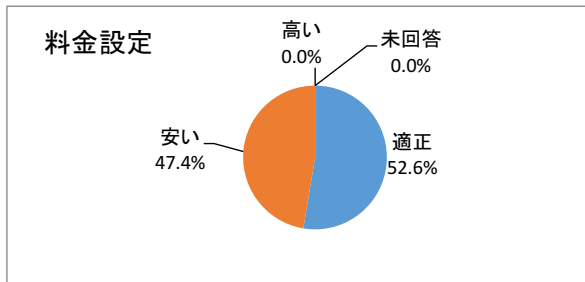


R4年度 7/31 【アートワークショップ風鈴をつくろう】 アンケート

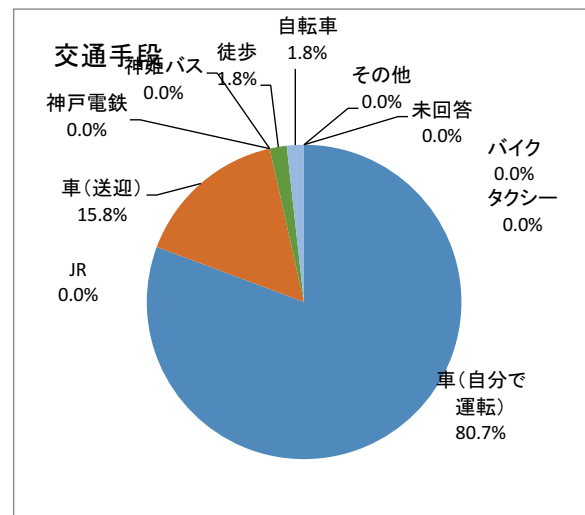
	⑤同行者	合計	%
1	一人	0	0.0%
2	家族	55	96.5%
3	友だち	1	1.8%
4	その他	1	1.8%
0	未回答	0	0.0%
	計	57	100.0%



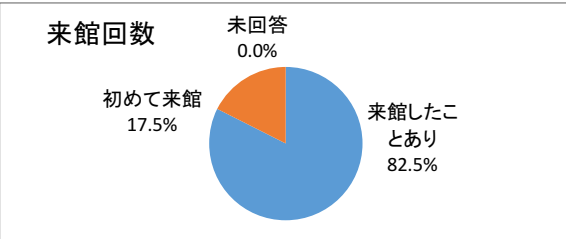
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	30	52.6%
2	安い	27	47.4%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	57	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	46	80.7%
2	車(送迎)	9	15.8%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	1	1.8%
7	自転車	1	1.8%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	57	100.0%

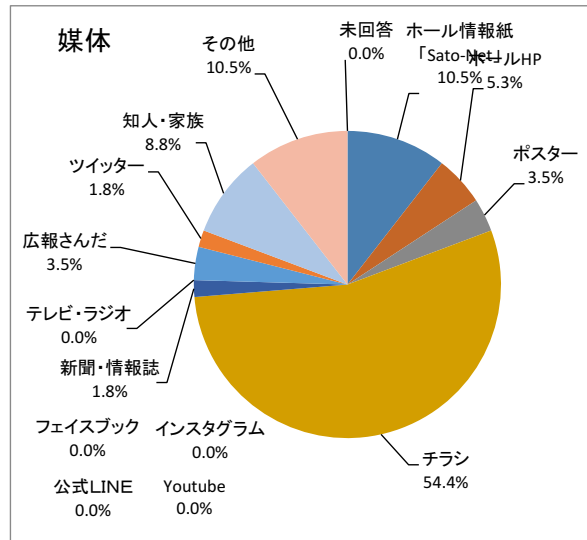


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	47	82.5%
2	初めて来館	10	17.5%
0	未回答	0	0.0%
	計	57	100.0%

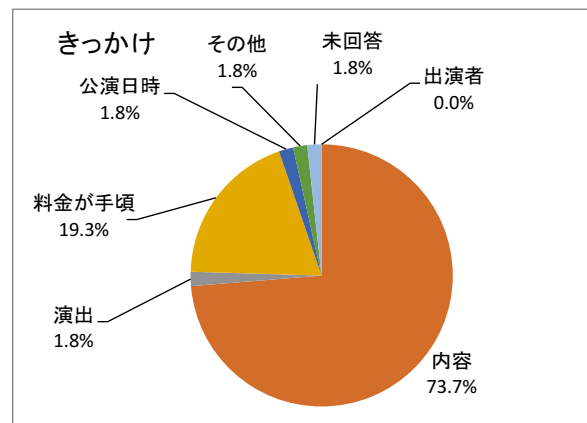


R4年度 7/31 【アートワークショップ風鈴をつくろう】 アンケート

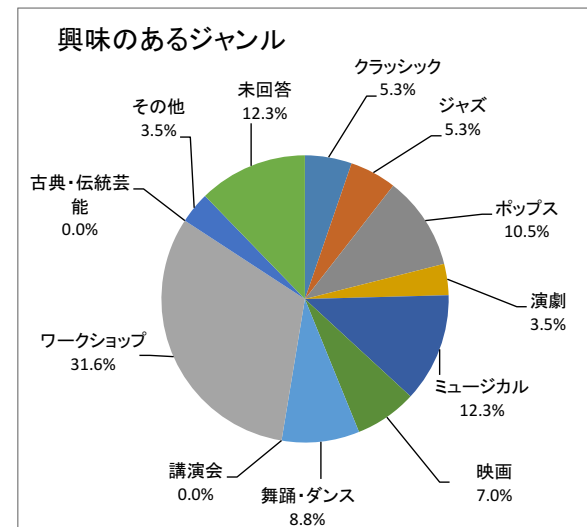
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	6	10.5%
2	ホールHP	3	5.3%
3	ポスター	2	3.5%
4	チラシ	31	54.4%
5	新聞・情報誌	1	1.8%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	2	3.5%
8	ツイッター	1	1.8%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	5	8.8%
14	その他	6	10.5%
0	未回答	0	0.0%
	計	57	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	0	0.0%
2	内容	42	73.7%
3	演出	1	1.8%
4	料金が手頃	11	19.3%
5	公演日時	1	1.8%
6	その他	1	1.8%
0	未回答	1	1.8%
	計	57	100.0%

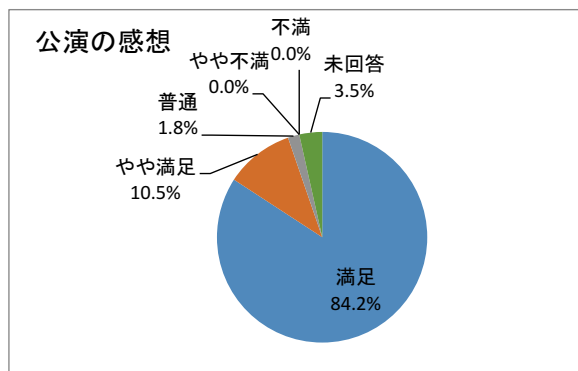


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	3	5.3%
2	ジャズ	3	5.3%
3	ポップス	6	10.5%
4	演劇	2	3.5%
5	ミュージカル	7	12.3%
6	映画	4	7.0%
7	舞踊・ダンス	5	8.8%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	18	31.6%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	2	3.5%
0	未回答	7	12.3%
	計	57	100.0%

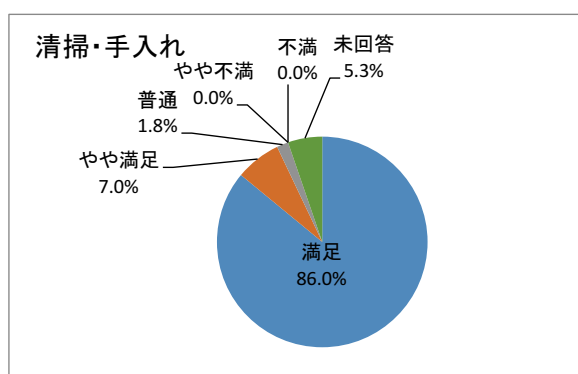


R4年度 7/31 【アートワークショップ風鈴をつくろう】 アンケート

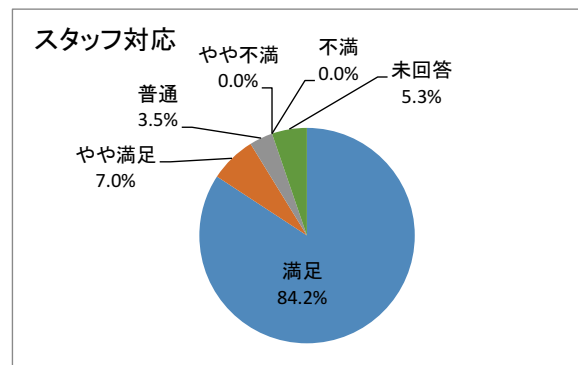
	公演の感想	合計	%
1	満足	48	84.2%
2	やや満足	6	10.5%
3	普通	1	1.8%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	2	3.5%
	計	57	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	49	86.0%
2	やや満足	4	7.0%
3	普通	1	1.8%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	3	5.3%
	計	57	100.0%



	スタッフ対応	合計	%
1	満足	48	84.2%
2	やや満足	4	7.0%
3	普通	2	3.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	3	5.3%
	計	57	100.0%

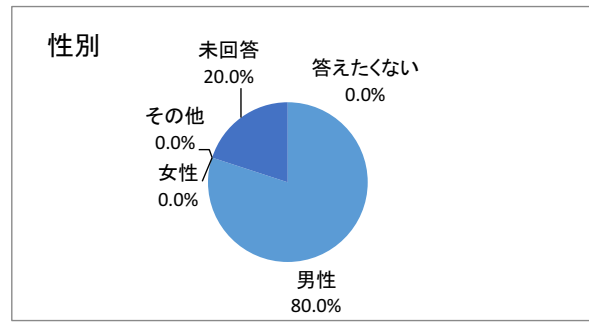


R4年度 8/2 【落語教えて、ビンゴ兄さ〜ん】 アンケート

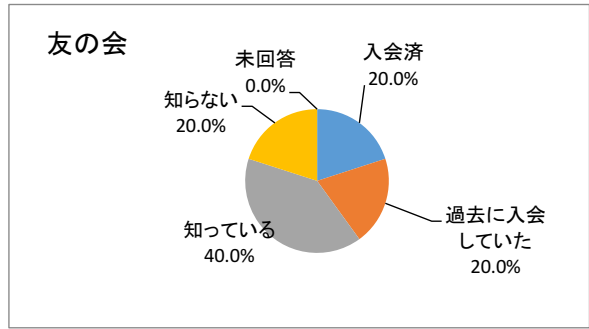
来場者数	9
------	---

①性別		合計	%
1	男性	4	80.0%
2	女性	0	0.0%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	20.0%
計		5	100.0%

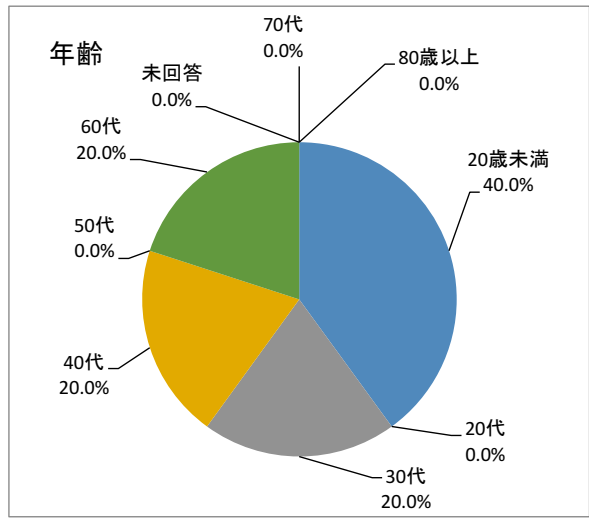
アンケート数	5	回収率	55.6%
--------	---	-----	-------



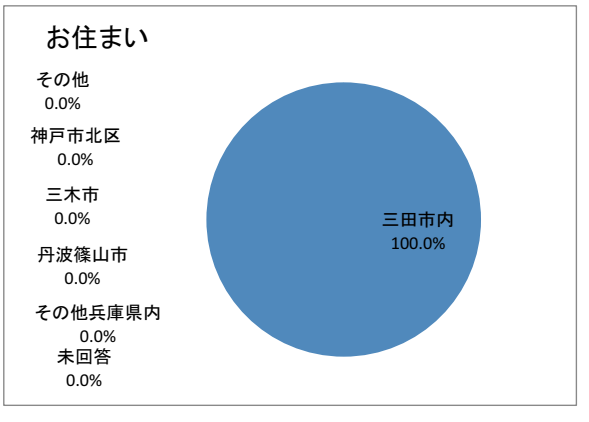
②友の会		合計	%
1	入会済	1	20.0%
2	過去に入会していた	1	20.0%
3	知っている	2	40.0%
4	知らない	1	20.0%
0	未回答	0	0.0%
計		5	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	2	40.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	1	20.0%
4	40代	1	20.0%
5	50代	0	0.0%
6	60代	1	20.0%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		5	100.0%

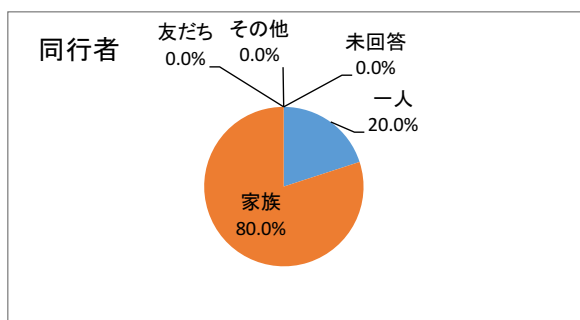


④お住まい		合計	%
1	三田市内	5	100.0%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	0	0.0%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	0	0.0%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		5	100.0%

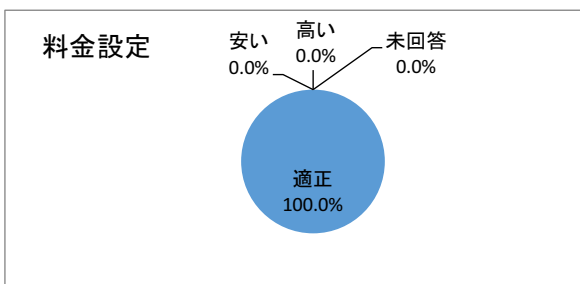


R4年度 8/2 【落語教えて、ビンゴ兄さ〜ん】 アンケート

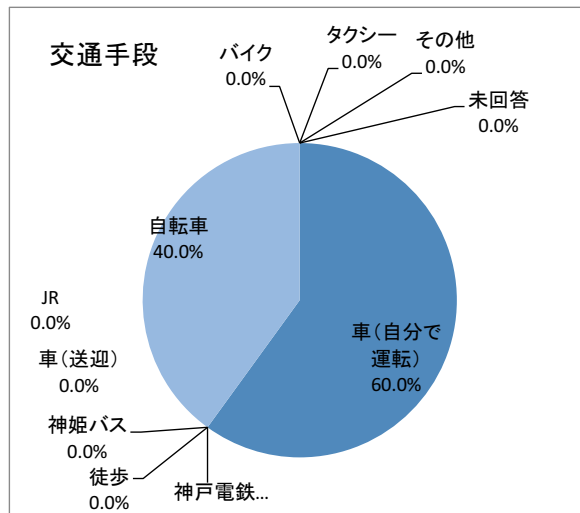
	⑤同行者	合計	%
1	一人	1	20.0%
2	家族	4	80.0%
3	友だち	0	0.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%



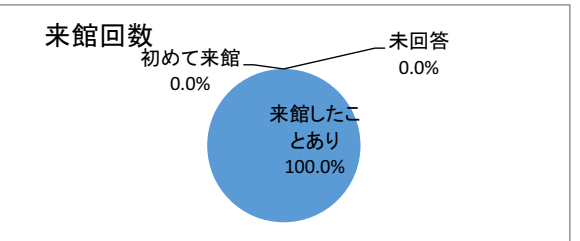
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	5	100.0%
2	安い	0	0.0%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	3	60.0%
2	車(送迎)	0	0.0%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	2	40.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%

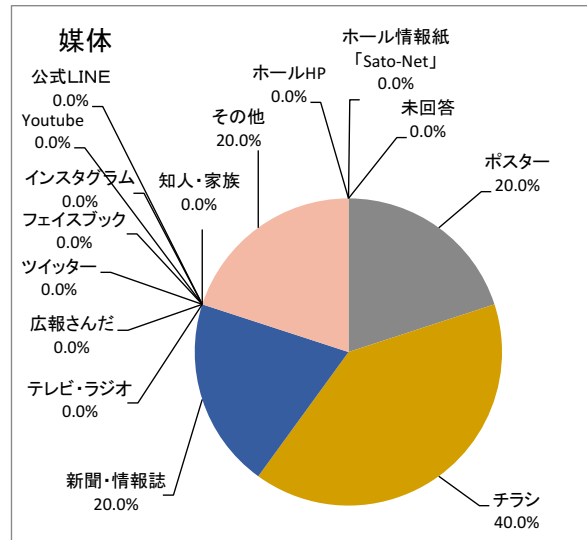


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	5	100.0%
2	初めて来館	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%

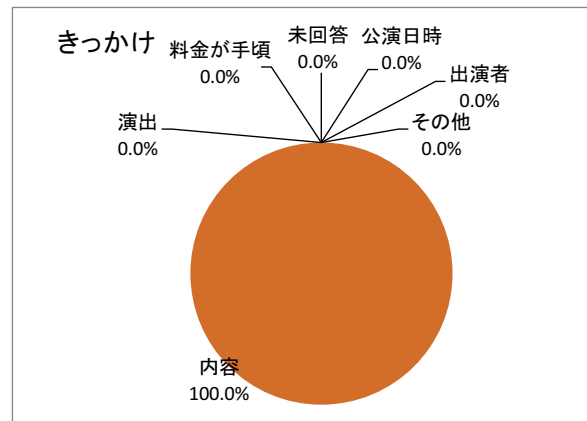


R4年度 8/2 【落語教えて、ビンゴ兄さ〜ん】 アンケート

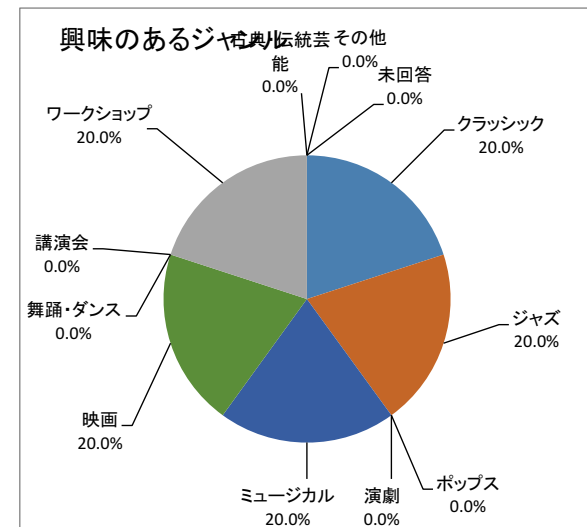
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	0	0.0%
2	ホールHP	0	0.0%
3	ポスター	1	20.0%
4	チラシ	2	40.0%
5	新聞・情報誌	1	20.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	0	0.0%
14	その他	1	20.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	0	0.0%
2	内容	5	100.0%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%

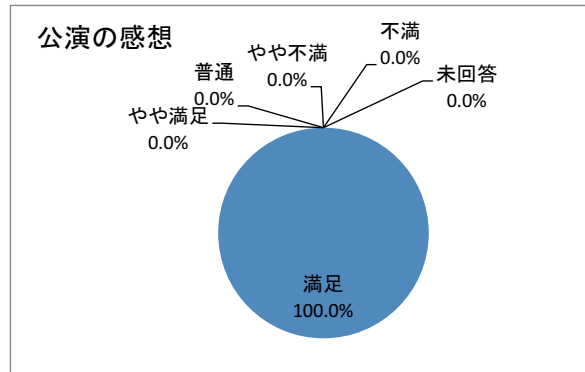


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	1	20.0%
2	ジャズ	1	20.0%
3	ポップス	0	0.0%
4	演劇	0	0.0%
5	ミュージカル	1	20.0%
6	映画	1	20.0%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	1	20.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%

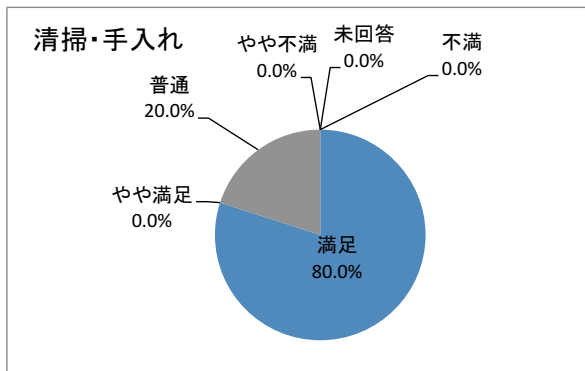


R4年度 8/2 【落語教えて、ビンゴ兄さ〜ん】 アンケート

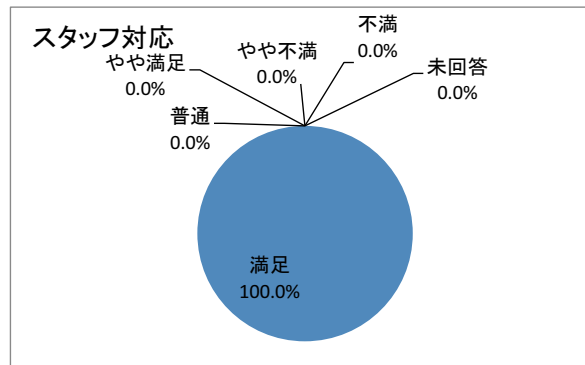
	公演の感想	合計	%
1	満足	5	100.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	4	80.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	1	20.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%



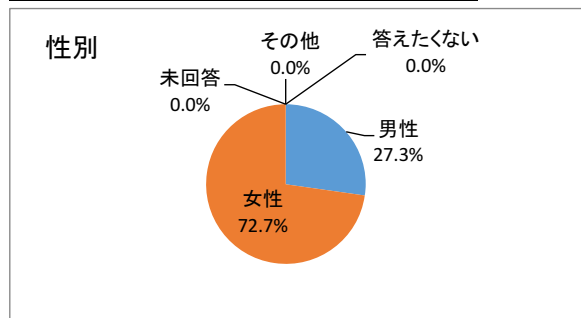
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	5	100.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	5	100.0%



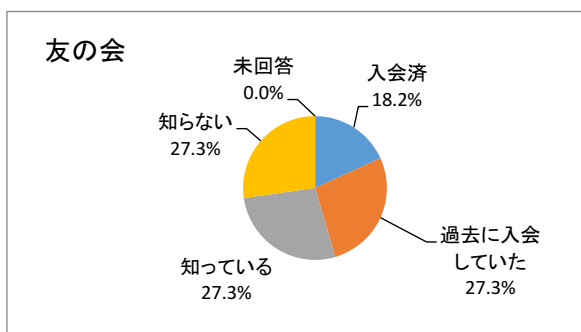
R4年度 8/4 【スタインウェイを弾いてみよう】 アンケート

		来場者数	11
①性別		合計	%
1	男性	3	27.3%
2	女性	8	72.7%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%

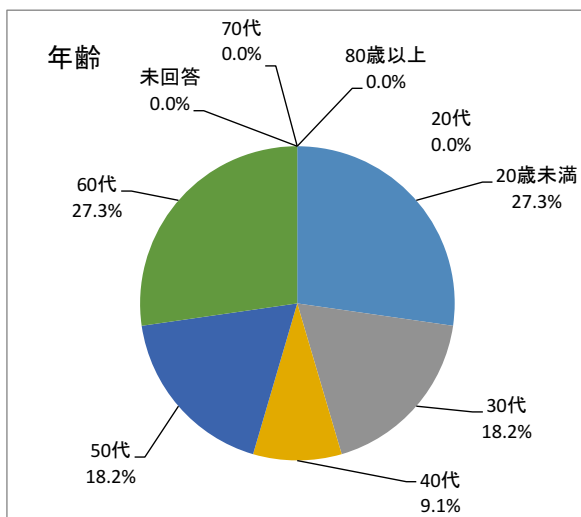
アンケート数	11	回収率	100.0%
--------	----	-----	--------



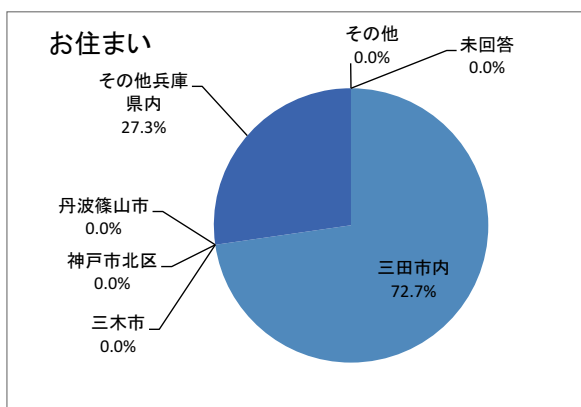
②友の会		合計	%
1	入会済	2	18.2%
2	過去に入会していた	3	27.3%
3	知っている	3	27.3%
4	知らない	3	27.3%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	3	27.3%
2	20代	0	0.0%
3	30代	2	18.2%
4	40代	1	9.1%
5	50代	2	18.2%
6	60代	3	27.3%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%

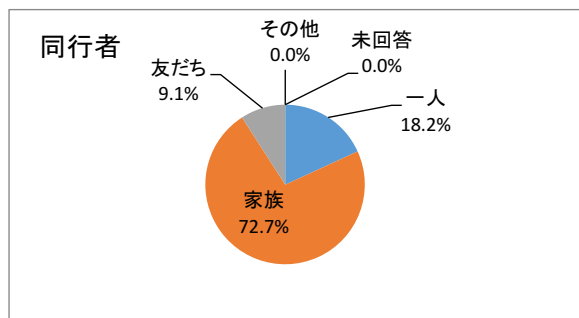


④お住まい		合計	%
1	三田市内	8	72.7%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	0	0.0%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	3	27.3%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%

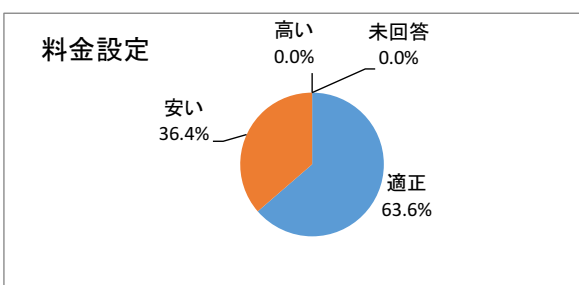


## R4年度 8/4 【スタインウェイを弾いてみよう】 アンケート

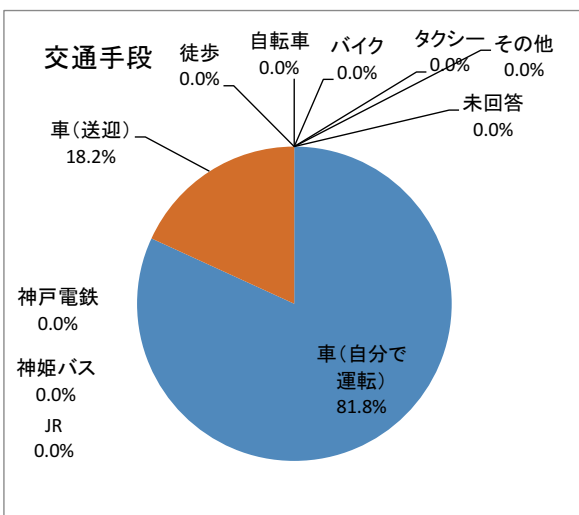
⑤同行者		合計	%
1	一人	2	18.2%
2	家族	8	72.7%
3	友だち	1	9.1%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%



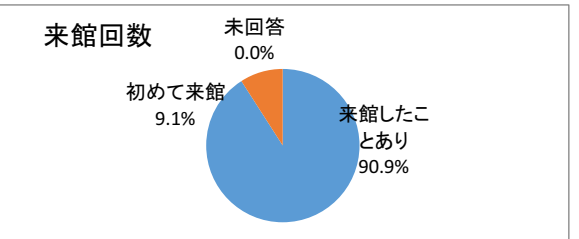
⑥料金設定		合計	%
1	適正	7	63.6%
2	安い	4	36.4%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%



⑦交通手段		合計	%
1	車(自分で運転)	9	81.8%
2	車(送迎)	2	18.2%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%

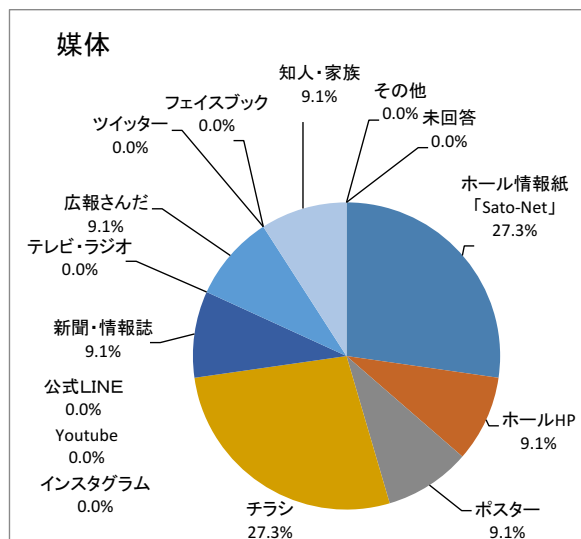


⑧来館回数		合計	%
1	来館したことあり	10	90.9%
2	初めて来館	1	9.1%
0	未回答	0	0.0%
計		11	100.0%

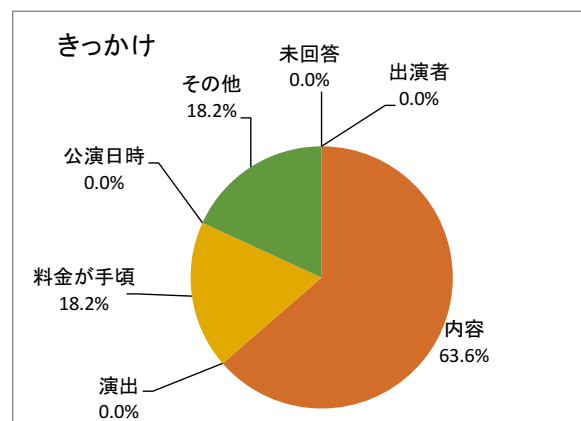


## R4年度 8/4 【スタインウェイを弾いてみよう】 アンケート

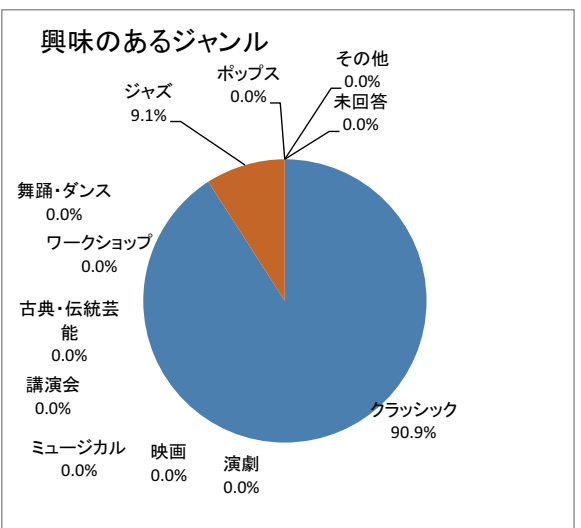
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	3	27.3%
2	ホールHP	1	9.1%
3	ポスター	1	9.1%
4	チラシ	3	27.3%
5	新聞・情報誌	1	9.1%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	9.1%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	1	9.1%
14	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	11	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	0	0.0%
2	内容	7	63.6%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	2	18.2%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	2	18.2%
0	未回答	0	0.0%
	計	11	100.0%

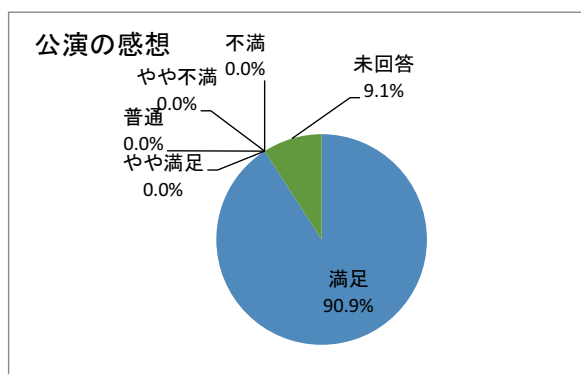


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	10	90.9%
2	ジャズ	1	9.1%
3	ポップス	0	0.0%
4	演劇	0	0.0%
5	ミュージカル	0	0.0%
6	映画	0	0.0%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	11	100.0%

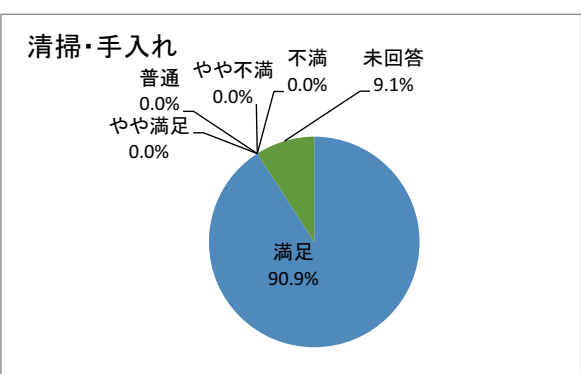


R4年度 8/4 【スタインウェイを弾いてみよう】 アンケート

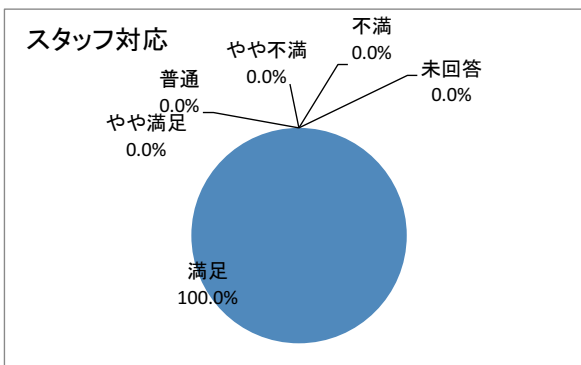
	公演の感想	合計	%
1	満足	10	90.9%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	9.1%
	計	11	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	10	90.9%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	9.1%
	計	11	100.0%



	スタッフ対応	合計	%
1	満足	11	100.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	11	100.0%

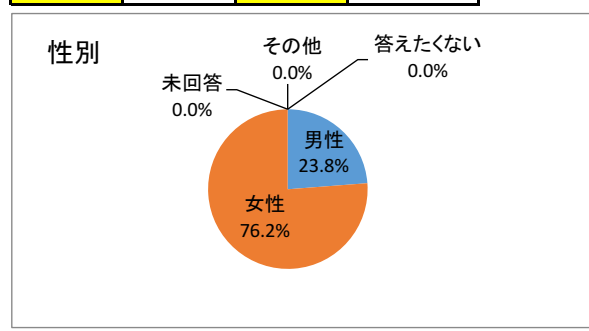


R4年度 8/25 【さとのね探検隊】 アンケート

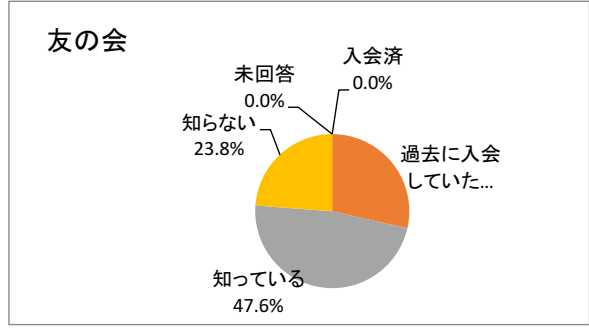
来場者数	36
------	----

①性別		合計	%
1	男性	5	23.8%
2	女性	16	76.2%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		21	100.0%

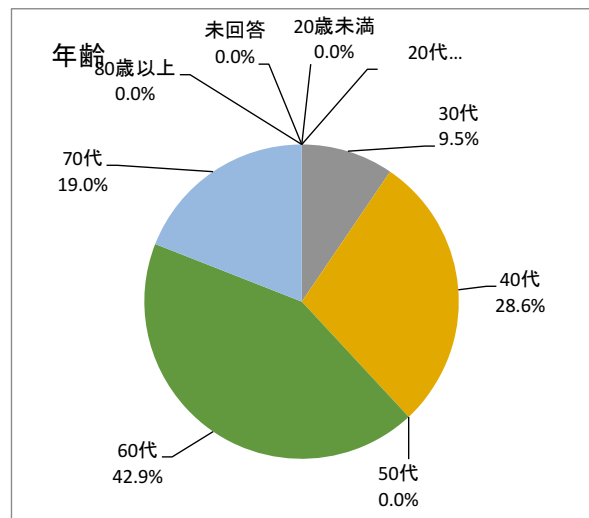
アンケート数	21	回収率	58.3%
--------	----	-----	-------



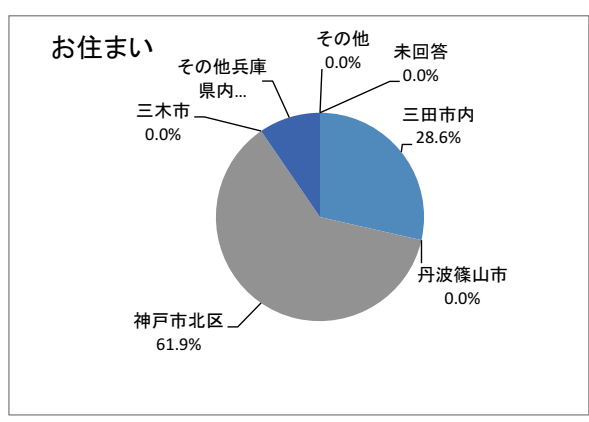
②友の会		合計	%
1	入会済	0	0.0%
2	過去に入会していた	6	28.6%
3	知っている	10	47.6%
4	知らない	5	23.8%
0	未回答	0	0.0%
計		21	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	2	9.5%
4	40代	6	28.6%
5	50代	0	0.0%
6	60代	9	42.9%
7	70代	4	19.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		21	100.0%

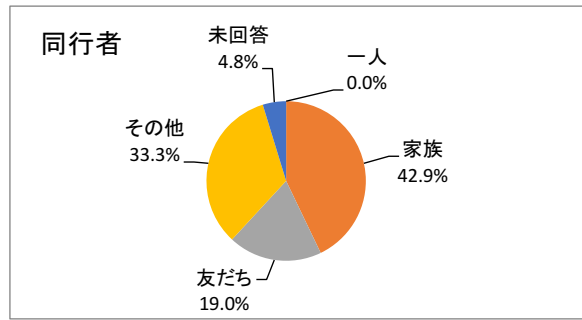


④お住まい		合計	%
1	三田市内	6	28.6%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	13	61.9%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	2	9.5%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		21	100.0%

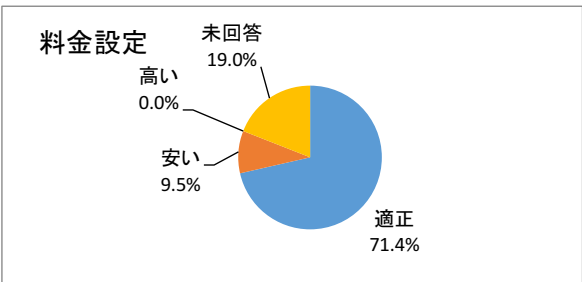


R4年度 8/25 【さとのね探検隊】 アンケート

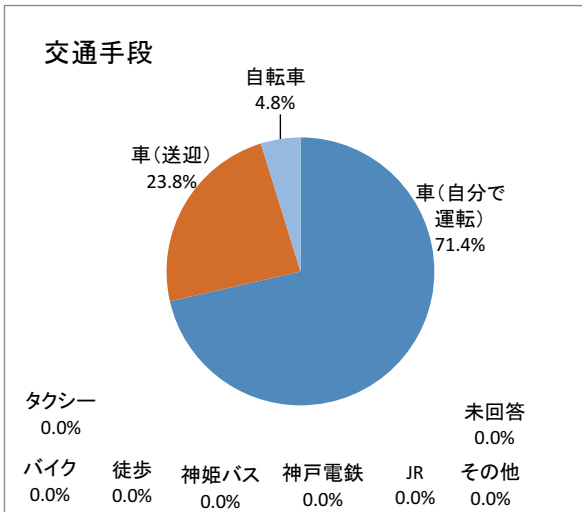
	⑤同行者	合計	%
1	一人	0	0.0%
2	家族	9	42.9%
3	友だち	4	19.0%
4	その他	7	33.3%
0	未回答	1	4.8%
	計	21	100.0%



	⑥料金設定	合計	%
1	適正	15	71.4%
2	安い	2	9.5%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	4	19.0%
	計	21	100.0%



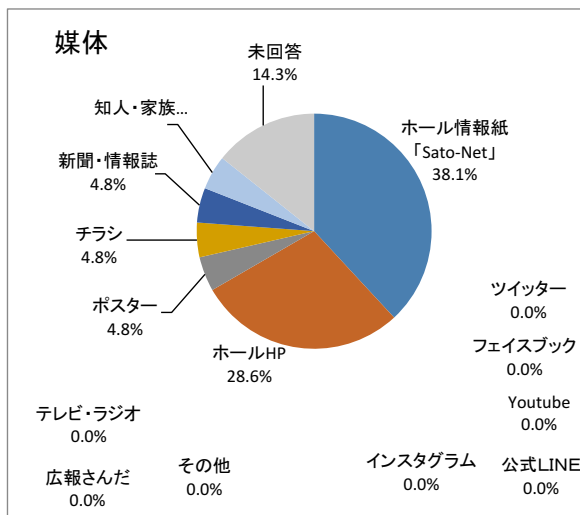
	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	15	71.4%
2	車(送迎)	5	23.8%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	1	4.8%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	21	100.0%



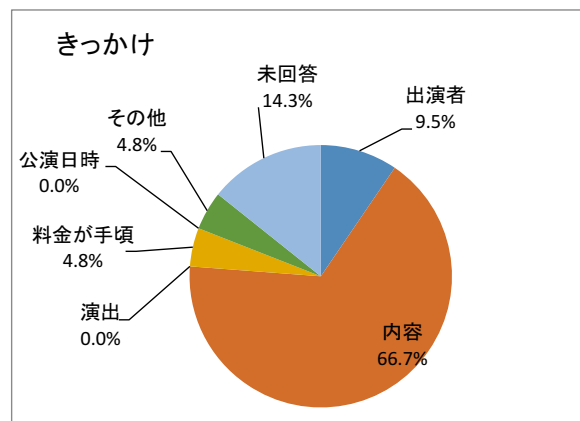
	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	21	100.0%
2	初めて来館	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	21	100.0%



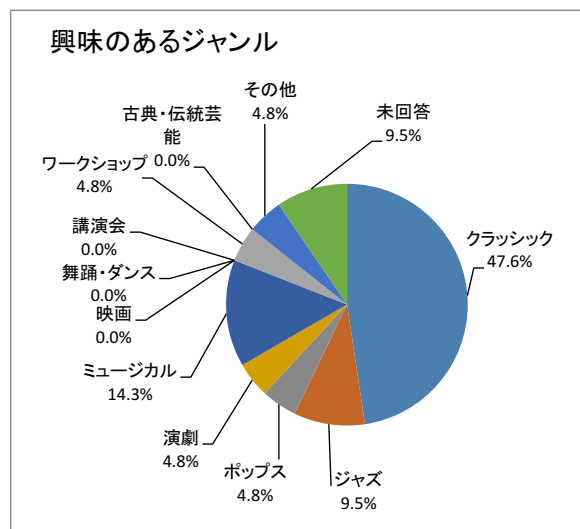
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	8	38.1%
2	ホールHP	6	28.6%
3	ポスター	1	4.8%
4	チラシ	1	4.8%
5	新聞・情報誌	1	4.8%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	1	4.8%
14	その他	0	0.0%
0	未回答	3	14.3%
	計	21	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	2	9.5%
2	内容	14	66.7%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	1	4.8%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	1	4.8%
0	未回答	3	14.3%
	計	21	100.0%

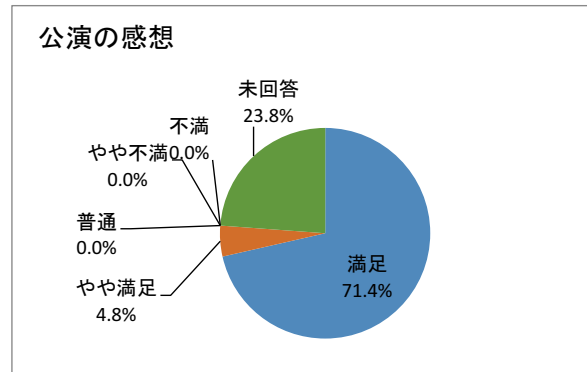


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	10	47.6%
2	ジャズ	2	9.5%
3	ポップス	1	4.8%
4	演劇	1	4.8%
5	ミュージカル	3	14.3%
6	映画	0	0.0%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	1	4.8%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	1	4.8%
0	未回答	2	9.5%
	計	21	100.0%

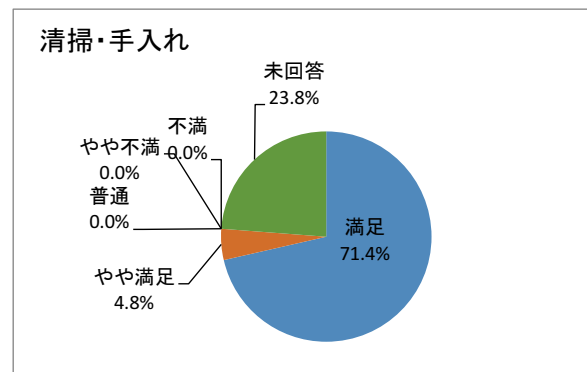


R4年度 8/25 【さとのね探検隊】 アンケート

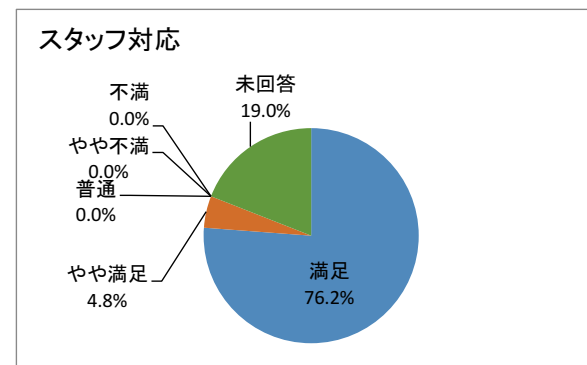
	公演の感想	合計	%
1	満足	15	71.4%
2	やや満足	1	4.8%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	5	23.8%
	計	21	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	15	71.4%
2	やや満足	1	4.8%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	5	23.8%
	計	21	100.0%

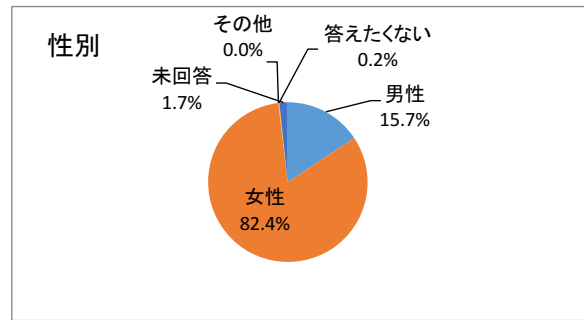


	スタッフ対応	合計	%
1	満足	16	76.2%
2	やや満足	1	4.8%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	4	19.0%
	計	21	100.0%

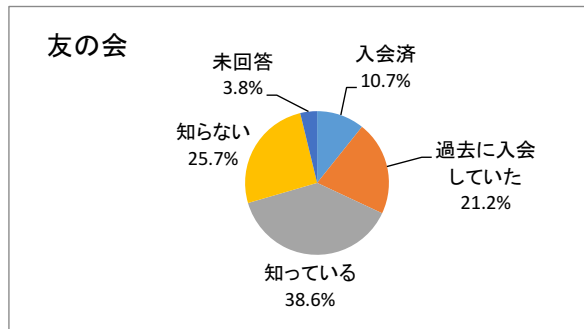


		来場者数	910
①性別		合計	%
1	男性	66	15.7%
2	女性	346	82.4%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	1	0.2%
0	未回答	7	1.7%
計		420	100.0%

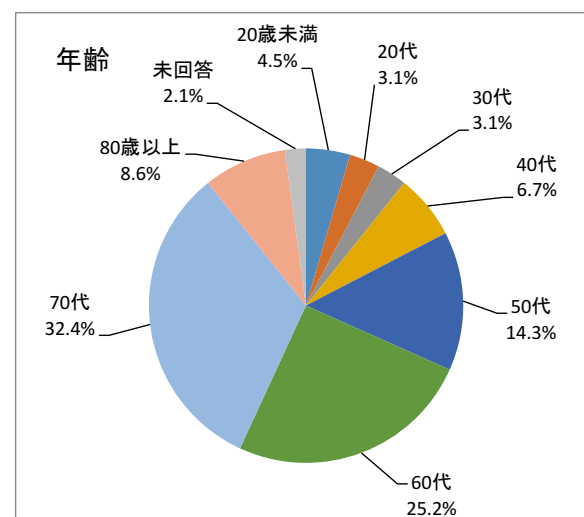
アンケート数	420	回収率	46.2%
--------	-----	-----	-------



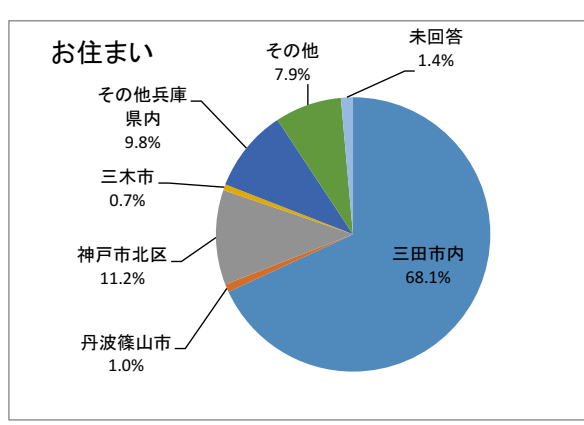
②友の会		合計	%
1	入会済	45	10.7%
2	過去に入会していた	89	21.2%
3	知っている	162	38.6%
4	知らない	108	25.7%
0	未回答	16	3.8%
計		420	100.0%



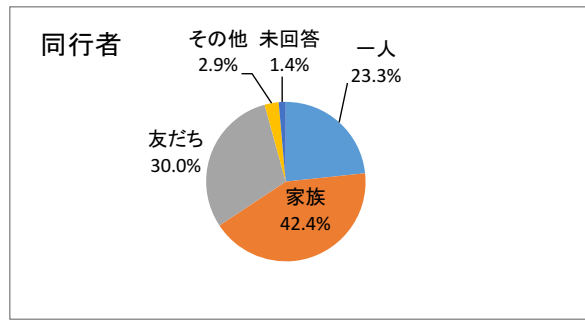
③年齢		合計	%
1	20歳未満	19	4.5%
2	20代	13	3.1%
3	30代	13	3.1%
4	40代	28	6.7%
5	50代	60	14.3%
6	60代	106	25.2%
7	70代	136	32.4%
8	80歳以上	36	8.6%
0	未回答	9	2.1%
計		420	100.0%



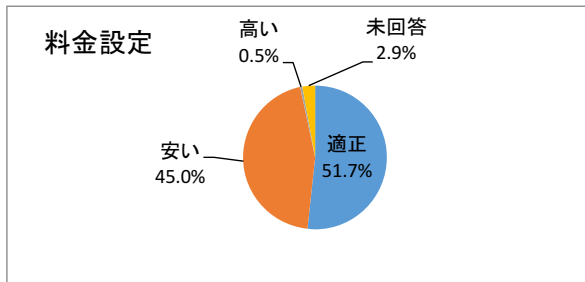
④お住まい		合計	%
1	三田市内	286	68.1%
2	丹波篠山市	4	1.0%
3	神戸市北区	47	11.2%
4	三木市	3	0.7%
5	その他兵庫県内	41	9.8%
6	その他	33	7.9%
0	未回答	6	1.4%
計		420	100.0%



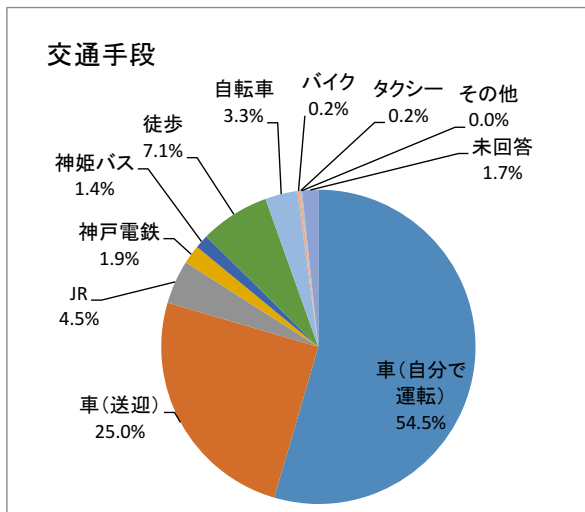
	⑤同行者	合計	%
1	一人	98	23.3%
2	家族	178	42.4%
3	友だち	126	30.0%
4	その他	12	2.9%
0	未回答	6	1.4%
	計	420	100.0%



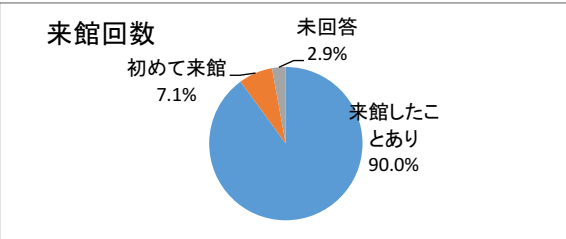
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	217	51.7%
2	安い	189	45.0%
3	高い	2	0.5%
0	未回答	12	2.9%
	計	420	100.0%



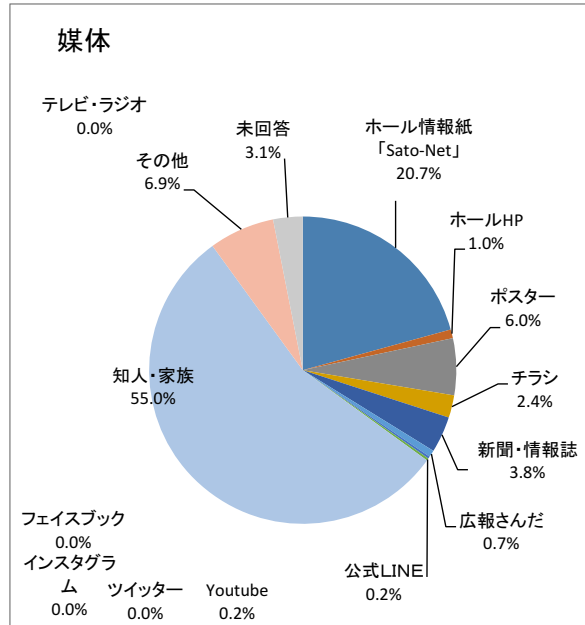
	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	229	54.5%
2	車(送迎)	105	25.0%
3	JR	19	4.5%
4	神戸電鉄	8	1.9%
5	神姫バス	6	1.4%
6	徒歩	30	7.1%
7	自転車	14	3.3%
8	バイク	1	0.2%
9	タクシー	1	0.2%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	7	1.7%
	計	420	100.0%



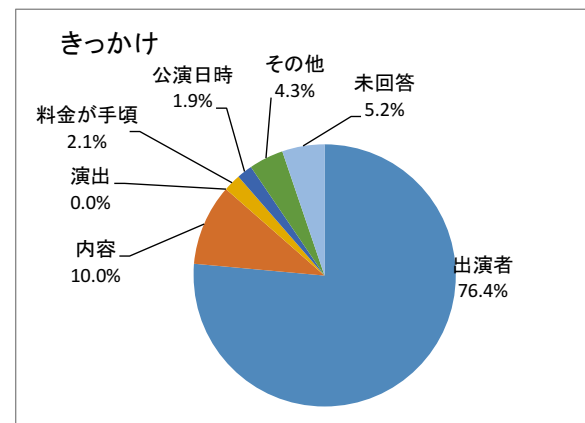
	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	378	90.0%
2	初めて来館	30	7.1%
0	未回答	12	2.9%
	計	420	100.0%



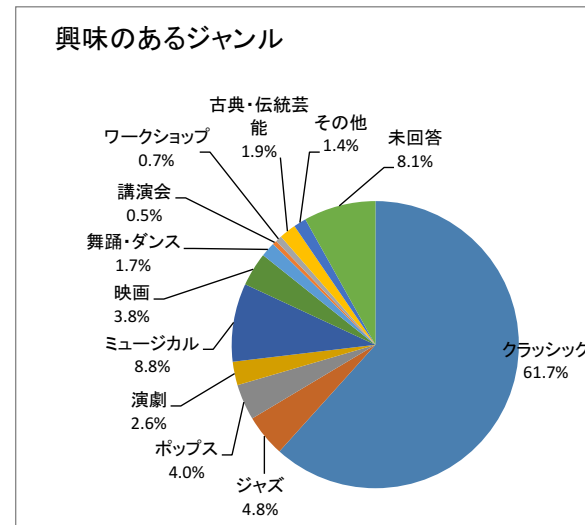
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	87	20.7%
2	ホールHP	4	1.0%
3	ポスター	25	6.0%
4	チラシ	10	2.4%
5	新聞・情報誌	16	3.8%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	3	0.7%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	1	0.2%
12	公式LINE	1	0.2%
13	知人・家族	231	55.0%
14	その他	29	6.9%
0	未回答	13	3.1%
	計	420	100.0%



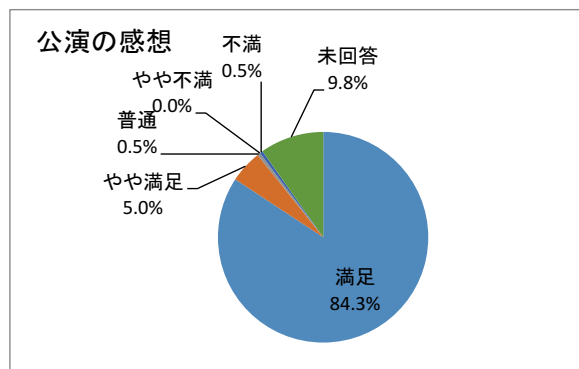
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	321	76.4%
2	内容	42	10.0%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	9	2.1%
5	公演日時	8	1.9%
6	その他	18	4.3%
0	未回答	22	5.2%
	計	420	100.0%



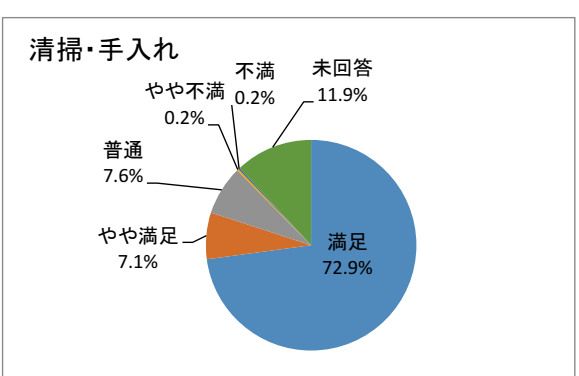
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	259	61.7%
2	ジャズ	20	4.8%
3	ポップス	17	4.0%
4	演劇	11	2.6%
5	ミュージカル	37	8.8%
6	映画	16	3.8%
7	舞踊・ダンス	7	1.7%
8	講演会	2	0.5%
9	ワークショップ	3	0.7%
10	古典・伝統芸能	8	1.9%
11	その他	6	1.4%
0	未回答	34	8.1%
	計	420	100.0%



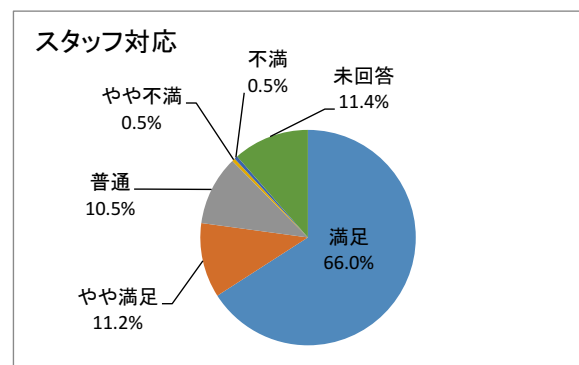
	公演の感想	合計	%
1	満足	354	84.3%
2	やや満足	21	5.0%
3	普通	2	0.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	2	0.5%
0	未回答	41	9.8%
	計	420	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	306	72.9%
2	やや満足	30	7.1%
3	普通	32	7.6%
4	やや不満	1	0.2%
5	不満	1	0.2%
0	未回答	50	11.9%
	計	420	100.0%



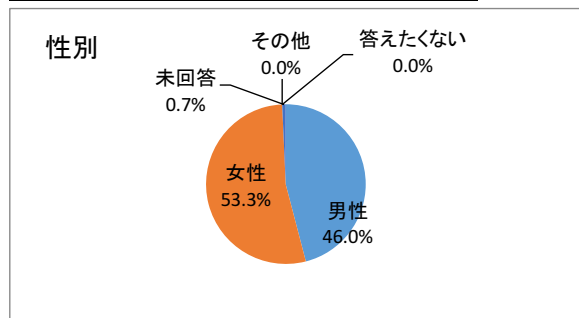
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	277	66.0%
2	やや満足	47	11.2%
3	普通	44	10.5%
4	やや不満	2	0.5%
5	不満	2	0.5%
0	未回答	48	11.4%
	計	420	100.0%



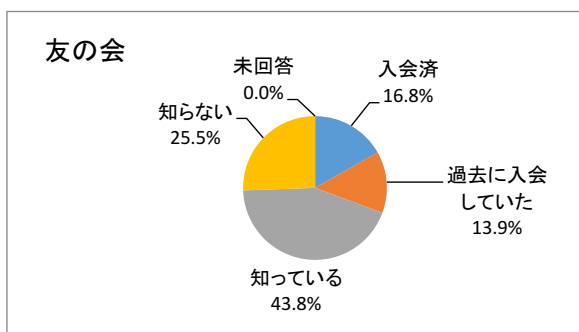
R4年度 9/19 【第十二回さとのね寄席】 アンケート

		来場者数	179
①性別		合計	%
1	男性	63	46.0%
2	女性	73	53.3%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	0.7%
計		137	100.0%

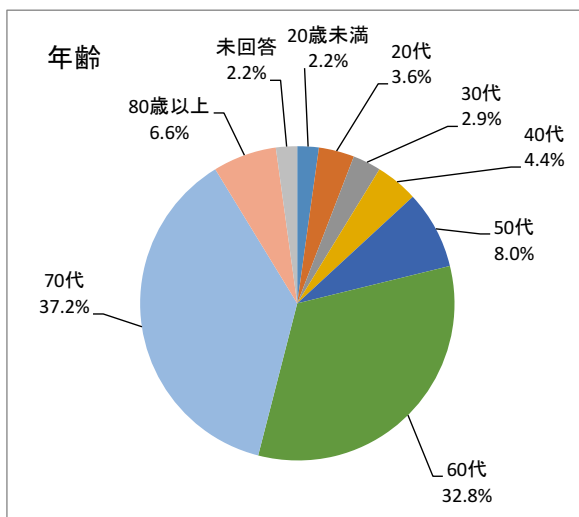
アンケート数	137	回収率	76.5%
--------	-----	-----	-------



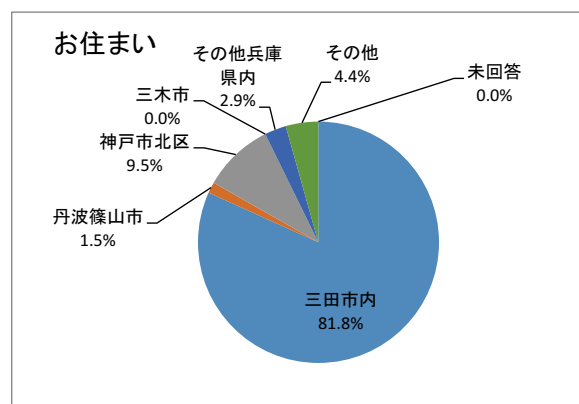
②友の会		合計	%
1	入会済	23	16.8%
2	過去に入会していた	19	13.9%
3	知っている	60	43.8%
4	知らない	35	25.5%
0	未回答	0	0.0%
計		137	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	3	2.2%
2	20代	5	3.6%
3	30代	4	2.9%
4	40代	6	4.4%
5	50代	11	8.0%
6	60代	45	32.8%
7	70代	51	37.2%
8	80歳以上	9	6.6%
0	未回答	3	2.2%
計		137	100.0%

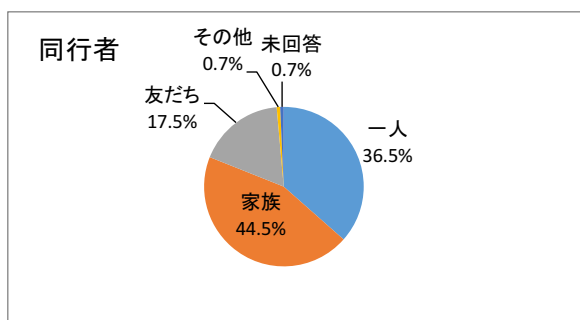


④お住まい		合計	%
1	三田市内	112	81.8%
2	丹波篠山市	2	1.5%
3	神戸市北区	13	9.5%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	4	2.9%
6	その他	6	4.4%
0	未回答	0	0.0%
計		137	100.0%

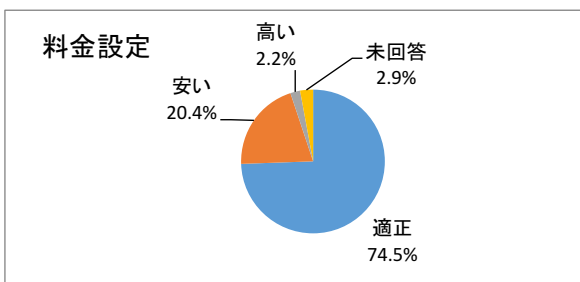


R4年度 9/19 【第十二回さとのね寄席】 アンケート

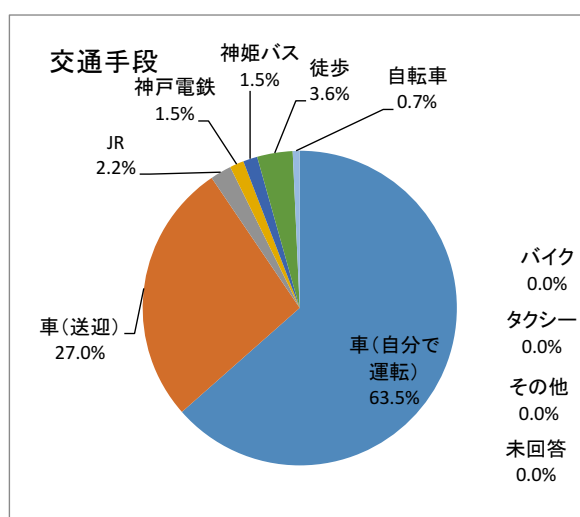
	⑤同行者	合計	%
1	一人	50	36.5%
2	家族	61	44.5%
3	友だち	24	17.5%
4	その他	1	0.7%
0	未回答	1	0.7%
	計	137	100.0%



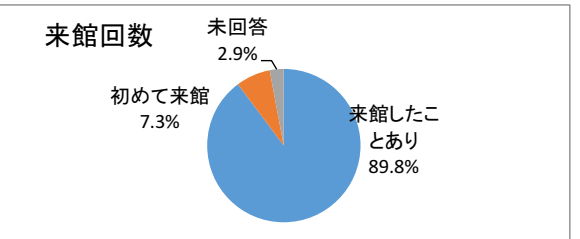
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	102	74.5%
2	安い	28	20.4%
3	高い	3	2.2%
0	未回答	4	2.9%
	計	137	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	87	63.5%
2	車(送迎)	37	27.0%
3	JR	3	2.2%
4	神戸電鉄	2	1.5%
5	神姫バス	2	1.5%
6	徒歩	5	3.6%
7	自転車	1	0.7%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	137	100.0%

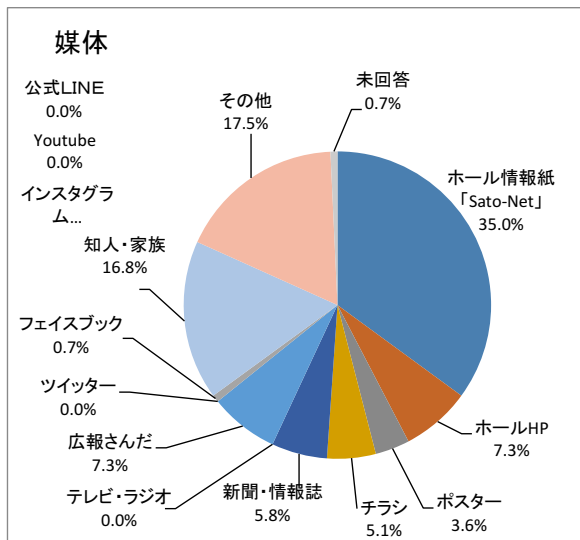


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	123	89.8%
2	初めて来館	10	7.3%
0	未回答	4	2.9%
	計	137	100.0%

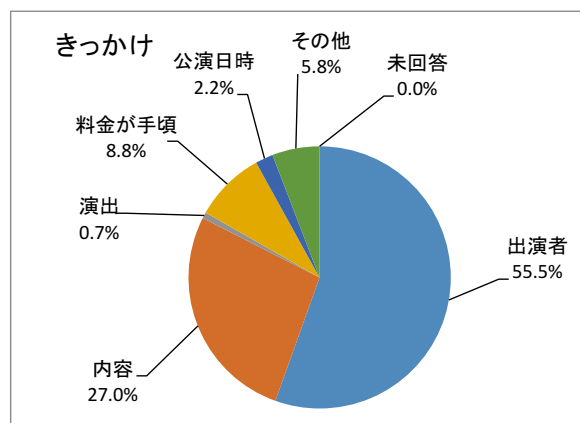


R4年度 9/19 【第十二回さとのね寄席】 アンケート

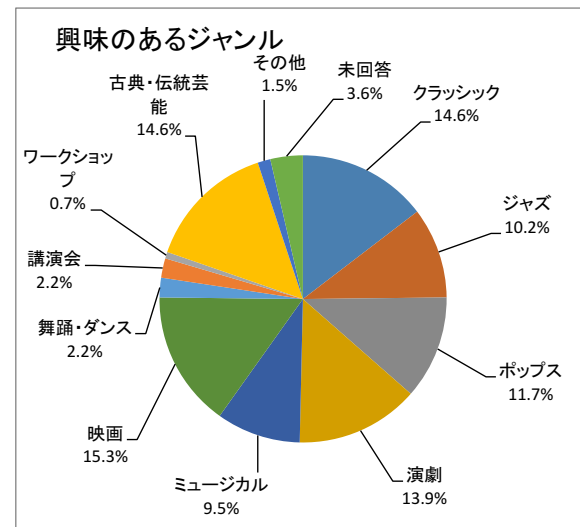
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	48	35.0%
2	ホールHP	10	7.3%
3	ポスター	5	3.6%
4	チラシ	7	5.1%
5	新聞・情報誌	8	5.8%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	10	7.3%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	1	0.7%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	23	16.8%
14	その他	24	17.5%
0	未回答	1	0.7%
	計	137	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	76	55.5%
2	内容	37	27.0%
3	演出	1	0.7%
4	料金が手頃	12	8.8%
5	公演日時	3	2.2%
6	その他	8	5.8%
0	未回答	0	0.0%
	計	137	100.0%

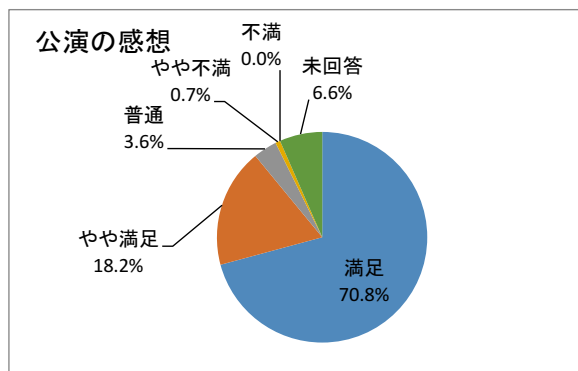


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	20	14.6%
2	ジャズ	14	10.2%
3	ポップス	16	11.7%
4	演劇	19	13.9%
5	ミュージカル	13	9.5%
6	映画	21	15.3%
7	舞踊・ダンス	3	2.2%
8	講演会	3	2.2%
9	ワークショップ	1	0.7%
10	古典・伝統芸能	20	14.6%
11	その他	2	1.5%
0	未回答	5	3.6%
	計	137	100.0%

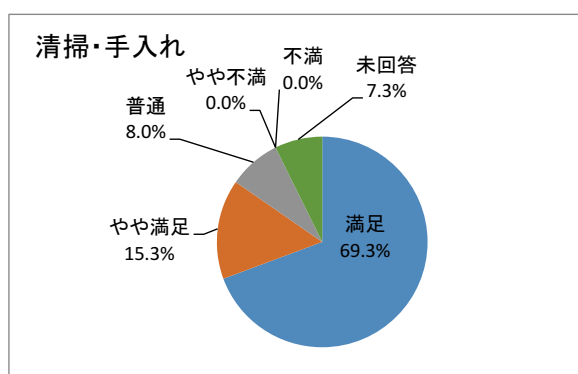


R4年度 9/19 【第十二回さとのね寄席】 アンケート

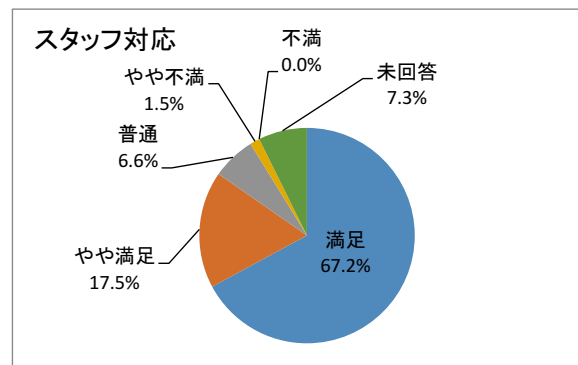
	公演の感想	合計	%
1	満足	97	70.8%
2	やや満足	25	18.2%
3	普通	5	3.6%
4	やや不満	1	0.7%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	9	6.6%
	計	137	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	95	69.3%
2	やや満足	21	15.3%
3	普通	11	8.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	10	7.3%
	計	137	100.0%



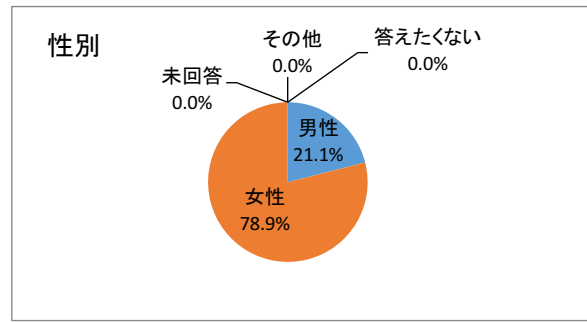
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	92	67.2%
2	やや満足	24	17.5%
3	普通	9	6.6%
4	やや不満	2	1.5%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	10	7.3%
	計	137	100.0%



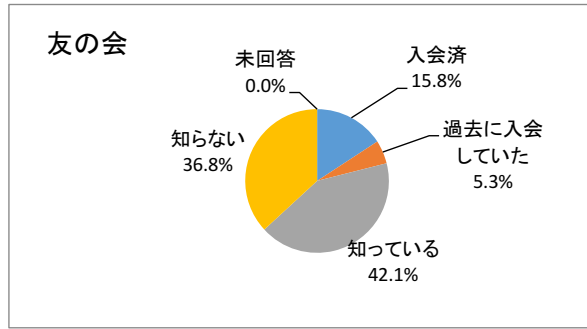
R4年度 9/25 【キッズシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

		来場者数	59
①性別		合計	%
1	男性	4	21.1%
2	女性	15	78.9%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		19	100.0%

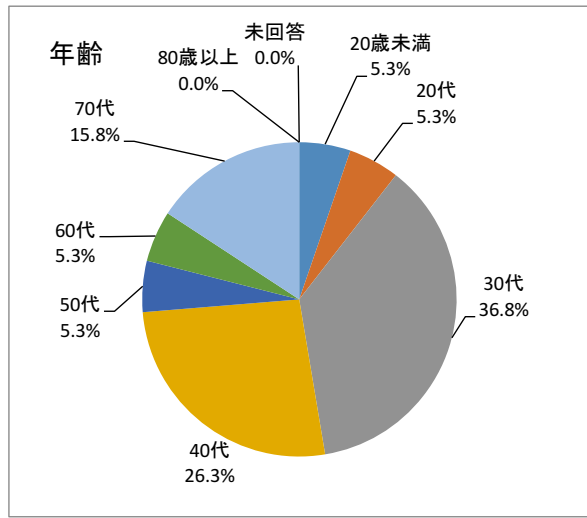
アンケート数	19	回収率	32.2%
--------	----	-----	-------



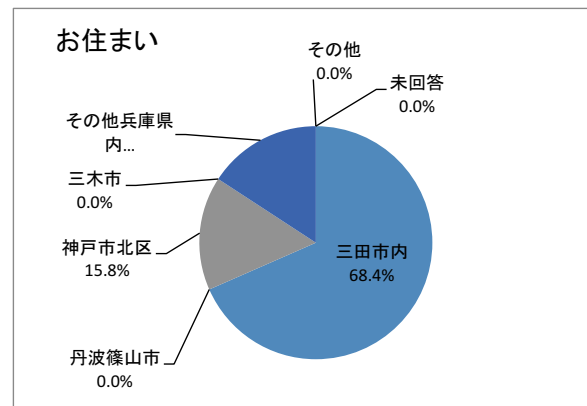
②友の会		合計	%
1	入会済	3	15.8%
2	過去に入会していた	1	5.3%
3	知っている	8	42.1%
4	知らない	7	36.8%
0	未回答	0	0.0%
計		19	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	1	5.3%
2	20代	1	5.3%
3	30代	7	36.8%
4	40代	5	26.3%
5	50代	1	5.3%
6	60代	1	5.3%
7	70代	3	15.8%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		19	100.0%

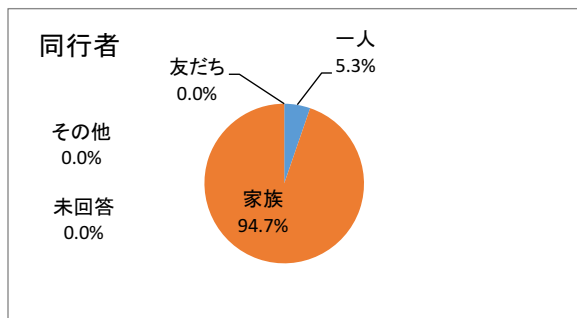


④お住まい		合計	%
1	三田市内	13	68.4%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	3	15.8%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	3	15.8%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		19	100.0%

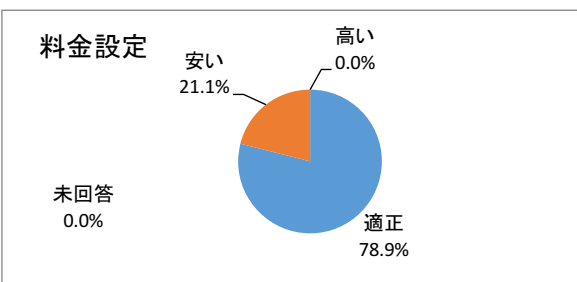


R4年度 9/25 【キッズシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

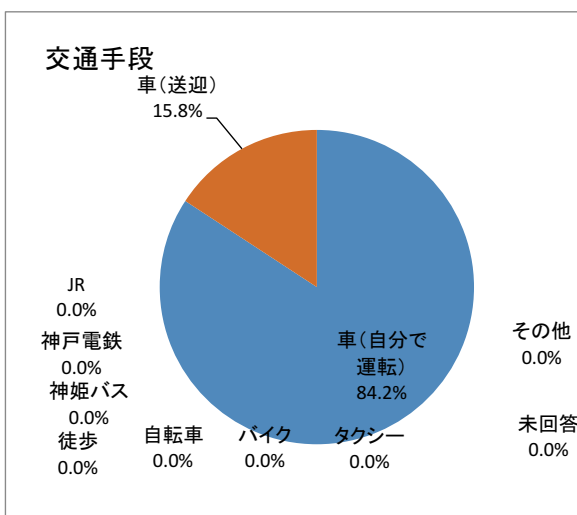
	⑤同行者	合計	%
1	一人	1	5.3%
2	家族	18	94.7%
3	友だち	0	0.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%



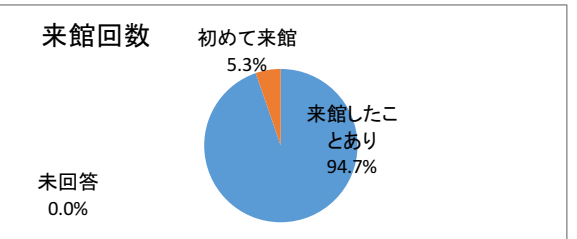
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	15	78.9%
2	安い	4	21.1%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	16	84.2%
2	車(送迎)	3	15.8%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%

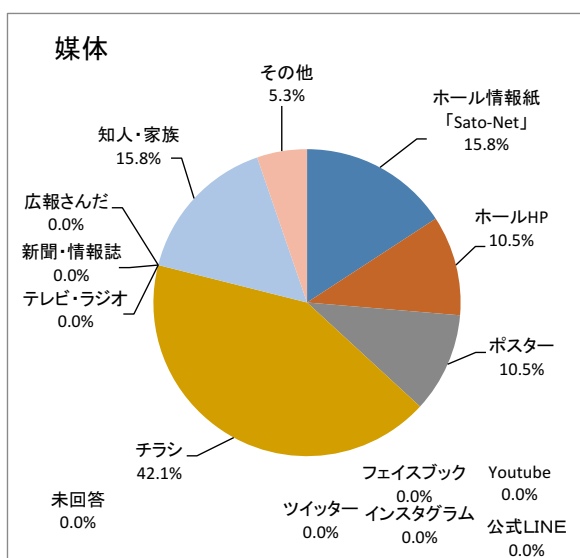


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	18	94.7%
2	初めて来館	1	5.3%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%

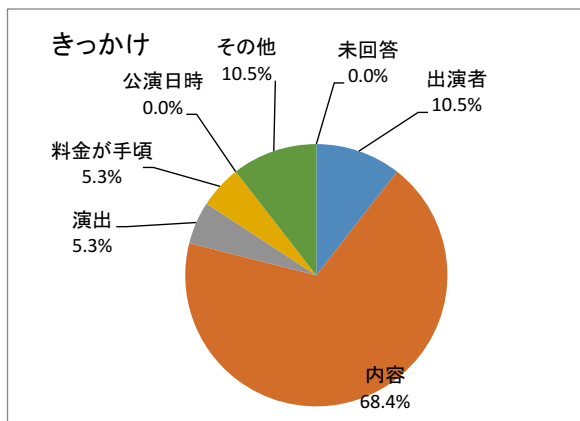


R4年度 9/25 【キッズシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

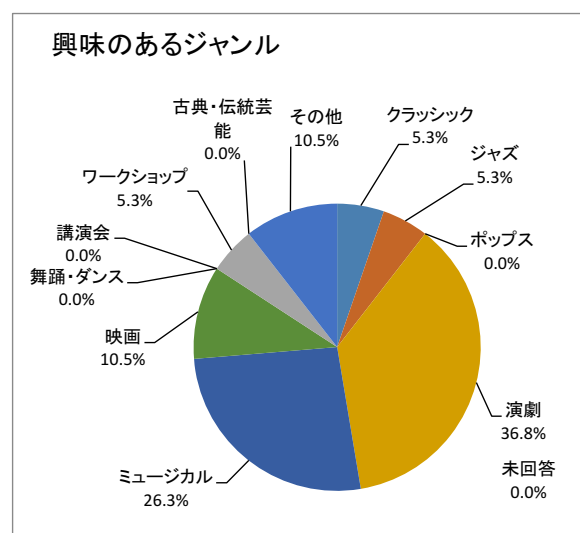
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	3	15.8%
2	ホールHP	2	10.5%
3	ポスター	2	10.5%
4	チラシ	8	42.1%
5	新聞・情報誌	0	0.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	3	15.8%
14	その他	1	5.3%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	2	10.5%
2	内容	13	68.4%
3	演出	1	5.3%
4	料金が手頃	1	5.3%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	2	10.5%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%

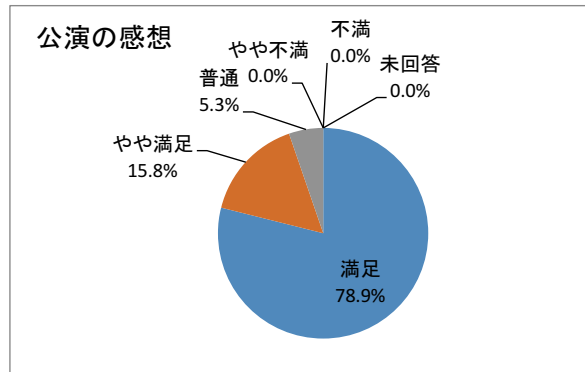


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	1	5.3%
2	ジャズ	1	5.3%
3	ポップス	0	0.0%
4	演劇	7	36.8%
5	ミュージカル	5	26.3%
6	映画	2	10.5%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	1	5.3%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	2	10.5%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%

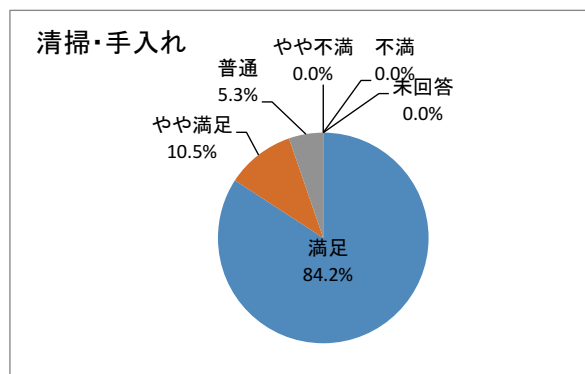


R4年度 9/25 【キッズシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

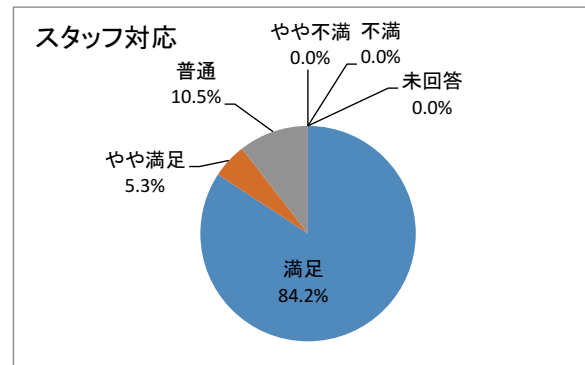
	公演の感想	合計	%
1	満足	15	78.9%
2	やや満足	3	15.8%
3	普通	1	5.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	16	84.2%
2	やや満足	2	10.5%
3	普通	1	5.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%



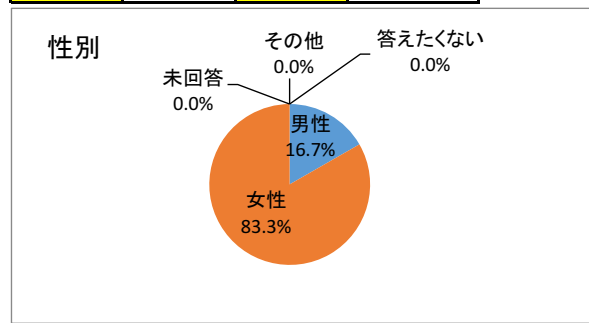
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	16	84.2%
2	やや満足	1	5.3%
3	普通	2	10.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	19	100.0%



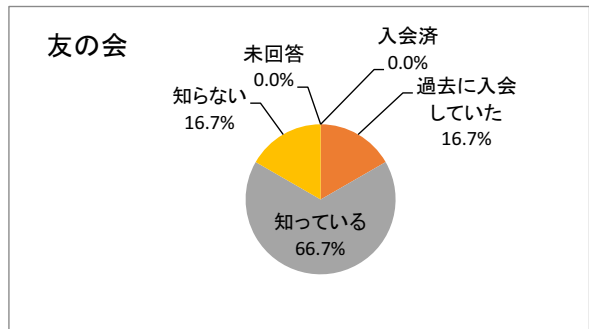
R4年度 9/25 【チャレンジシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

		来場者数	18
①性別		合計	%
1	男性	1	16.7%
2	女性	5	83.3%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		6	100.0%

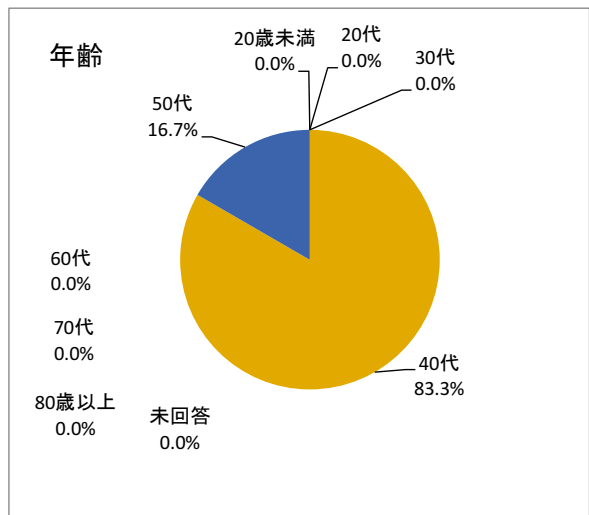
アンケート数	6	回収率	33.3%
--------	---	-----	-------



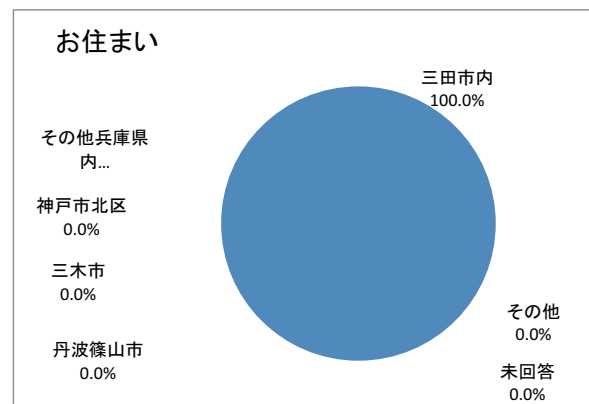
②友の会		合計	%
1	入会済	0	0.0%
2	過去に入会していた	1	16.7%
3	知っている	4	66.7%
4	知らない	1	16.7%
0	未回答	0	0.0%
計		6	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	0	0.0%
4	40代	5	83.3%
5	50代	1	16.7%
6	60代	0	0.0%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		6	100.0%

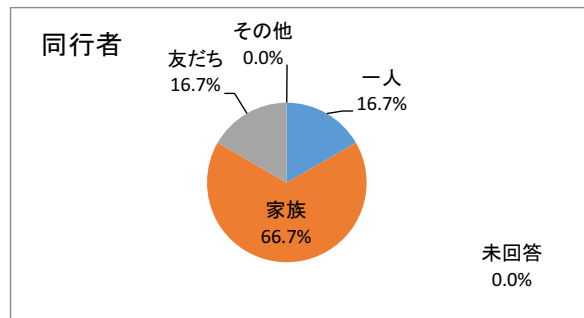


④お住まい		合計	%
1	三田市内	6	100.0%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	0	0.0%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	0	0.0%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		6	100.0%

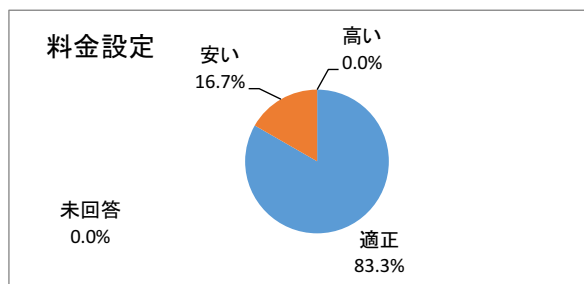


R4年度 9/25 【チャレンジシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

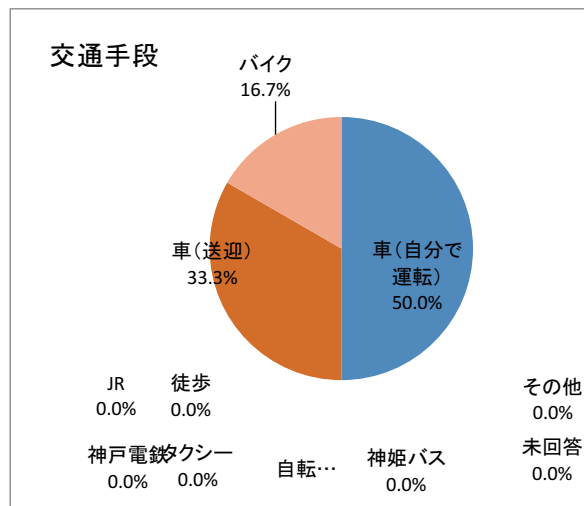
	⑤同行者	合計	%
1	一人	1	16.7%
2	家族	4	66.7%
3	友だち	1	16.7%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%



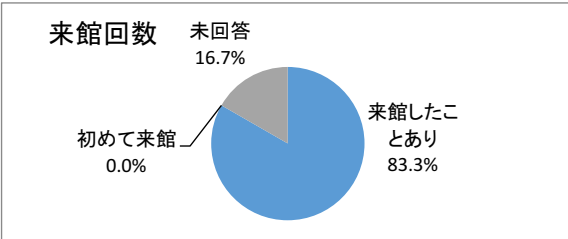
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	5	83.3%
2	安い	1	16.7%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	3	50.0%
2	車(送迎)	2	33.3%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	1	16.7%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%

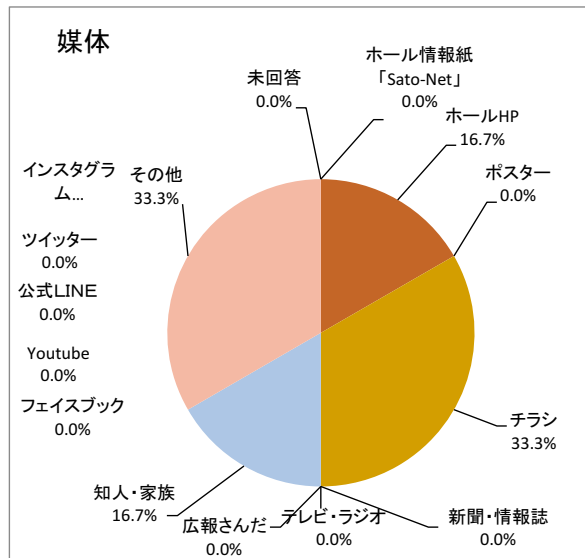


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	5	83.3%
2	初めて来館	0	0.0%
0	未回答	1	16.7%
	計	6	100.0%

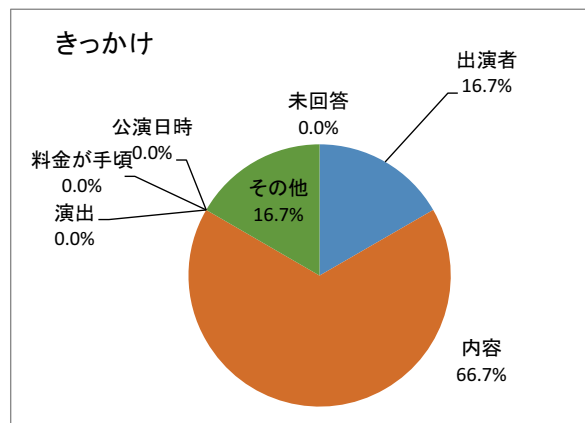


R4年度 9/25 【チャレンジシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

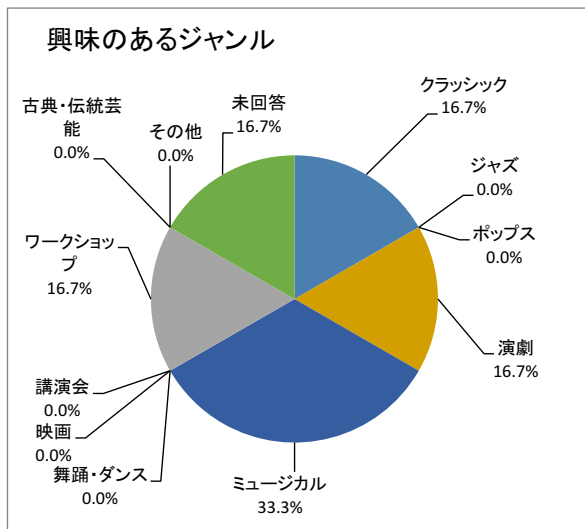
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	0	0.0%
2	ホールHP	1	16.7%
3	ポスター	0	0.0%
4	チラシ	2	33.3%
5	新聞・情報誌	0	0.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	1	16.7%
14	その他	2	33.3%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	1	16.7%
2	内容	4	66.7%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	1	16.7%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%

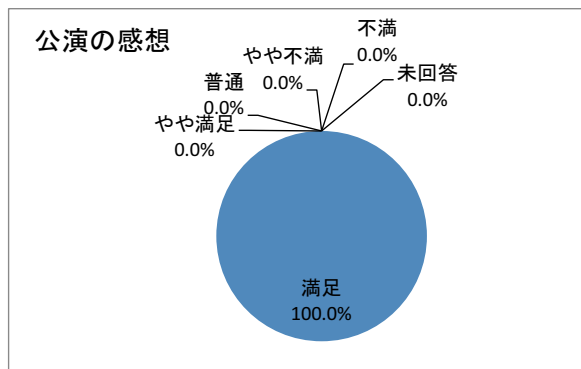


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	1	16.7%
2	ジャズ	0	0.0%
3	ポップス	0	0.0%
4	演劇	1	16.7%
5	ミュージカル	2	33.3%
6	映画	0	0.0%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	1	16.7%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	0	0.0%
0	未回答	1	16.7%
	計	6	100.0%

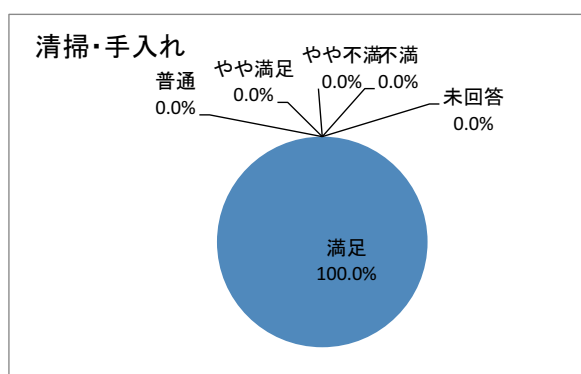


R4年度 9/25 【チャレンジシアター人形劇のおみせやさん】 アンケート

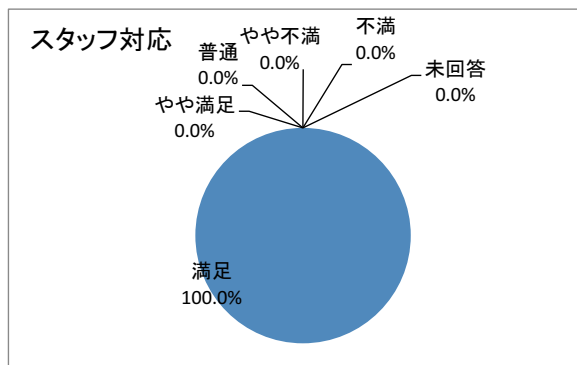
	公演の感想	合計	%
1	満足	6	100.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	6	100.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%



	スタッフ対応	合計	%
1	満足	6	100.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	6	100.0%

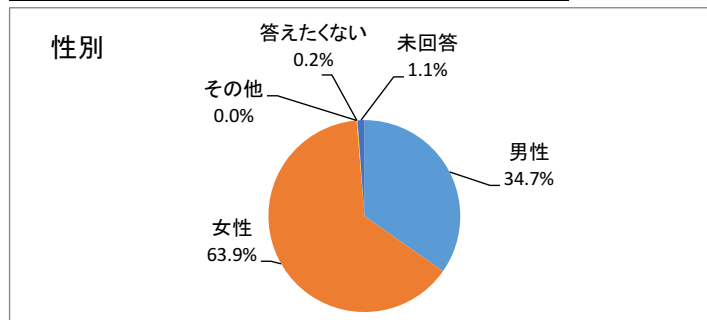


三田市総合文化センター R4年度 文化事業アンケート 実施一覧表(下半期)

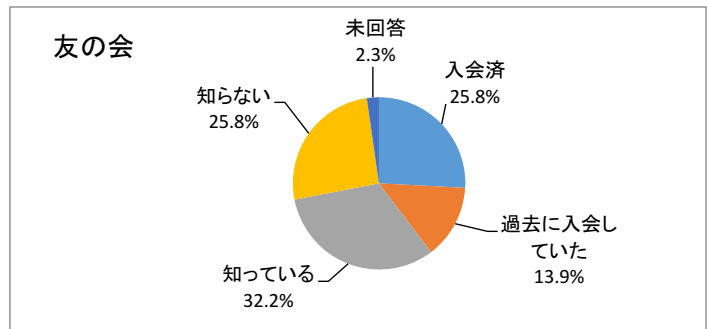
No	事業実施日	事業名	回答数	入場者数	回収率
1	10月14日	さとのねシネマvol.46「梅切らぬバカ」①	118	160	73.8%
2	10月14日	さとのねシネマvol.46「梅切らぬバカ」②	104	127	81.9%
3	10月16日	音遊びの会フェス「音の行方」	28	85	32.9%
4	11/1～11/3	三田市民文化祭 展示発表	43	1,299	3.3%
5	11月11日	15thAnniversaryLive オールディーズ	120	139	86.3%
6	11月22日	15thAnniversaryLive アカペラ	55	77	71.4%
7	11/26・27	三田市民文化祭 舞台発表	57	1,179	4.8%
8	12月1日	ジャズ&ラテンフェスティバル West vs. East	237	437	54.2%
9	12月12日	15thAnniversaryLive フォークソング	95	122	77.9%
10	12月22日	15thAnniversaryLive ヒットパレード	115	161	71.4%
11	12月27日	スタインウェイを弾いてみよう①②	20	21	95.2%
12	1月9日	SATONONEニューイヤーコンサート2023	209	328	63.7%
13	2月5日	そろりそろりと狂言を楽しもう!	96	108	88.9%
14	2月23日	さとのねチャレンジシアター「たたいて遊んできいてみよう」	10	64	15.6%
15	2月23日	さとのねキッズシアター「たたいて遊んできいてみよう」	15	82	18.3%
16	2月26日	桂文枝の落語家55周年記念独演会	277	583	47.5%
17	3月4日	音楽ワークショップ わくわくフルーツ初たいけん!	50	144	34.7%
18	3月10日	さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」①	101	133	75.9%
19	3月10日	さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」②	86	130	66.2%
合計(平均%)			1,836	5,379	34.1%

		来場者数	5379
①性別		合計	%
1	男性	638	34.7%
2	女性	1174	63.9%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	3	0.2%
0	未回答	21	1.1%
計		1836	100.0%

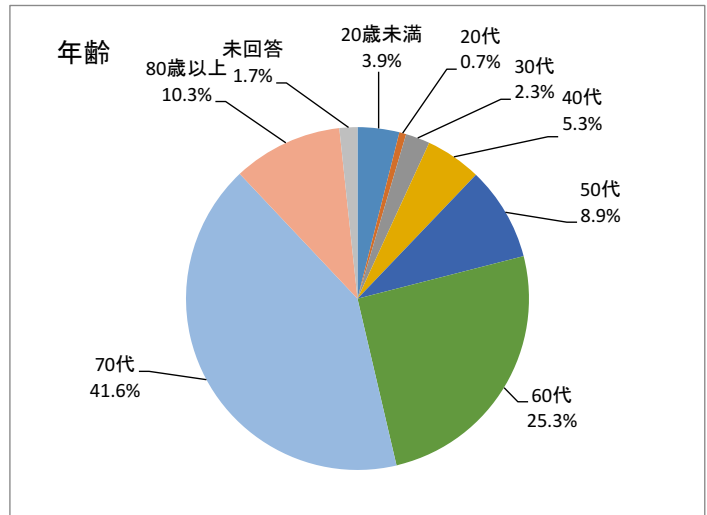
アンケート数	1836	回収率	34.1%
--------	------	-----	-------



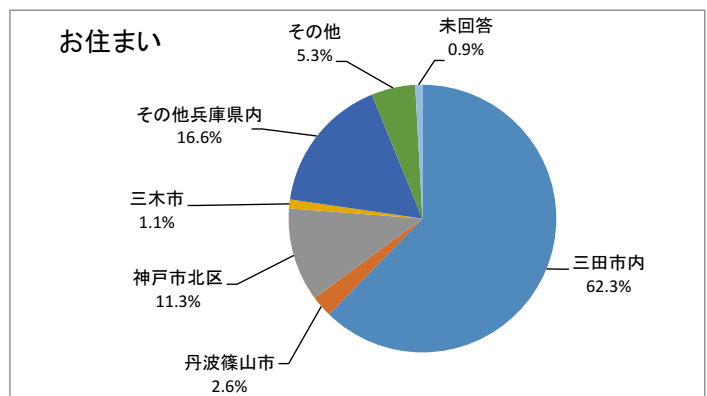
②友の会		合計	%
1	入会済	474	25.8%
2	過去に入会していた	255	13.9%
3	知っている	592	32.2%
4	知らない	473	25.8%
0	未回答	42	2.3%
計		1836	100.0%



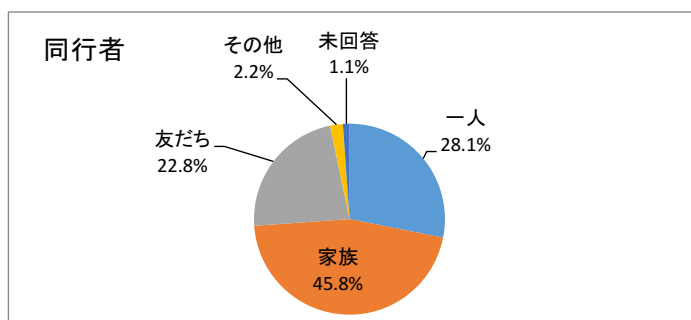
③年齢		合計	%
1	20歳未満	72	3.9%
2	20代	12	0.7%
3	30代	42	2.3%
4	40代	97	5.3%
5	50代	163	8.9%
6	60代	465	25.3%
7	70代	764	41.6%
8	80歳以上	190	10.3%
0	未回答	31	1.7%
計		1836	100.0%



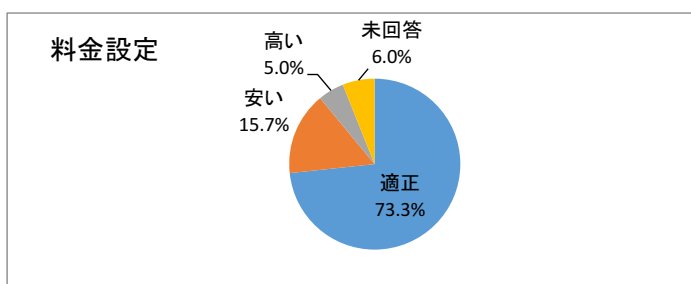
④お住まい		合計	%
1	三田市内	1144	62.3%
2	丹波篠山市	47	2.6%
3	神戸市北区	208	11.3%
4	三木市	20	1.1%
5	その他兵庫県内	304	16.6%
6	その他	97	5.3%
0	未回答	16	0.9%
計		1836	100.0%



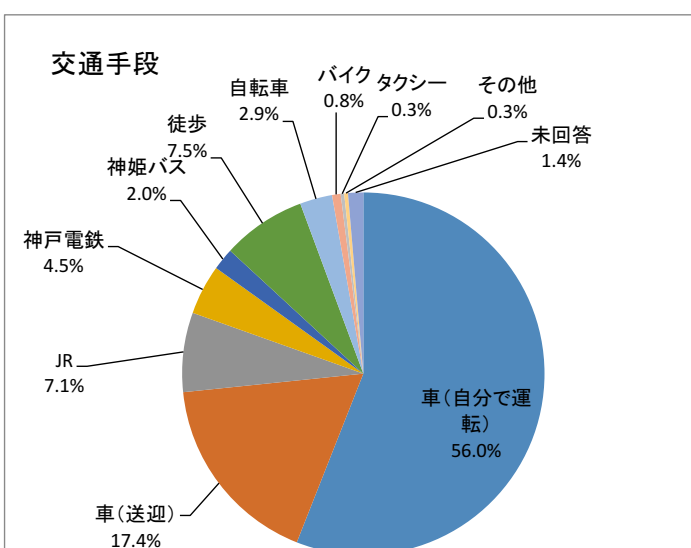
⑤同行者		合計	%
1	一人	516	28.1%
2	家族	841	45.8%
3	友だち	419	22.8%
4	その他	40	2.2%
0	未回答	20	1.1%
計		1836	100.0%



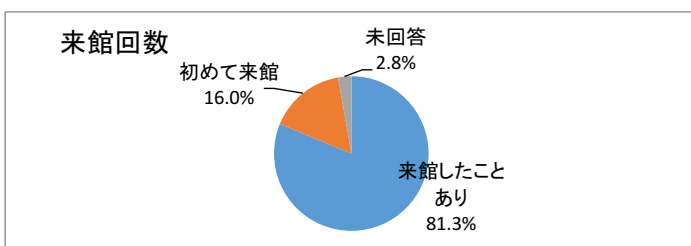
⑥料金設定		合計	%
1	適正	1346	73.3%
2	安い	288	15.7%
3	高い	91	5.0%
0	未回答	111	6.0%
計		1836	100.0%



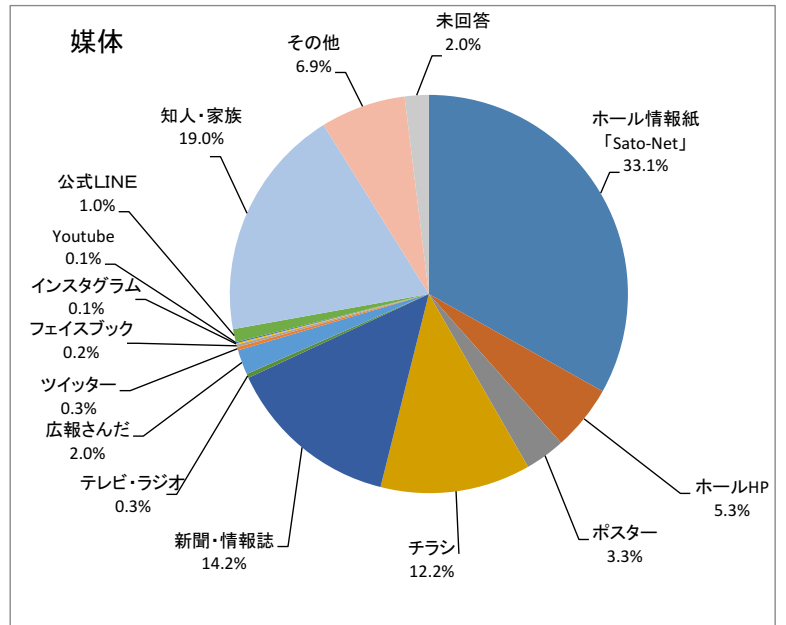
⑦交通手段		合計	%
1	車(自分で運転)	1028	56.0%
2	車(送迎)	319	17.4%
3	JR	130	7.1%
4	神戸電鉄	82	4.5%
5	神姫バス	36	2.0%
6	徒歩	137	7.5%
7	自転車	53	2.9%
8	バイク	14	0.8%
9	タクシー	6	0.3%
10	その他	6	0.3%
0	未回答	25	1.4%
計		1836	100.0%



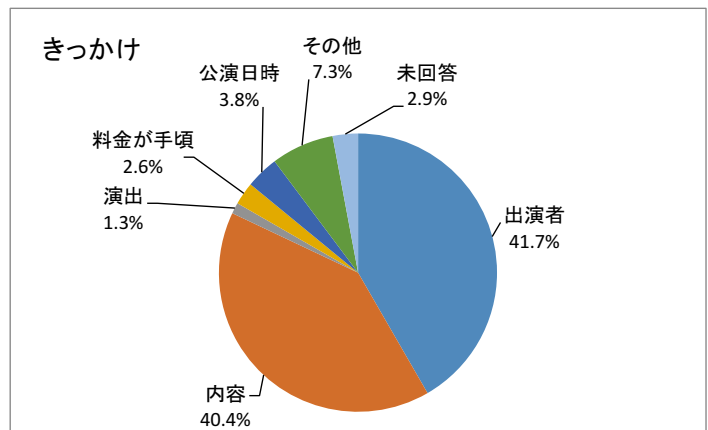
⑧来館回数		合計	%
1	来館したことあり	1492	81.3%
2	初めて来館	293	16.0%
0	未回答	51	2.8%
計		1836	100.0%



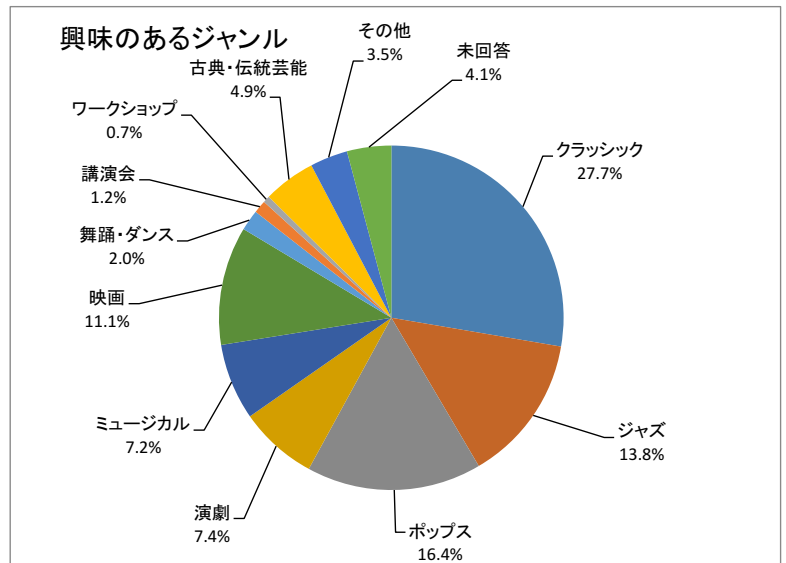
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	608	33.1%
2	ホールHP	98	5.3%
3	ポスター	60	3.3%
4	チラシ	224	12.2%
5	新聞・情報誌	260	14.2%
6	テレビ・ラジオ	6	0.3%
7	広報さんだ	37	2.0%
8	ツイッター	5	0.3%
9	フェイスブック	4	0.2%
10	インスタグラム	2	0.1%
11	Youtube	2	0.1%
12	公式LINE	19	1.0%
13	知人・家族	348	19.0%
14	その他	127	6.9%
0	未回答	36	2.0%
	計	1836	100.0%



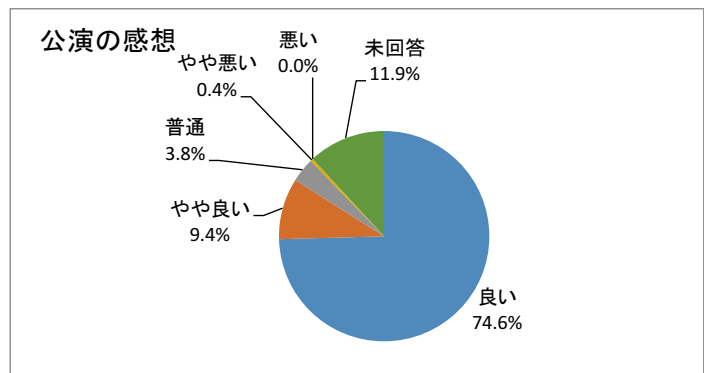
	⑩興味のきっかけ	合計	%
1	出演者	765	41.7%
2	内容	741	40.4%
3	演出	24	1.3%
4	料金が手頃	48	2.6%
5	公演日時	70	3.8%
6	その他	134	7.3%
0	未回答	54	2.9%
	計	1836	100.0%



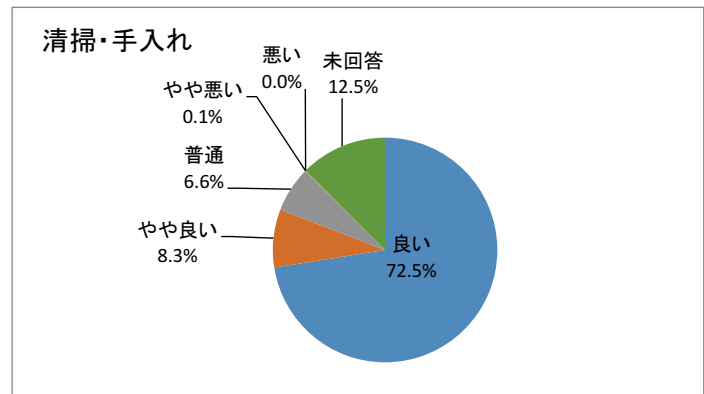
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	508	27.7%
2	ジャズ	254	13.8%
3	ポップス	302	16.4%
4	演劇	135	7.4%
5	ミュージカル	132	7.2%
6	映画	204	11.1%
7	舞踊・ダンス	36	2.0%
8	講演会	22	1.2%
9	ワークショップ	12	0.7%
10	古典・伝統芸能	90	4.9%
11	その他	65	3.5%
0	未回答	76	4.1%
	計	1836	100.0%



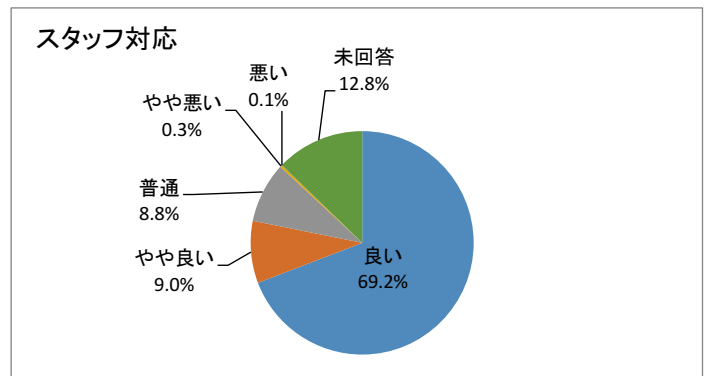
	公演の感想	合計	%
1	良い	1369	74.6%
2	やや良い	173	9.4%
3	普通	69	3.8%
4	やや悪い	7	0.4%
5	悪い	0	0.0%
0	未回答	218	11.9%
	計	1836	100.0%



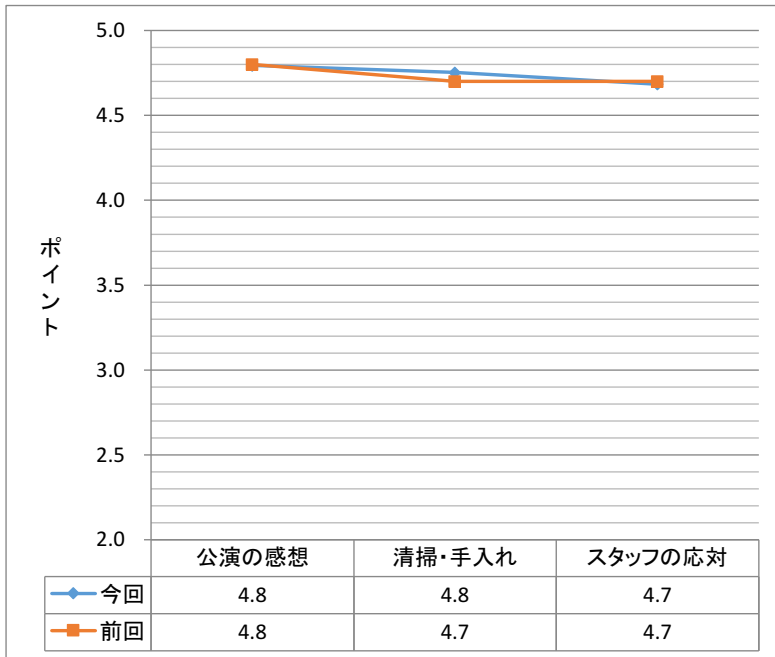
	清掃・手入れ	合計	%
1	良い	1331	72.5%
2	やや良い	153	8.3%
3	普通	121	6.6%
4	やや悪い	1	0.1%
5	悪い	0	0.0%
0	未回答	230	12.5%
	計	1836	100.0%



	スタッフ対応	合計	%
1	良い	1269	69.1%
2	やや良い	165	9.0%
3	普通	161	8.8%
4	やや悪い	5	0.3%
5	悪い	1	0.1%
0	未回答	234	12.7%
	計	1835	99.9%

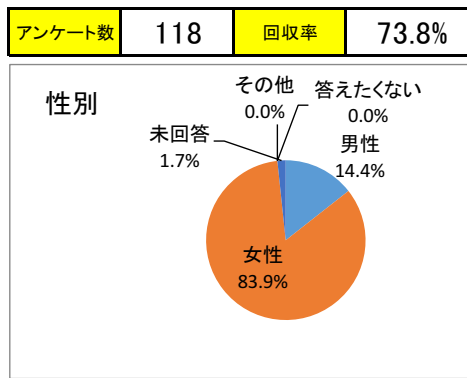


	今回	前回
公演の感想	4.8	4.8
清掃・手入れ	4.8	4.7
スタッフの対応	4.7	4.7

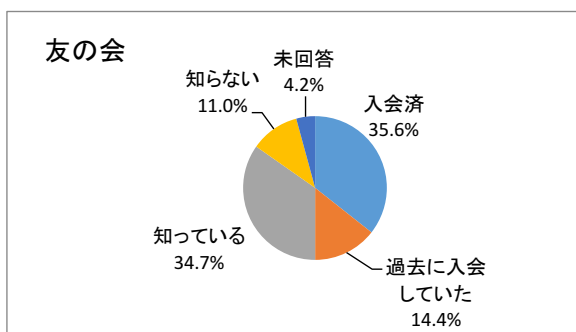


R4年度 10/14 【さとのねシネマvol.46「梅切らぬバカ」①】 アンケート

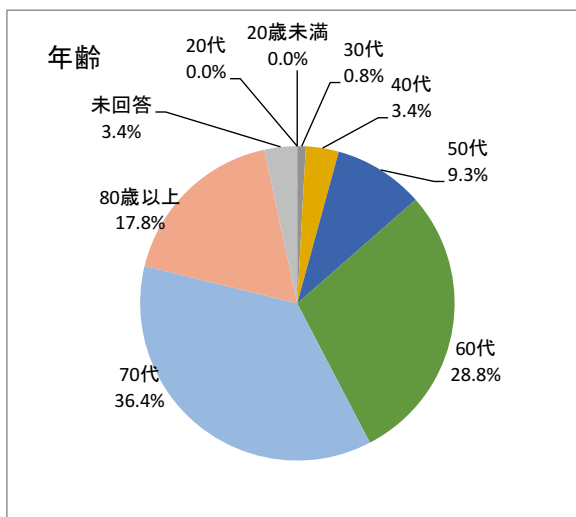
		来場者数	160
	①性別	合計	%
1	男性	17	14.4%
2	女性	99	83.9%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	2	1.7%
	計	118	100.0%



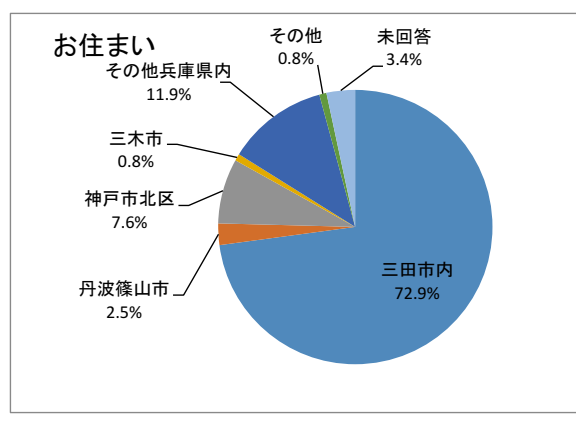
		合計	%
	②友の会	合計	%
1	入会済	42	35.6%
2	過去に入会していた	17	14.4%
3	知っている	41	34.7%
4	知らない	13	11.0%
0	未回答	5	4.2%
	計	118	100.0%



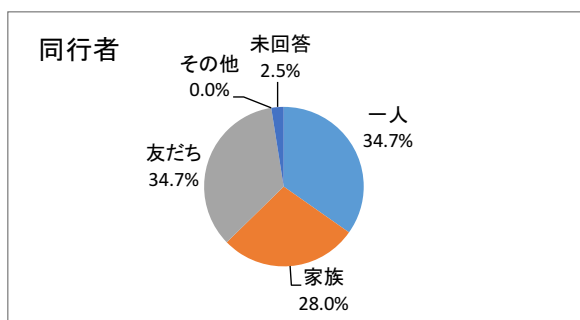
		合計	%
	③年齢	合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	1	0.8%
4	40代	4	3.4%
5	50代	11	9.3%
6	60代	34	28.8%
7	70代	43	36.4%
8	80歳以上	21	17.8%
0	未回答	4	3.4%
	計	118	100.0%



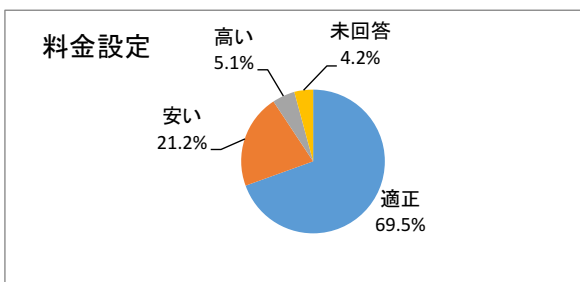
		合計	%
	④お住まい	合計	%
1	三田市内	86	72.9%
2	丹波篠山市	3	2.5%
3	神戸市北区	9	7.6%
4	三木市	1	0.8%
5	その他兵庫県内	14	11.9%
6	その他	1	0.8%
0	未回答	4	3.4%
	計	118	100.0%



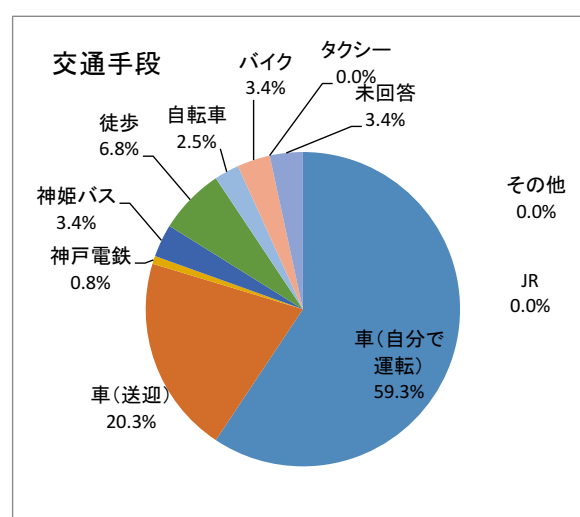
	⑤同行者	合計	%
1	一人	41	34.7%
2	家族	33	28.0%
3	友だち	41	34.7%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	3	2.5%
	計	118	100.0%



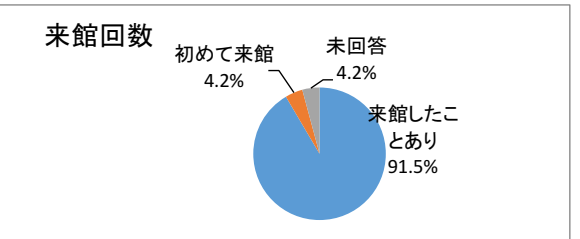
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	82	69.5%
2	安い	25	21.2%
3	高い	6	5.1%
0	未回答	5	4.2%
	計	118	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	70	59.3%
2	車(送迎)	24	20.3%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	1	0.8%
5	神姫バス	4	3.4%
6	徒歩	8	6.8%
7	自転車	3	2.5%
8	バイク	4	3.4%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	4	3.4%
	計	118	100.0%

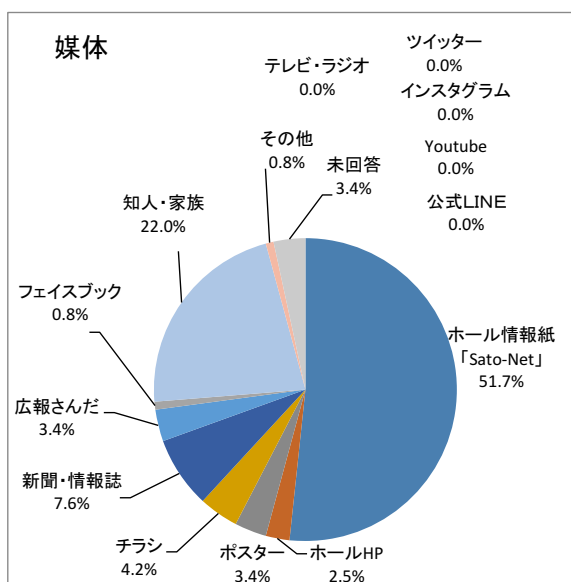


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	108	91.5%
2	初めて来館	5	4.2%
0	未回答	5	4.2%
	計	118	100.0%

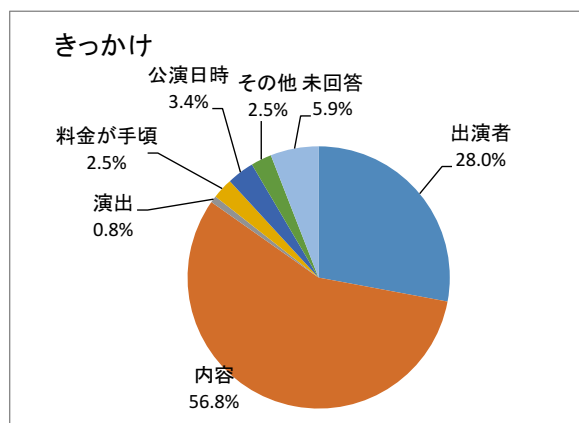


R4年度 10/14 【さとのねシネマvol.46「梅切らぬバカ」①】 アンケート

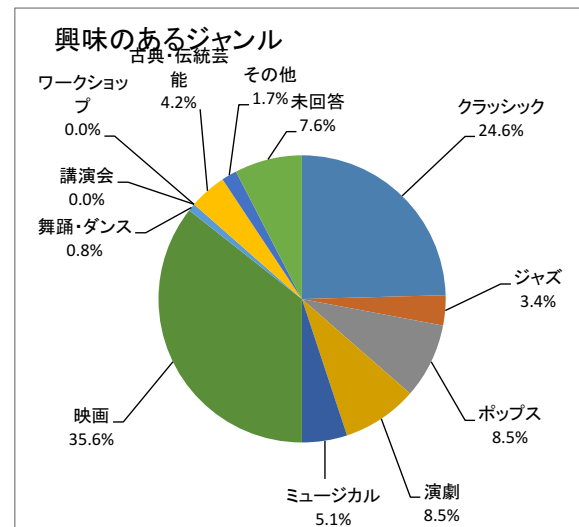
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	61	51.7%
2	ホールHP	3	2.5%
3	ポスター	4	3.4%
4	チラシ	5	4.2%
5	新聞・情報誌	9	7.6%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	4	3.4%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	1	0.8%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	26	22.0%
14	その他	1	0.8%
0	未回答	4	3.4%
	計	118	100.0%



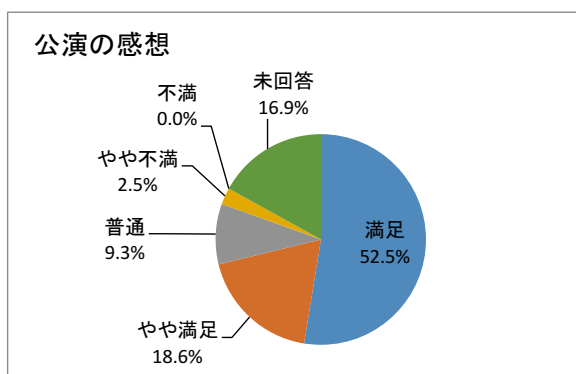
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	33	28.0%
2	内容	67	56.8%
3	演出	1	0.8%
4	料金が手頃	3	2.5%
5	公演日時	4	3.4%
6	その他	3	2.5%
0	未回答	7	5.9%
	計	118	100.0%



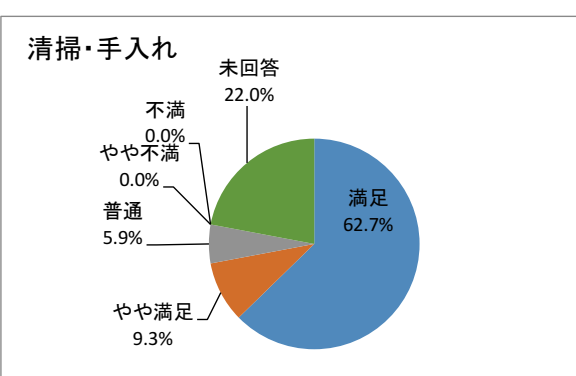
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	29	24.6%
2	ジャズ	4	3.4%
3	ポップス	10	8.5%
4	演劇	10	8.5%
5	ミュージカル	6	5.1%
6	映画	42	35.6%
7	舞踊・ダンス	1	0.8%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	5	4.2%
11	その他	2	1.7%
0	未回答	9	7.6%
	計	118	100.0%



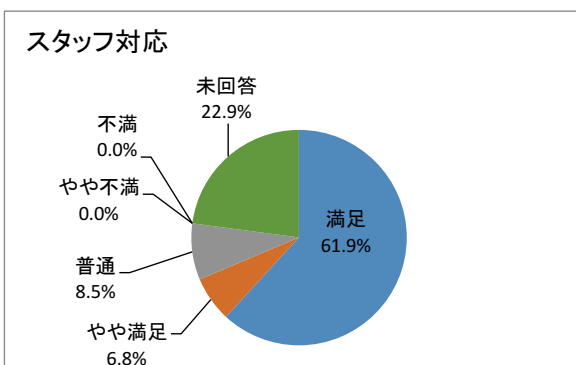
	公演の感想	合計	%
1	満足	62	52.5%
2	やや満足	22	18.6%
3	普通	11	9.3%
4	やや不満	3	2.5%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	20	16.9%
	計	118	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	74	62.7%
2	やや満足	11	9.3%
3	普通	7	5.9%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	26	22.0%
	計	118	100.0%



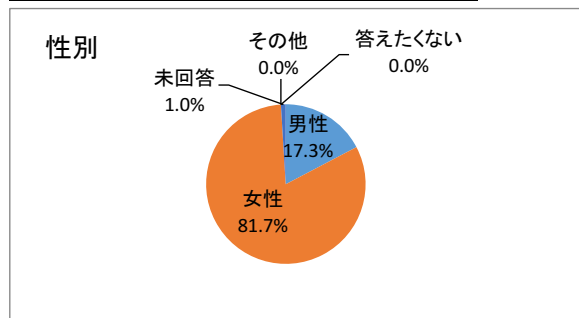
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	73	61.9%
2	やや満足	8	6.8%
3	普通	10	8.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	27	22.9%
	計	118	100.0%



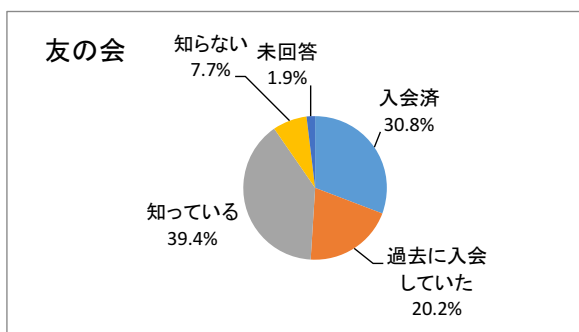
R4年度 10/14 【さとのねシネマvol.46「梅切らぬバカ」②】 アンケート

		来場者数	127
①性別		合計	%
1	男性	18	17.3%
2	女性	85	81.7%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	1.0%
計		104	100.0%

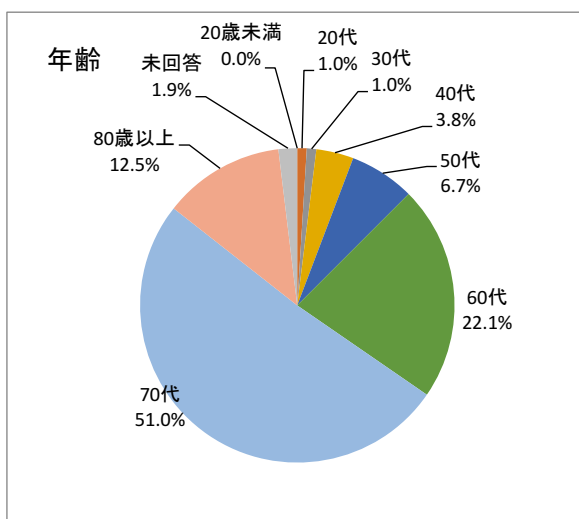
アンケート数	104	回収率	81.9%
--------	-----	-----	-------



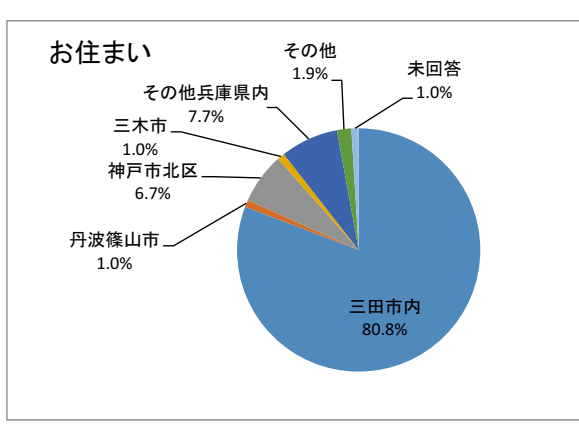
②友の会		合計	%
1	入会済	32	30.8%
2	過去に入会していた	21	20.2%
3	知っている	41	39.4%
4	知らない	8	7.7%
0	未回答	2	1.9%
計		104	100.0%



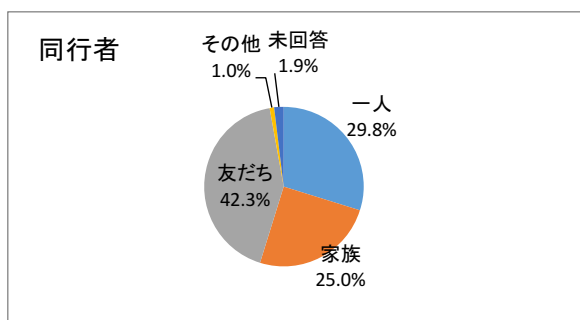
③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	1	1.0%
3	30代	1	1.0%
4	40代	4	3.8%
5	50代	7	6.7%
6	60代	23	22.1%
7	70代	53	51.0%
8	80歳以上	13	12.5%
0	未回答	2	1.9%
計		104	100.0%



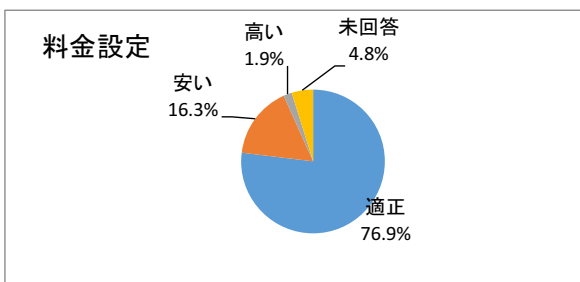
④お住まい		合計	%
1	三田市内	84	80.8%
2	丹波篠山市	1	1.0%
3	神戸市北区	7	6.7%
4	三木市	1	1.0%
5	その他兵庫県内	8	7.7%
6	その他	2	1.9%
0	未回答	1	1.0%
計		104	100.0%



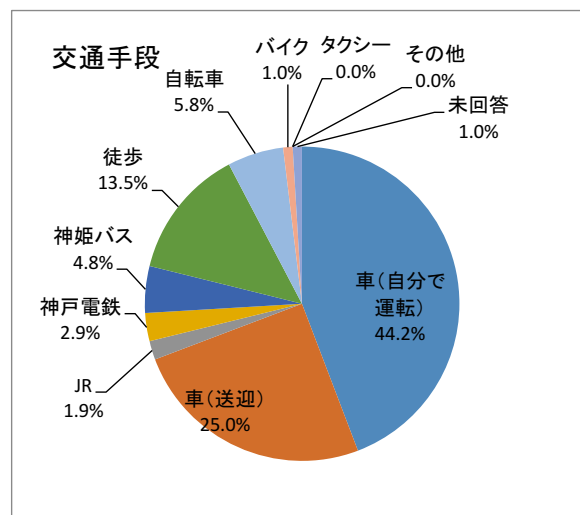
	⑤同行者	合計	%
1	一人	31	29.8%
2	家族	26	25.0%
3	友だち	44	42.3%
4	その他	1	1.0%
0	未回答	2	1.9%
	計	104	100.0%



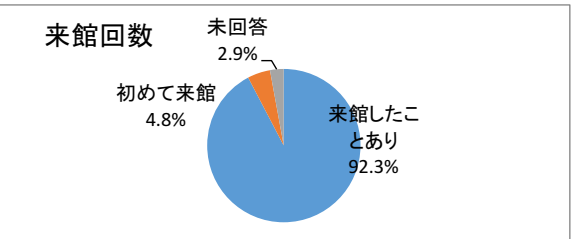
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	80	76.9%
2	安い	17	16.3%
3	高い	2	1.9%
0	未回答	5	4.8%
	計	104	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	46	44.2%
2	車(送迎)	26	25.0%
3	JR	2	1.9%
4	神戸電鉄	3	2.9%
5	神姫バス	5	4.8%
6	徒歩	14	13.5%
7	自転車	6	5.8%
8	バイク	1	1.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	1	1.0%
	計	104	100.0%

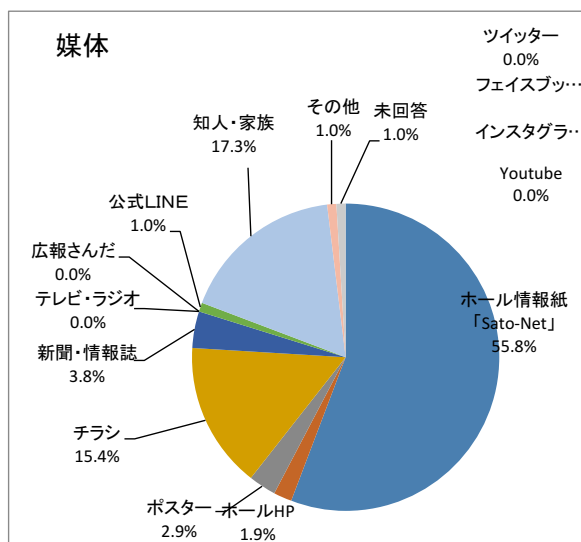


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	96	92.3%
2	初めて来館	5	4.8%
0	未回答	3	2.9%
	計	104	100.0%

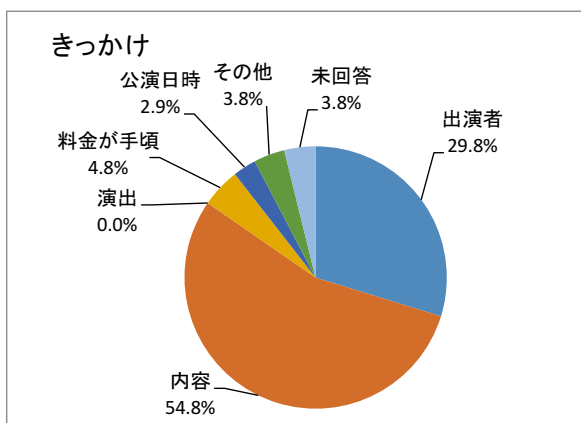


R4年度 10/14 【さとのねシネマvol.46「梅切らぬバカ」②】 アンケート

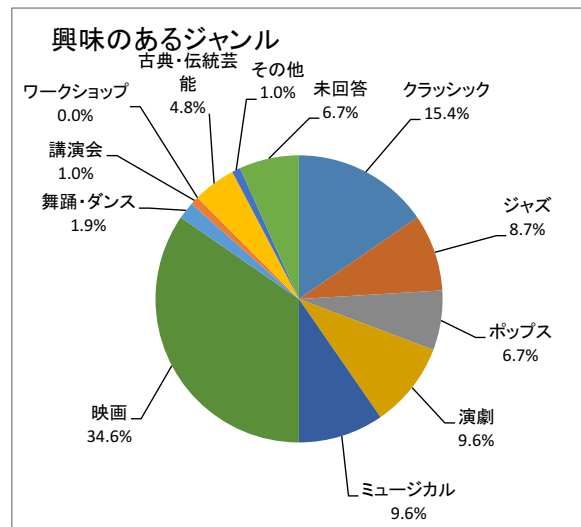
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	58	55.8%
2	ホールHP	2	1.9%
3	ポスター	3	2.9%
4	チラシ	16	15.4%
5	新聞・情報誌	4	3.8%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	1	1.0%
13	知人・家族	18	17.3%
14	その他	1	1.0%
0	未回答	1	1.0%
	計	104	100.0%



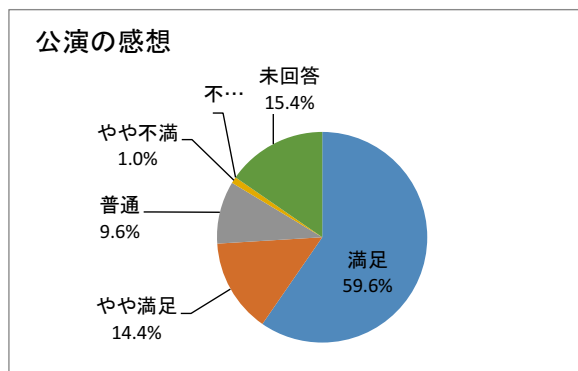
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	31	29.8%
2	内容	57	54.8%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	5	4.8%
5	公演日時	3	2.9%
6	その他	4	3.8%
0	未回答	4	3.8%
	計	104	100.0%



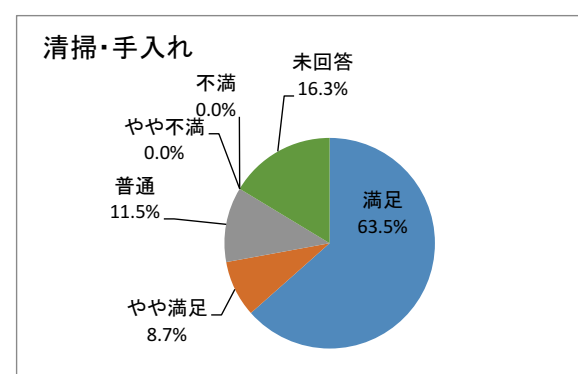
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	16	15.4%
2	ジャズ	9	8.7%
3	ポップス	7	6.7%
4	演劇	10	9.6%
5	ミュージカル	10	9.6%
6	映画	36	34.6%
7	舞踊・ダンス	2	1.9%
8	講演会	1	1.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	5	4.8%
11	その他	1	1.0%
0	未回答	7	6.7%
	計	104	100.0%



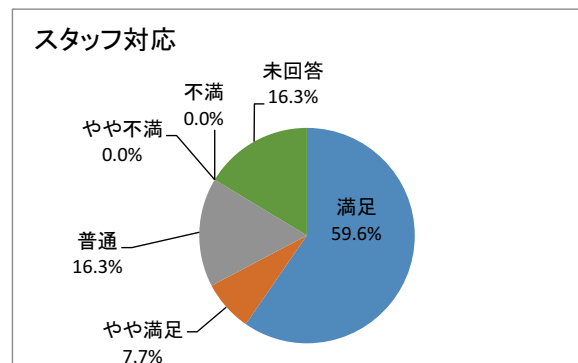
	公演の感想	合計	%
1	満足	62	59.6%
2	やや満足	15	14.4%
3	普通	10	9.6%
4	やや不満	1	1.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	16	15.4%
	計	104	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	66	63.5%
2	やや満足	9	8.7%
3	普通	12	11.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	17	16.3%
	計	104	100.0%



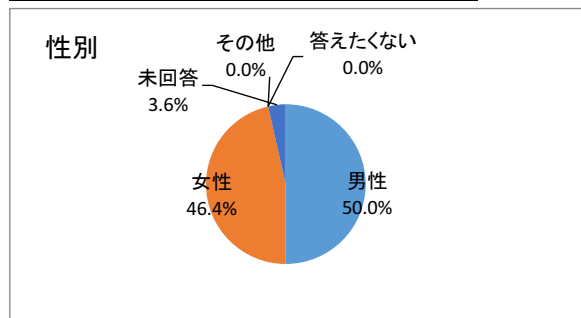
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	62	59.6%
2	やや満足	8	7.7%
3	普通	17	16.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	17	16.3%
	計	104	100.0%



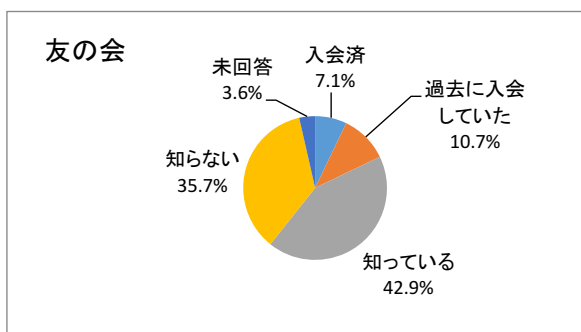
R4年度 10/16 【音遊びの会フェス(共催)】 アンケート

		来場者数	85
①性別		合計	%
1	男性	14	50.0%
2	女性	13	46.4%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	3.6%
計		28	100.0%

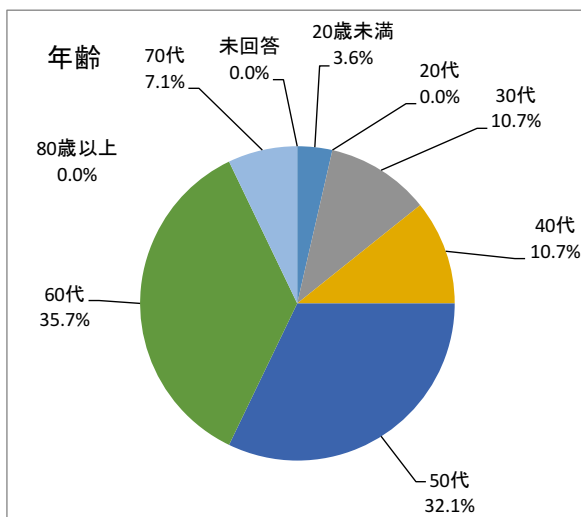
アンケート数	28	回収率	32.9%
--------	----	-----	-------



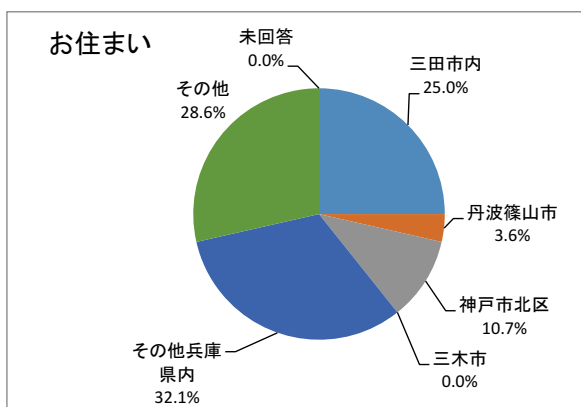
②友の会		合計	%
1	入会済	2	7.1%
2	過去に入会していた	3	10.7%
3	知っている	12	42.9%
4	知らない	10	35.7%
0	未回答	1	3.6%
計		28	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	1	3.6%
2	20代	0	0.0%
3	30代	3	10.7%
4	40代	3	10.7%
5	50代	9	32.1%
6	60代	10	35.7%
7	70代	2	7.1%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		28	100.0%

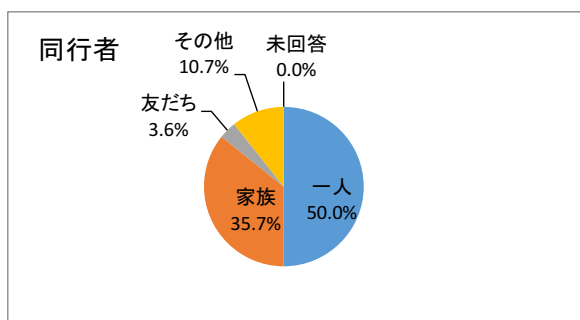


④お住まい		合計	%
1	三田市内	7	25.0%
2	丹波篠山市	1	3.6%
3	神戸市北区	3	10.7%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	9	32.1%
6	その他	8	28.6%
0	未回答	0	0.0%
計		28	100.0%

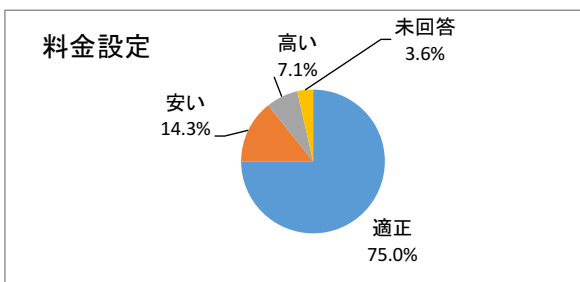


R4年度 10/16 【音遊びの会フェス(共催)】 アンケート

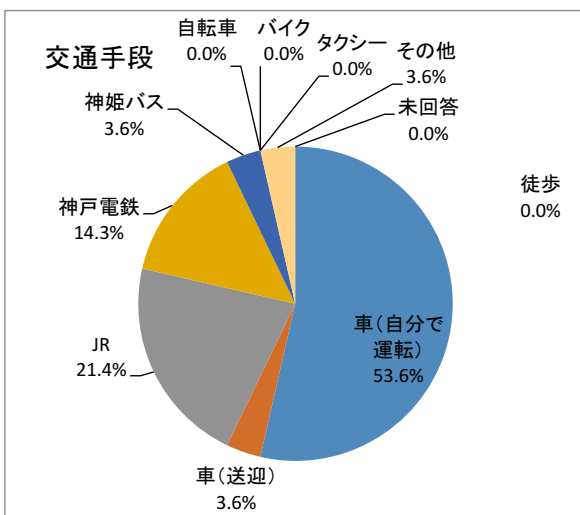
	⑤同行者	合計	%
1	一人	14	50.0%
2	家族	10	35.7%
3	友だち	1	3.6%
4	その他	3	10.7%
0	未回答	0	0.0%
	計	28	100.0%



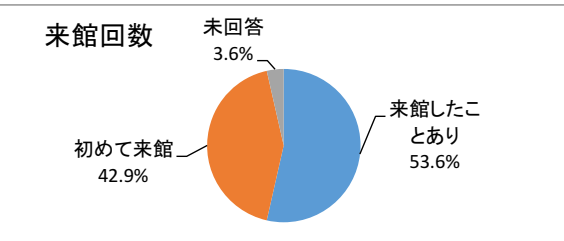
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	21	75.0%
2	安い	4	14.3%
3	高い	2	7.1%
0	未回答	1	3.6%
	計	28	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	15	53.6%
2	車(送迎)	1	3.6%
3	JR	6	21.4%
4	神戸電鉄	4	14.3%
5	神姫バス	1	3.6%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	1	3.6%
0	未回答	0	0.0%
	計	28	100.0%

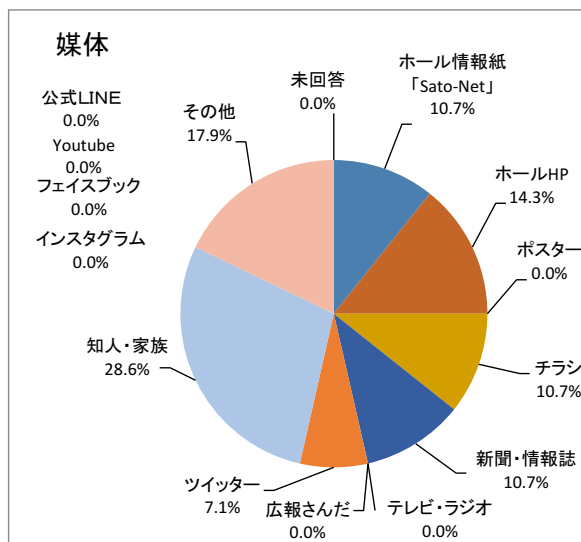


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	15	53.6%
2	初めて来館	12	42.9%
0	未回答	1	3.6%
	計	28	100.0%

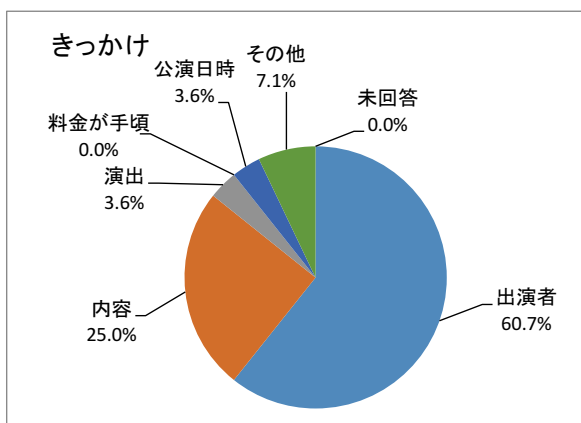


R4年度 10/16 【音遊びの会フェス(共催)】 アンケート

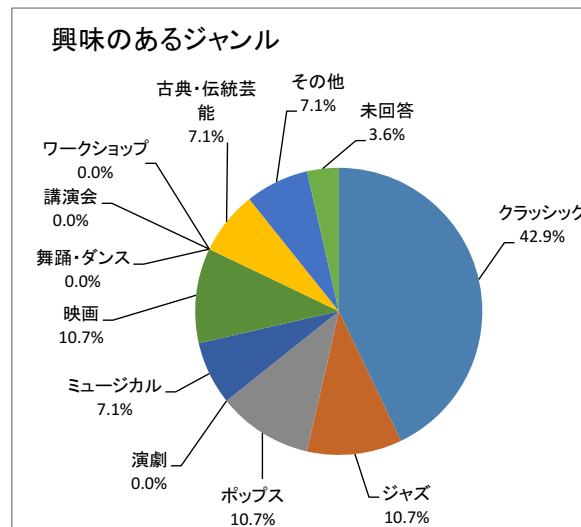
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	3	10.7%
2	ホールHP	4	14.3%
3	ポスター	0	0.0%
4	チラシ	3	10.7%
5	新聞・情報誌	3	10.7%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	2	7.1%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	8	28.6%
14	その他	5	17.9%
0	未回答	0	0.0%
	計	28	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	17	60.7%
2	内容	7	25.0%
3	演出	1	3.6%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	1	3.6%
6	その他	2	7.1%
0	未回答	0	0.0%
	計	28	100.0%

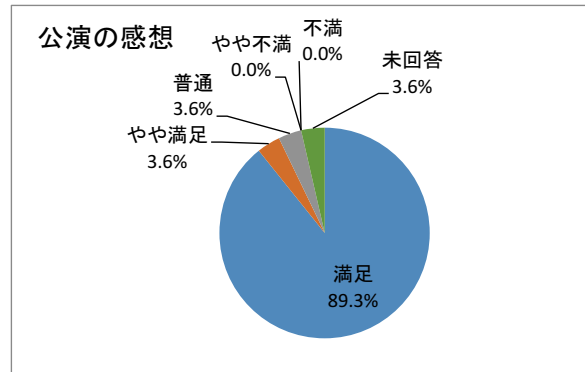


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	12	42.9%
2	ジャズ	3	10.7%
3	ポップス	3	10.7%
4	演劇	0	0.0%
5	ミュージカル	2	7.1%
6	映画	3	10.7%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	2	7.1%
11	その他	2	7.1%
0	未回答	1	3.6%
	計	28	100.0%

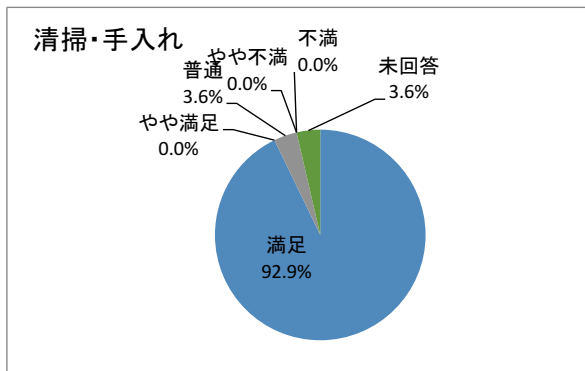


R4年度 10/16 【音遊びの会フェス(共催)】 アンケート

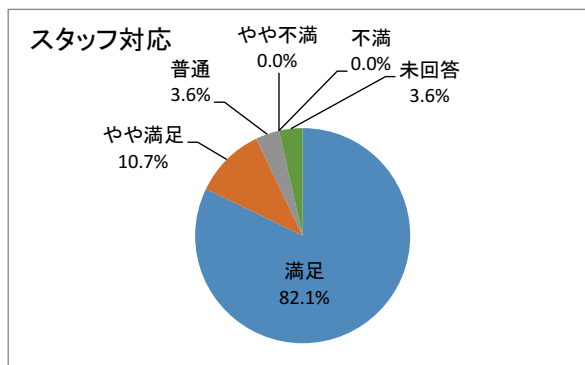
	公演の感想	合計	%
1	満足	25	89.3%
2	やや満足	1	3.6%
3	普通	1	3.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	3.6%
	計	28	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	26	92.9%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	1	3.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	3.6%
	計	28	100.0%



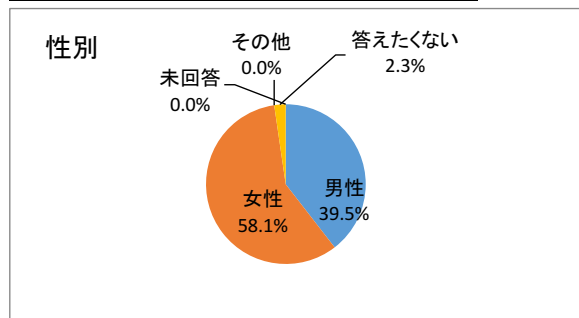
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	23	82.1%
2	やや満足	3	10.7%
3	普通	1	3.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	3.6%
	計	28	100.0%



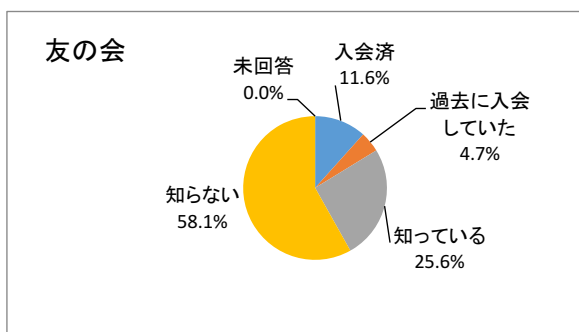
R4年度 11/1~3 【第55回 三田市民文化祭展示発表】 アンケート

		来場者数	1299
①性別		合計	%
1	男性	17	39.5%
2	女性	25	58.1%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	1	2.3%
0	未回答	0	0.0%
計		43	100.0%

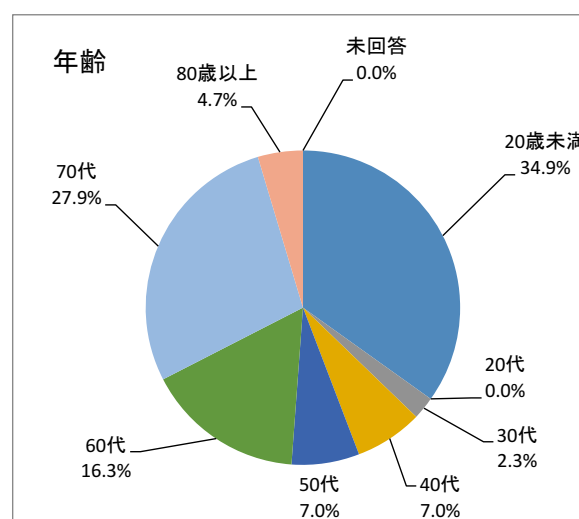
アンケート数	43	回収率	3.3%
--------	----	-----	------



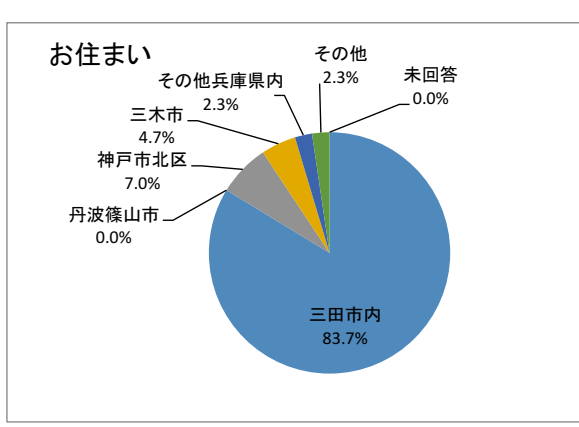
②友の会		合計	%
1	入会済	5	11.6%
2	過去に入会していた	2	4.7%
3	知っている	11	25.6%
4	知らない	25	58.1%
0	未回答	0	0.0%
計		43	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	15	34.9%
2	20代	0	0.0%
3	30代	1	2.3%
4	40代	3	7.0%
5	50代	3	7.0%
6	60代	7	16.3%
7	70代	12	27.9%
8	80歳以上	2	4.7%
0	未回答	0	0.0%
計		43	100.0%

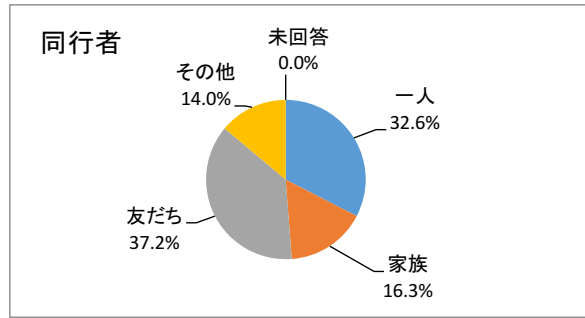


④お住まい		合計	%
1	三田市内	36	83.7%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	3	7.0%
4	三木市	2	4.7%
5	その他兵庫県内	1	2.3%
6	その他	1	2.3%
0	未回答	0	0.0%
計		43	100.0%

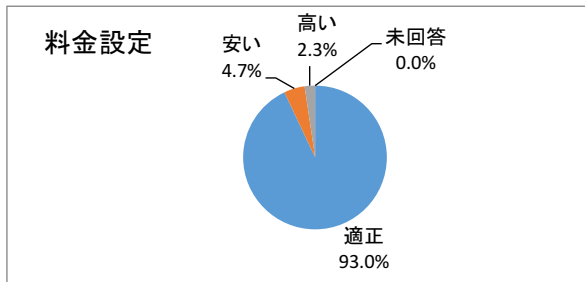


R4年度 11/1～3 【第55回 三田市民文化祭展示発表】 アンケート

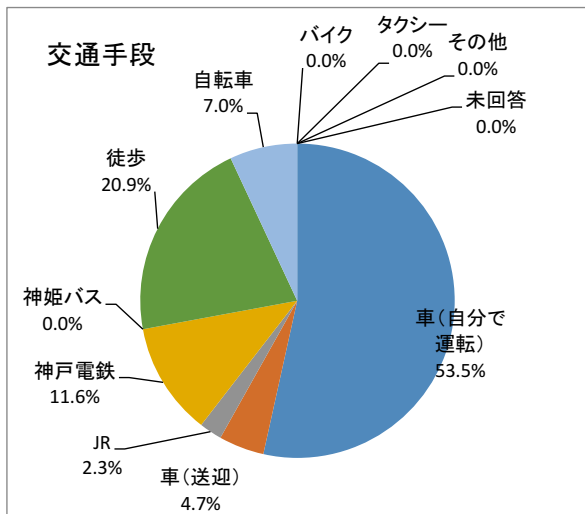
	⑤同行者	合計	%
1	一人	14	32.6%
2	家族	7	16.3%
3	友だち	16	37.2%
4	その他	6	14.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%



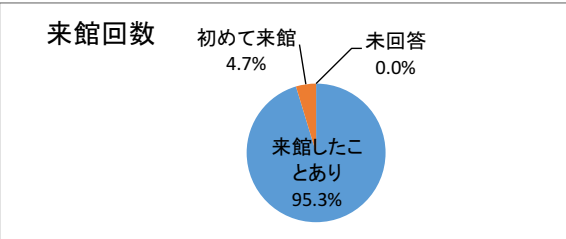
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	40	93.0%
2	安い	2	4.7%
3	高い	1	2.3%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	23	53.5%
2	車(送迎)	2	4.7%
3	JR	1	2.3%
4	神戸電鉄	5	11.6%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	9	20.9%
7	自転車	3	7.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%

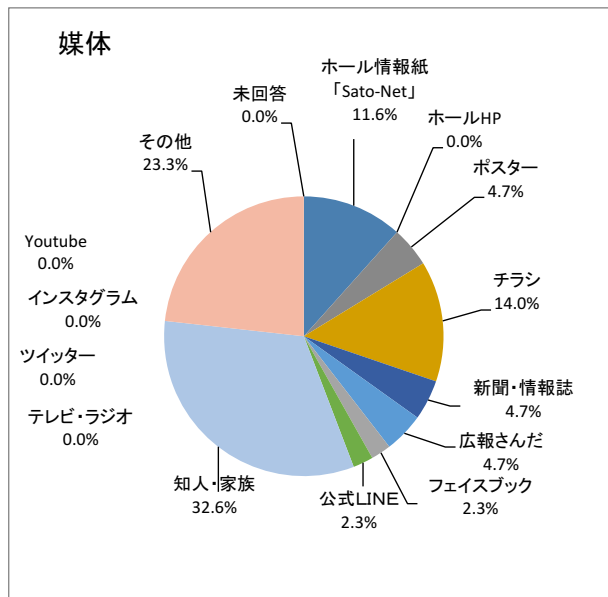


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	41	95.3%
2	初めて来館	2	4.7%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%

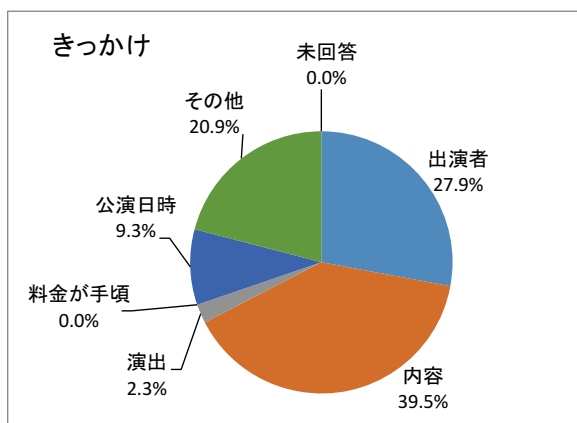


R4年度 11/1～3 【第55回 三田市民文化祭展示発表】 アンケート

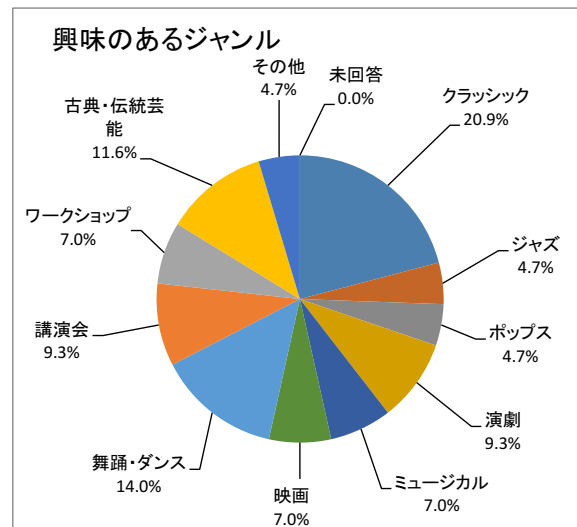
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	5	11.6%
2	ホールHP	0	0.0%
3	ポスター	2	4.7%
4	チラシ	6	14.0%
5	新聞・情報誌	2	4.7%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	2	4.7%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	1	2.3%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	1	2.3%
13	知人・家族	14	32.6%
14	その他	10	23.3%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	12	27.9%
2	内容	17	39.5%
3	演出	1	2.3%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	4	9.3%
6	その他	9	20.9%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%

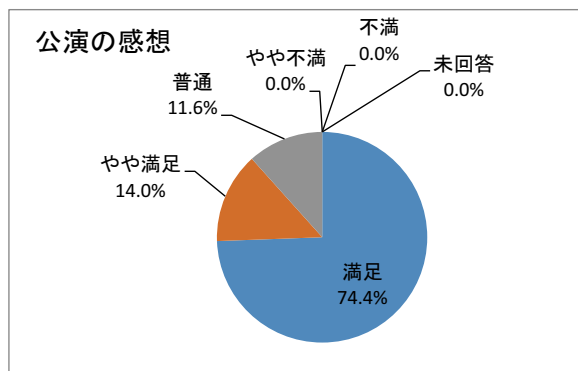


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	9	20.9%
2	ジャズ	2	4.7%
3	ポップス	2	4.7%
4	演劇	4	9.3%
5	ミュージカル	3	7.0%
6	映画	3	7.0%
7	舞踊・ダンス	6	14.0%
8	講演会	4	9.3%
9	ワークショップ	3	7.0%
10	古典・伝統芸能	5	11.6%
11	その他	2	4.7%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%

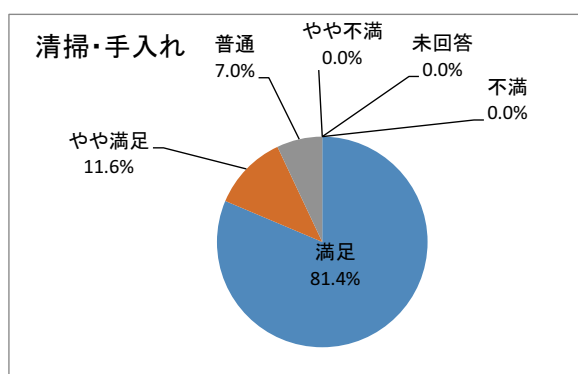


R4年度 11/1～3 【第55回 三田市民文化祭展示発表】 アンケート

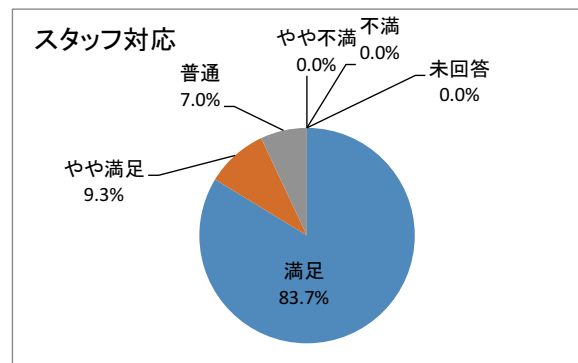
	公演の感想	合計	%
1	満足	32	74.4%
2	やや満足	6	14.0%
3	普通	5	11.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	35	81.4%
2	やや満足	5	11.6%
3	普通	3	7.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%



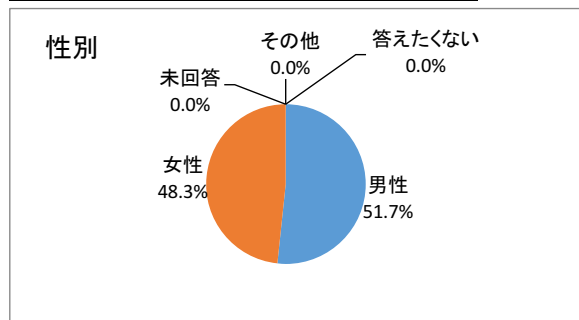
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	36	83.7%
2	やや満足	4	9.3%
3	普通	3	7.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	43	100.0%



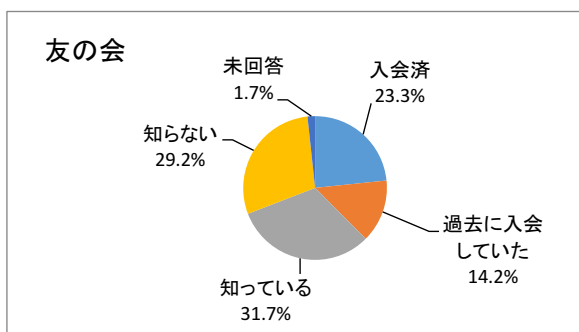
R4年度 11/11 【SATONONE 15th Anniversary Live オールディーズ】 アンケート

		来場者数	139
①性別		合計	%
1	男性	62	51.7%
2	女性	58	48.3%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		120	100.0%

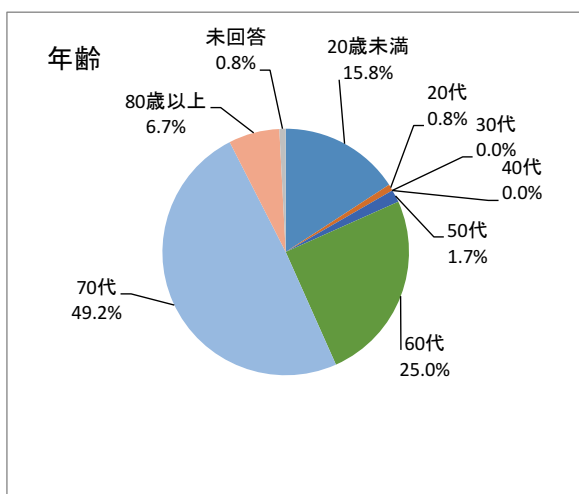
アンケート数	120	回収率	86.3%
--------	-----	-----	-------



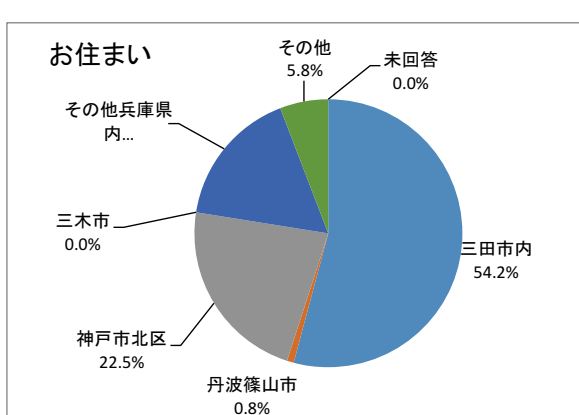
②友の会		合計	%
1	入会済	28	23.3%
2	過去に入会していた	17	14.2%
3	知っている	38	31.7%
4	知らない	35	29.2%
0	未回答	2	1.7%
計		120	100.0%



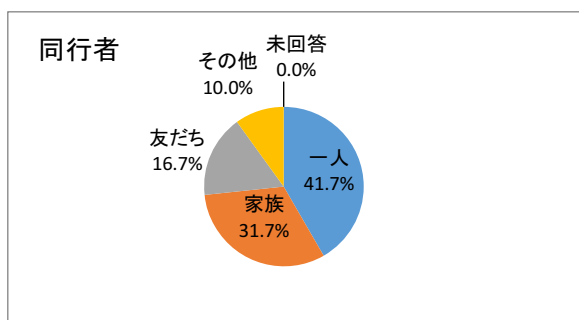
③年齢		合計	%
1	20歳未満	19	15.8%
2	20代	1	0.8%
3	30代	0	0.0%
4	40代	0	0.0%
5	50代	2	1.7%
6	60代	30	25.0%
7	70代	59	49.2%
8	80歳以上	8	6.7%
0	未回答	1	0.8%
計		120	100.0%



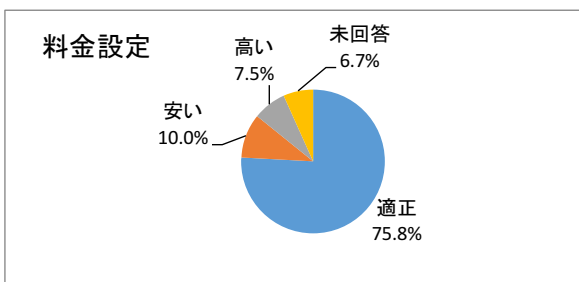
④お住まい		合計	%
1	三田市内	65	54.2%
2	丹波篠山市	1	0.8%
3	神戸市北区	27	22.5%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	20	16.7%
6	その他	7	5.8%
0	未回答	0	0.0%
計		120	100.0%



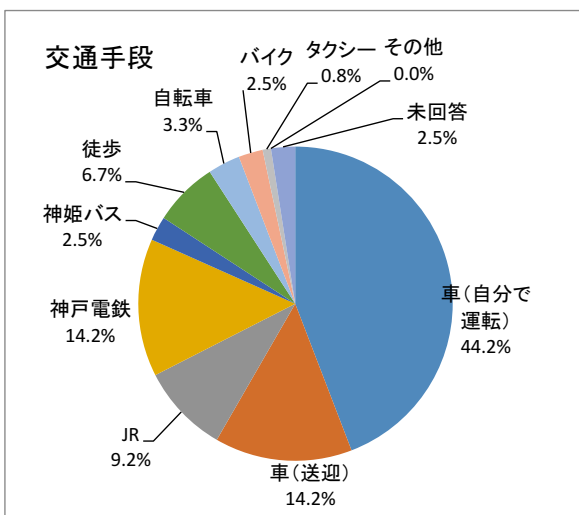
	⑤同行者	合計	%
1	一人	50	41.7%
2	家族	38	31.7%
3	友だち	20	16.7%
4	その他	12	10.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	120	100.0%



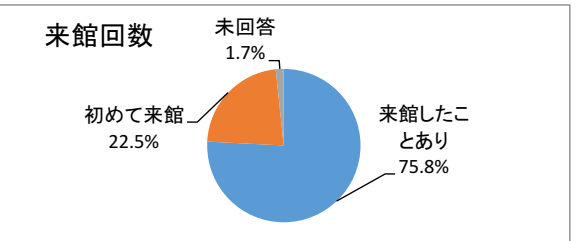
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	91	75.8%
2	安い	12	10.0%
3	高い	9	7.5%
0	未回答	8	6.7%
	計	120	100.0%



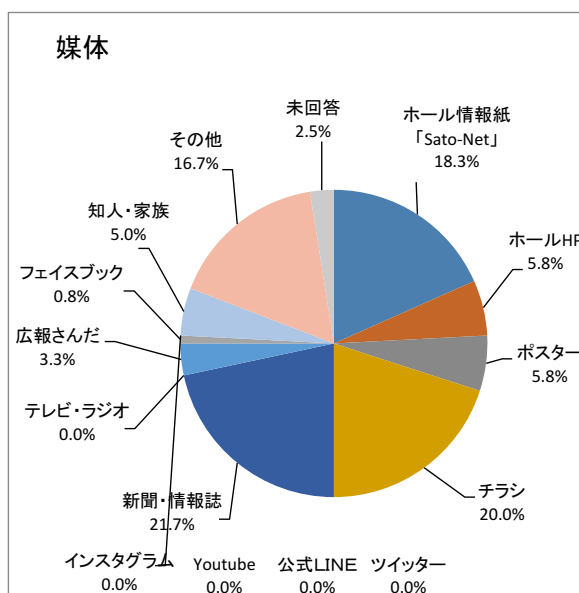
	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	53	44.2%
2	車(送迎)	17	14.2%
3	JR	11	9.2%
4	神戸電鉄	17	14.2%
5	神姫バス	3	2.5%
6	徒歩	8	6.7%
7	自転車	4	3.3%
8	バイク	3	2.5%
9	タクシー	1	0.8%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	3	2.5%
	計	120	100.0%



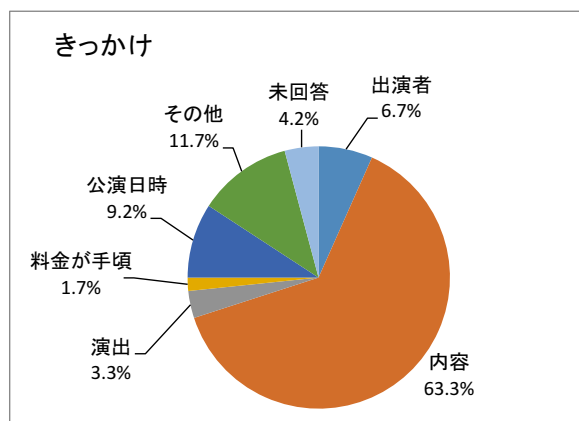
	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	91	75.8%
2	初めて来館	27	22.5%
0	未回答	2	1.7%
	計	120	100.0%



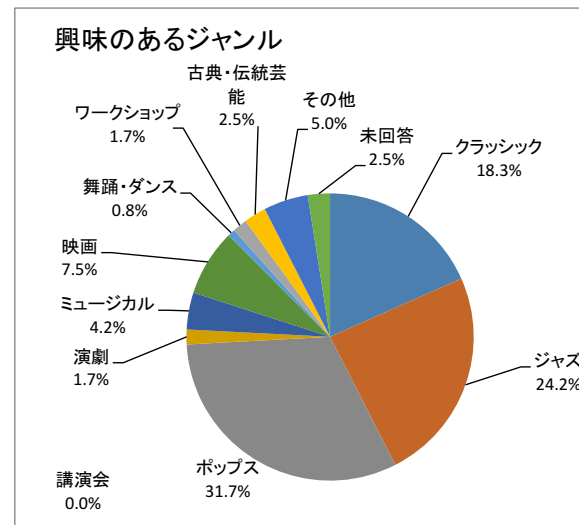
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	22	18.3%
2	ホールHP	7	5.8%
3	ポスター	7	5.8%
4	チラシ	24	20.0%
5	新聞・情報誌	26	21.7%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	4	3.3%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	1	0.8%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	6	5.0%
14	その他	20	16.7%
0	未回答	3	2.5%
	計	120	100.0%



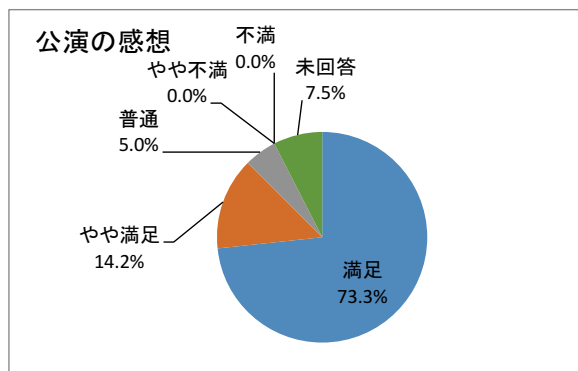
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	8	6.7%
2	内容	76	63.3%
3	演出	4	3.3%
4	料金が手頃	2	1.7%
5	公演日時	11	9.2%
6	その他	14	11.7%
0	未回答	5	4.2%
	計	120	100.0%



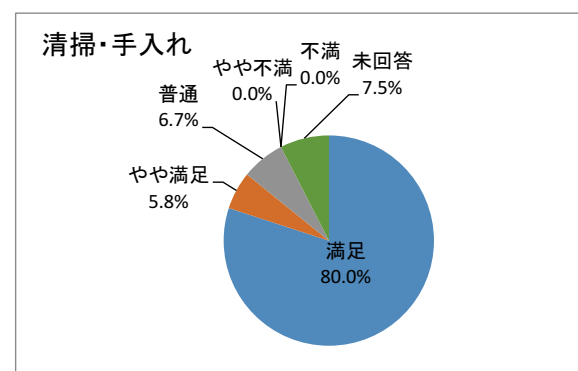
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	22	18.3%
2	ジャズ	29	24.2%
3	ポップス	38	31.7%
4	演劇	2	1.7%
5	ミュージカル	5	4.2%
6	映画	9	7.5%
7	舞踊・ダンス	1	0.8%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	2	1.7%
10	古典・伝統芸能	3	2.5%
11	その他	6	5.0%
0	未回答	3	2.5%
	計	120	100.0%



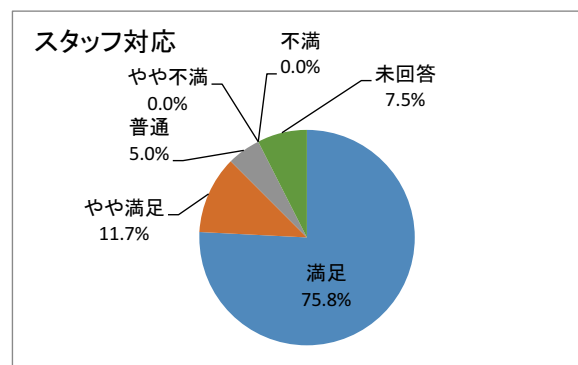
	公演の感想	合計	%
1	満足	88	73.3%
2	やや満足	17	14.2%
3	普通	6	5.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	9	7.5%
	計	120	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	96	80.0%
2	やや満足	7	5.8%
3	普通	8	6.7%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	9	7.5%
	計	120	100.0%



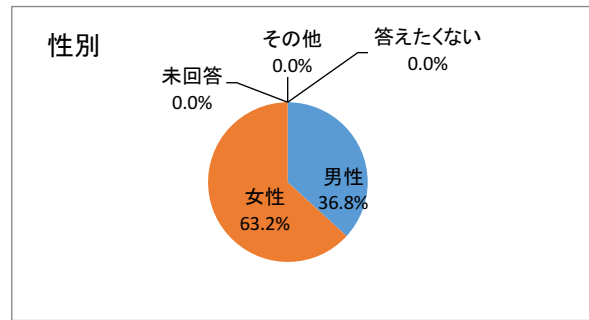
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	91	75.8%
2	やや満足	14	11.7%
3	普通	6	5.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	9	7.5%
	計	120	100.0%



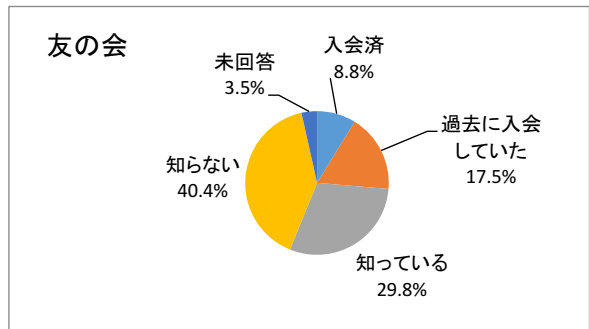
R4年度 11/26・27【第55回 三田市民文化祭舞台発表】アンケート

		来場者数	1179
①性別		合計	%
1	男性	21	36.8%
2	女性	36	63.2%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		57	100.0%

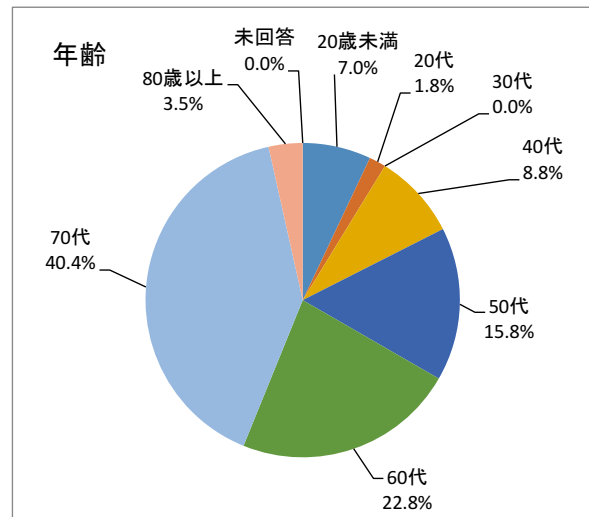
アンケート数	57	回収率	4.8%
--------	----	-----	------



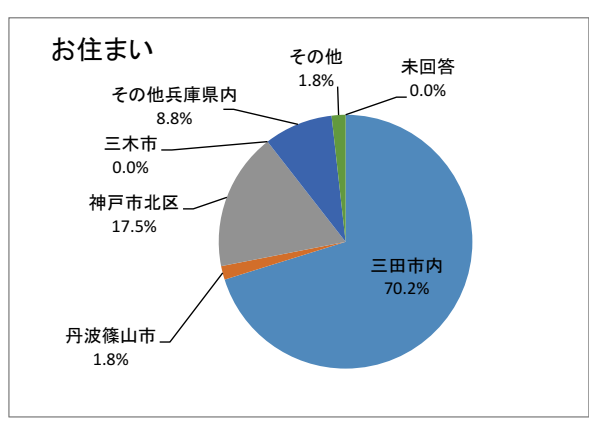
②友の会		合計	%
1	入会済	5	8.8%
2	過去に入会していた	10	17.5%
3	知っている	17	29.8%
4	知らない	23	40.4%
0	未回答	2	3.5%
計		57	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	4	7.0%
2	20代	1	1.8%
3	30代	0	0.0%
4	40代	5	8.8%
5	50代	9	15.8%
6	60代	13	22.8%
7	70代	23	40.4%
8	80歳以上	2	3.5%
0	未回答	0	0.0%
計		57	100.0%

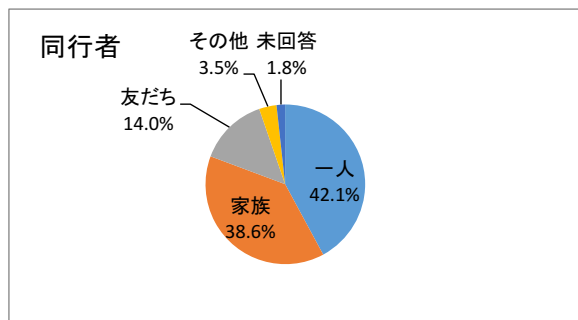


④お住まい		合計	%
1	三田市内	40	70.2%
2	丹波篠山市	1	1.8%
3	神戸市北区	10	17.5%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	5	8.8%
6	その他	1	1.8%
0	未回答	0	0.0%
計		57	100.0%

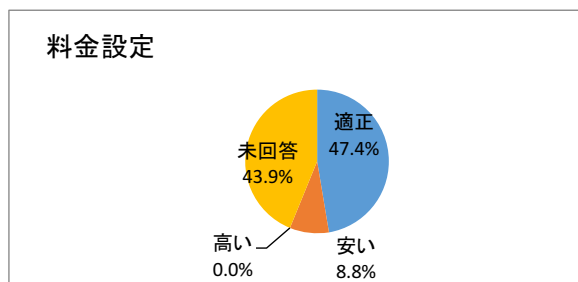


R4年度 11/26・27【第55回 三田市民文化祭舞台発表】アンケート

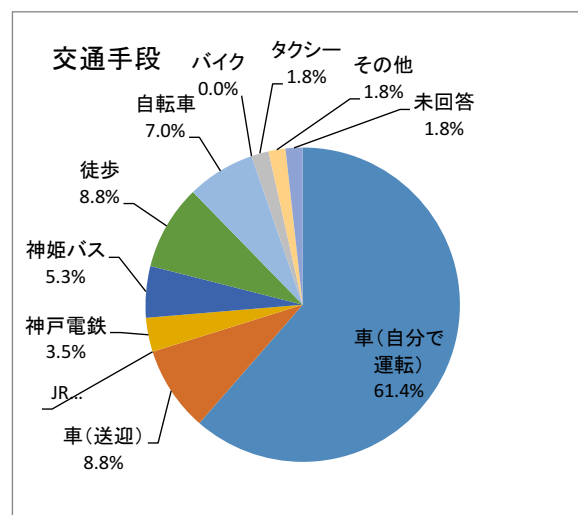
	⑤同行者	合計	%
1	一人	24	42.1%
2	家族	22	38.6%
3	友だち	8	14.0%
4	その他	2	3.5%
0	未回答	1	1.8%
	計	57	100.0%



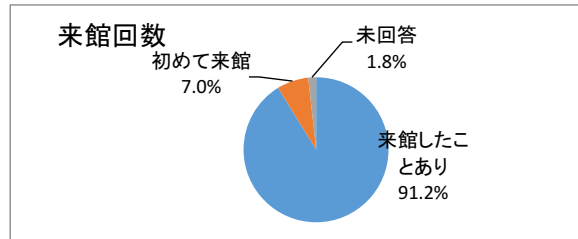
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	27	47.4%
2	安い	5	8.8%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	25	43.9%
	計	57	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	35	61.4%
2	車(送迎)	5	8.8%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	2	3.5%
5	神姫バス	3	5.3%
6	徒歩	5	8.8%
7	自転車	4	7.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	1	1.8%
10	その他	1	1.8%
0	未回答	1	1.8%
	計	57	100.0%

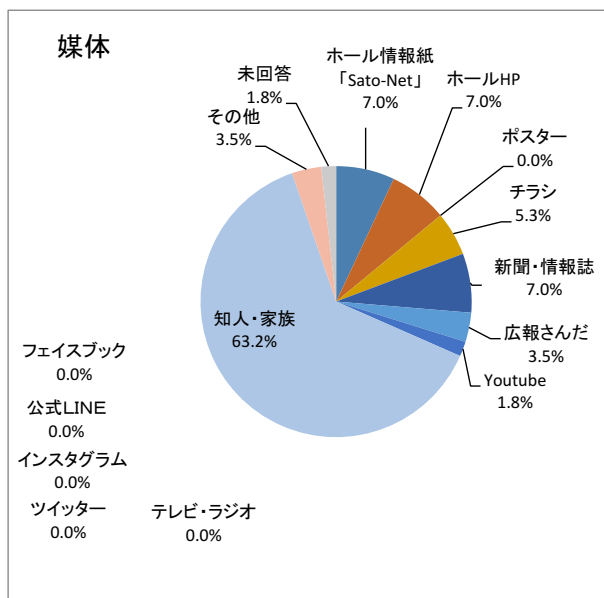


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	52	91.2%
2	初めて来館	4	7.0%
0	未回答	1	1.8%
	計	57	100.0%

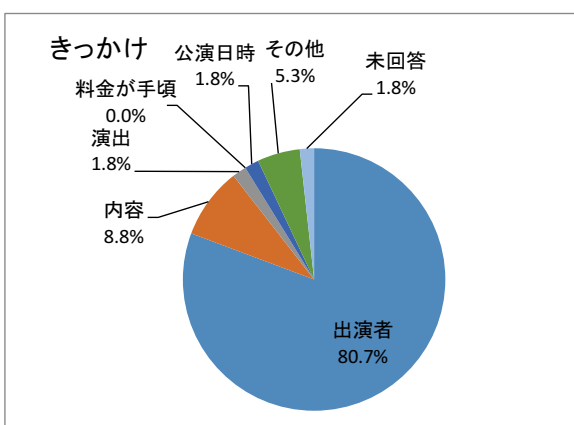


R4年度 11/26・27【第55回 三田市民文化祭舞台発表】アンケート

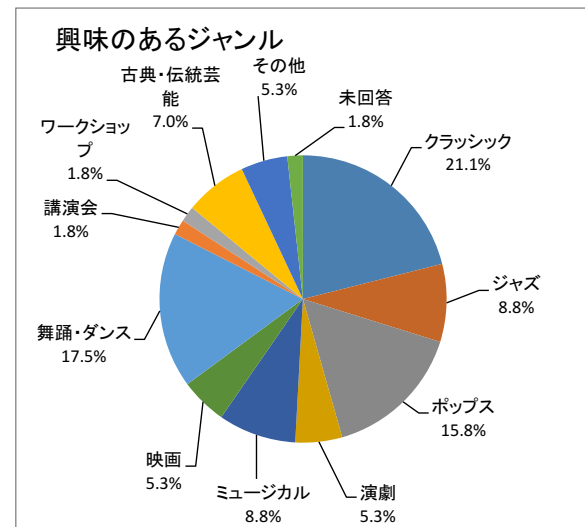
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	4	7.0%
2	ホールHP	4	7.0%
3	ポスター	0	0.0%
4	チラシ	3	5.3%
5	新聞・情報誌	4	7.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	2	3.5%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	1	1.8%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	36	63.2%
14	その他	2	3.5%
0	未回答	1	1.8%
	計	57	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	46	80.7%
2	内容	5	8.8%
3	演出	1	1.8%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	1	1.8%
6	その他	3	5.3%
0	未回答	1	1.8%
	計	57	100.0%

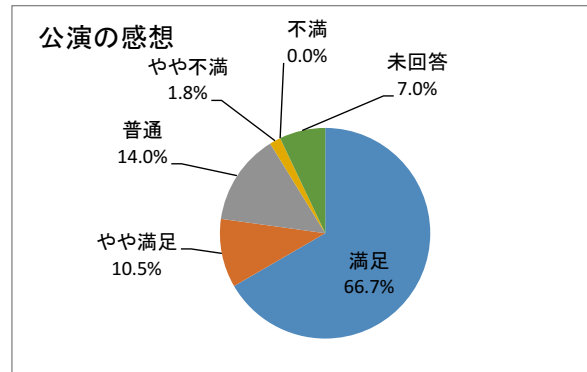


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	12	21.1%
2	ジャズ	5	8.8%
3	ポップス	9	15.8%
4	演劇	3	5.3%
5	ミュージカル	5	8.8%
6	映画	3	5.3%
7	舞踊・ダンス	10	17.5%
8	講演会	1	1.8%
9	ワークショップ	1	1.8%
10	古典・伝統芸能	4	7.0%
11	その他	3	5.3%
0	未回答	1	1.8%
	計	57	100.0%

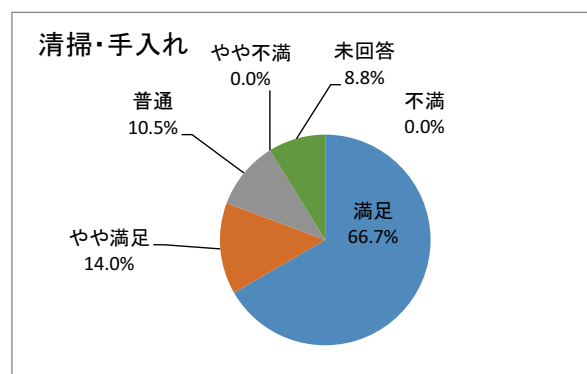


R4年度 11/26・27【第55回 三田市民文化祭舞台発表】アンケート

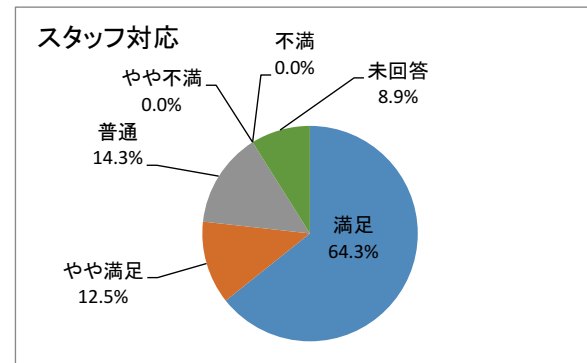
	公演の感想	合計	%
1	満足	38	66.7%
2	やや満足	6	10.5%
3	普通	8	14.0%
4	やや不満	1	1.8%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	4	7.0%
	計	57	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	38	66.7%
2	やや満足	8	14.0%
3	普通	6	10.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	5	8.8%
	計	57	100.0%



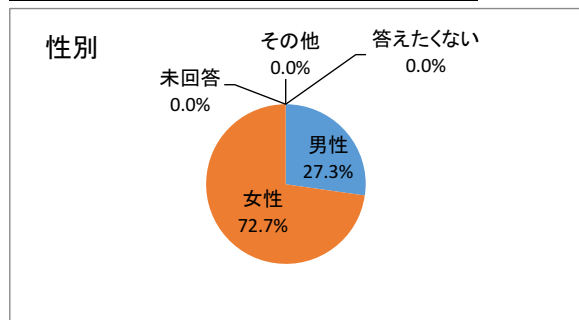
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	36	63.2%
2	やや満足	7	12.3%
3	普通	8	14.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	5	8.8%
	計	56	98.2%



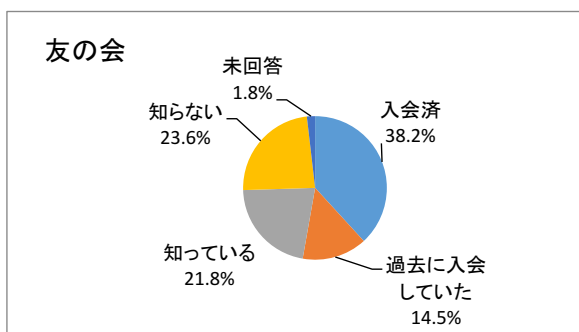
R4年度 11/22 【SATONONE 15th Anniversary Live アカペラ】 アンケート

		来場者数	77
①性別		合計	%
1	男性	15	27.3%
2	女性	40	72.7%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		55	100.0%

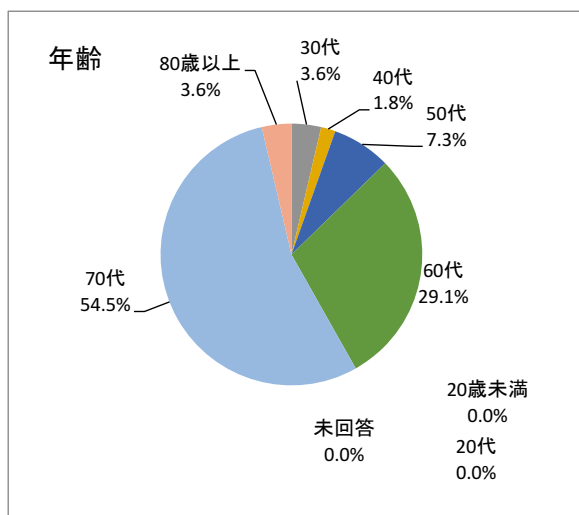
アンケート数	55	回収率	71.4%
--------	----	-----	-------



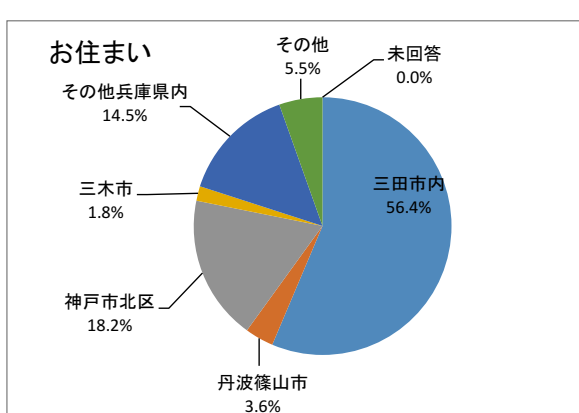
②友の会		合計	%
1	入会済	21	38.2%
2	過去に入会していた	8	14.5%
3	知っている	12	21.8%
4	知らない	13	23.6%
0	未回答	1	1.8%
計		55	100.0%



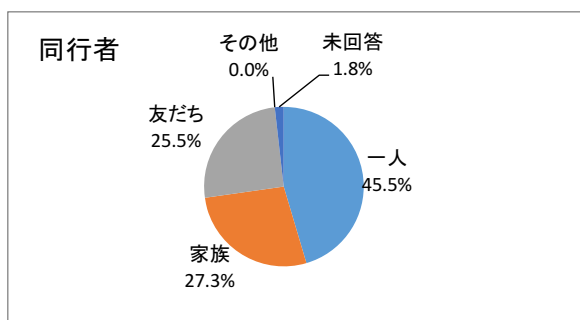
③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	2	3.6%
4	40代	1	1.8%
5	50代	4	7.3%
6	60代	16	29.1%
7	70代	30	54.5%
8	80歳以上	2	3.6%
0	未回答	0	0.0%
計		55	100.0%



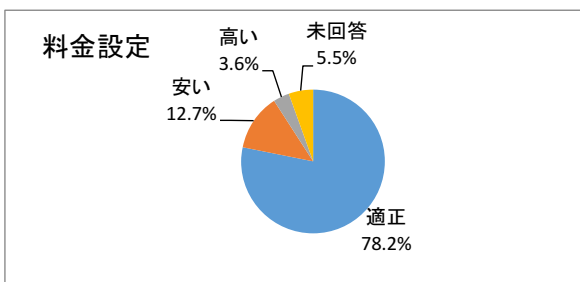
④お住まい		合計	%
1	三田市内	31	56.4%
2	丹波篠山市	2	3.6%
3	神戸市北区	10	18.2%
4	三木市	1	1.8%
5	その他兵庫県内	8	14.5%
6	その他	3	5.5%
0	未回答	0	0.0%
計		55	100.0%



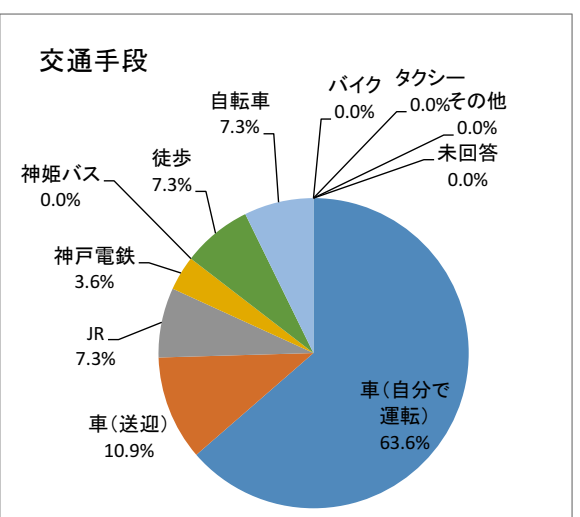
	⑤同行者	合計	%
1	一人	25	45.5%
2	家族	15	27.3%
3	友だち	14	25.5%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	1	1.8%
	計	55	100.0%



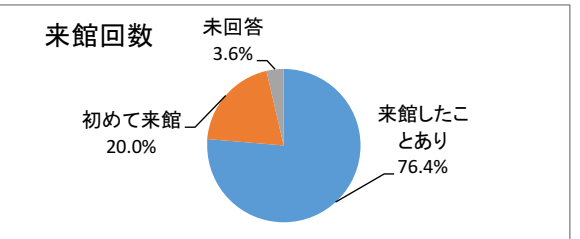
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	43	78.2%
2	安い	7	12.7%
3	高い	2	3.6%
0	未回答	3	5.5%
	計	55	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	35	63.6%
2	車(送迎)	6	10.9%
3	JR	4	7.3%
4	神戸電鉄	2	3.6%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	4	7.3%
7	自転車	4	7.3%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	55	100.0%

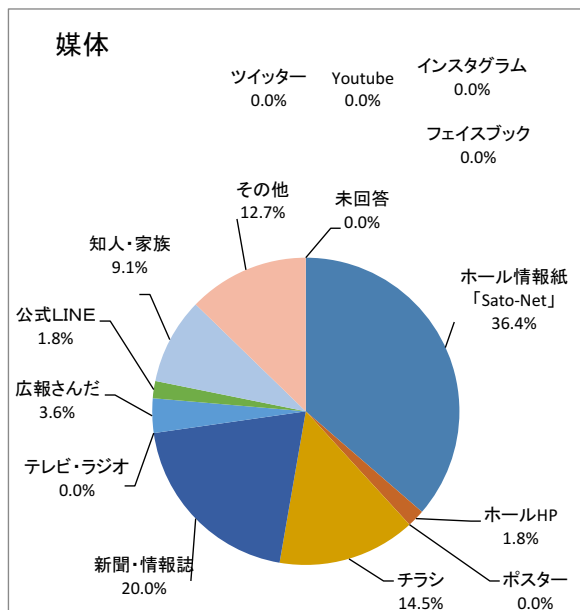


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	42	76.4%
2	初めて来館	11	20.0%
0	未回答	2	3.6%
	計	55	100.0%

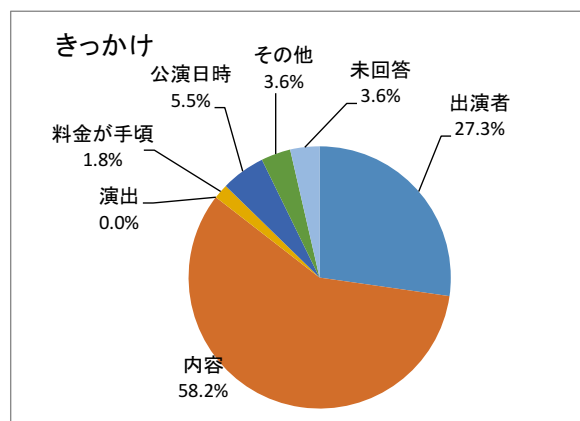


R4年度 11/22 【SATONONE 15th Anniversary Live アカペラ】 アンケート

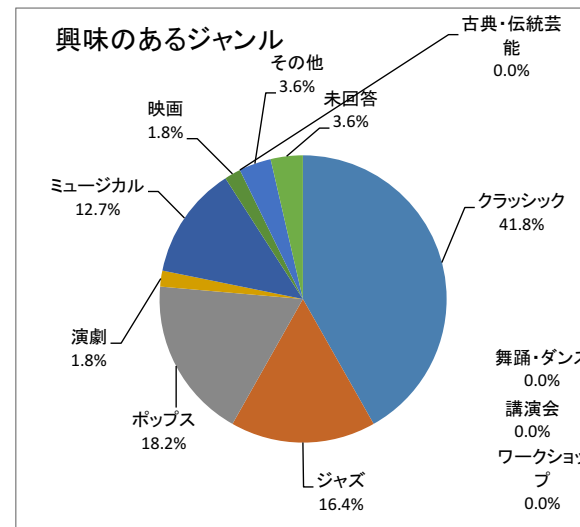
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	20	36.4%
2	ホールHP	1	1.8%
3	ポスター	0	0.0%
4	チラシ	8	14.5%
5	新聞・情報誌	11	20.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	2	3.6%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	1	1.8%
13	知人・家族	5	9.1%
14	その他	7	12.7%
0	未回答	0	0.0%
	計	55	100.0%



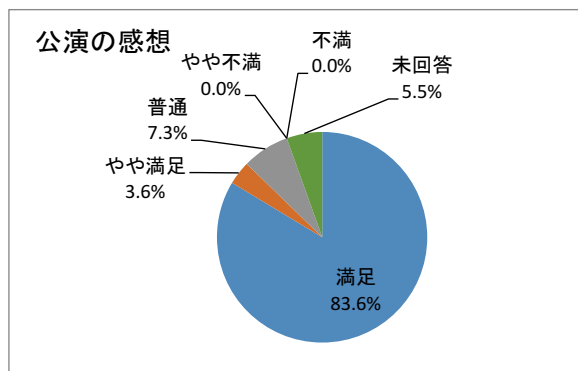
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	15	27.3%
2	内容	32	58.2%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	1	1.8%
5	公演日時	3	5.5%
6	その他	2	3.6%
0	未回答	2	3.6%
	計	55	100.0%



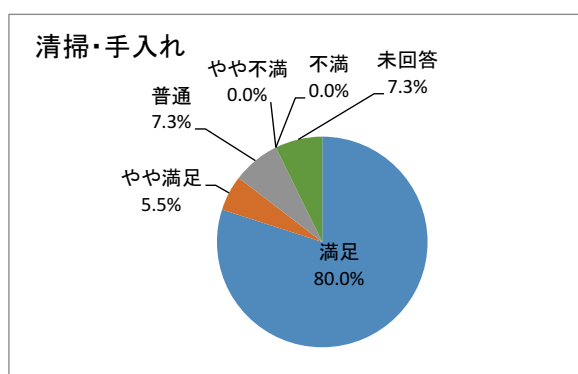
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	23	41.8%
2	ジャズ	9	16.4%
3	ポップス	10	18.2%
4	演劇	1	1.8%
5	ミュージカル	7	12.7%
6	映画	1	1.8%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	2	3.6%
0	未回答	2	3.6%
	計	55	100.0%



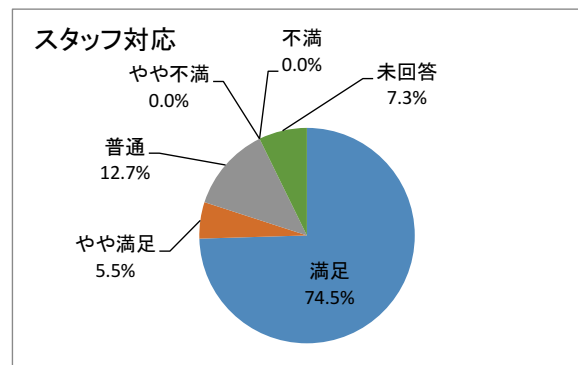
	公演の感想	合計	%
1	満足	46	83.6%
2	やや満足	2	3.6%
3	普通	4	7.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	3	5.5%
	計	55	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	44	80.0%
2	やや満足	3	5.5%
3	普通	4	7.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	4	7.3%
	計	55	100.0%



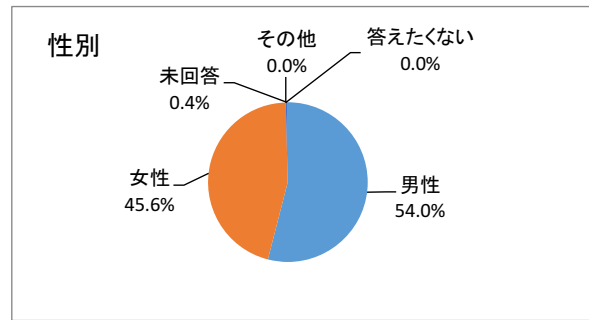
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	41	74.5%
2	やや満足	3	5.5%
3	普通	7	12.7%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	4	7.3%
	計	55	100.0%



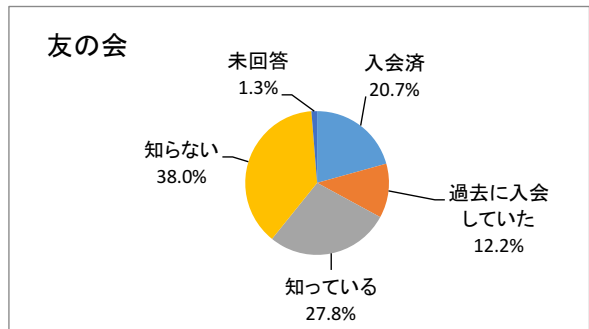
R4年度 12/1 【ジャズ&ラテンフェスティバル】 アンケート

		来場者数	437
①性別		合計	%
1	男性	128	54.0%
2	女性	108	45.6%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	0.4%
計		237	100.0%

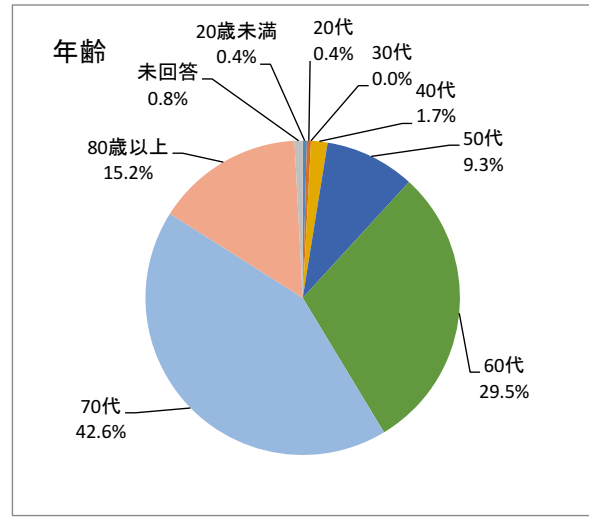
アンケート数	237	回収率	54.2%
--------	-----	-----	-------



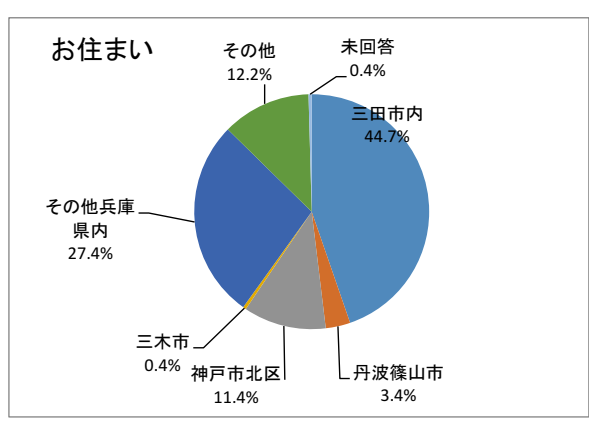
②友の会		合計	%
1	入会済	49	20.7%
2	過去に入会していた	29	12.2%
3	知っている	66	27.8%
4	知らない	90	38.0%
0	未回答	3	1.3%
計		237	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	1	0.4%
2	20代	1	0.4%
3	30代	0	0.0%
4	40代	4	1.7%
5	50代	22	9.3%
6	60代	70	29.5%
7	70代	101	42.6%
8	80歳以上	36	15.2%
0	未回答	2	0.8%
計		237	100.0%

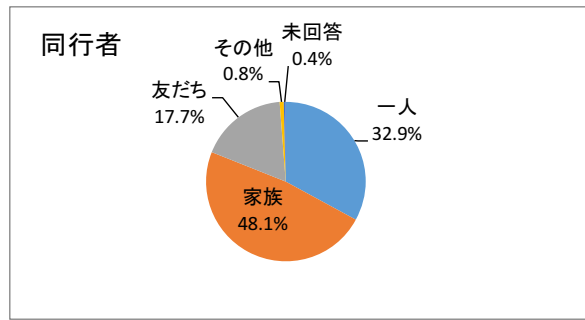


④お住まい		合計	%
1	三田市内	106	44.7%
2	丹波篠山市	8	3.4%
3	神戸市北区	27	11.4%
4	三木市	1	0.4%
5	その他兵庫県内	65	27.4%
6	その他	29	12.2%
0	未回答	1	0.4%
計		237	100.0%

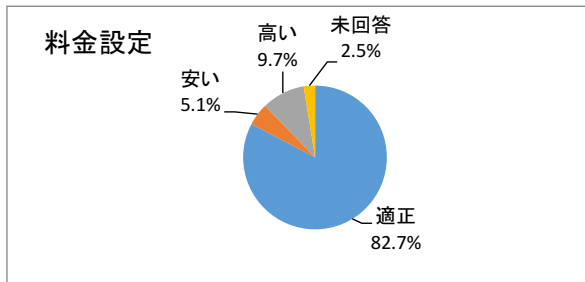


R4年度 12/1 【ジャズ&ラテンフェスティバル】 アンケート

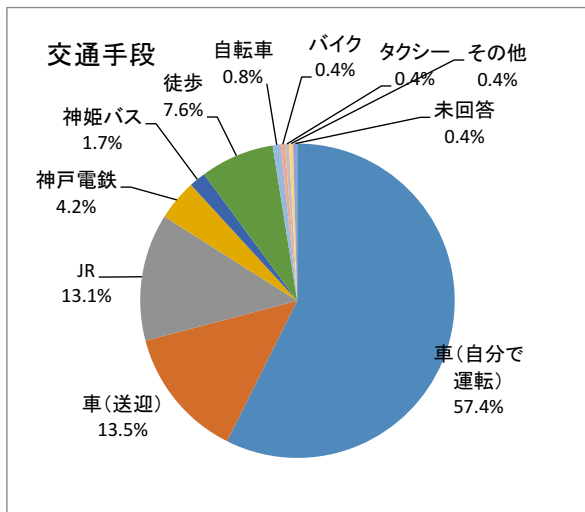
	⑤同行者	合計	%
1	一人	78	32.9%
2	家族	114	48.1%
3	友だち	42	17.7%
4	その他	2	0.8%
0	未回答	1	0.4%
	計	237	100.0%



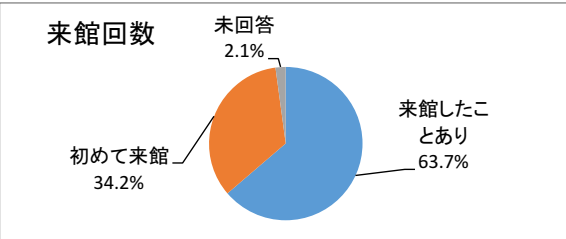
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	196	82.7%
2	安い	12	5.1%
3	高い	23	9.7%
0	未回答	6	2.5%
	計	237	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	136	57.4%
2	車(送迎)	32	13.5%
3	JR	31	13.1%
4	神戸電鉄	10	4.2%
5	神姫バス	4	1.7%
6	徒歩	18	7.6%
7	自転車	2	0.8%
8	バイク	1	0.4%
9	タクシー	1	0.4%
10	その他	1	0.4%
0	未回答	1	0.4%
	計	237	100.0%

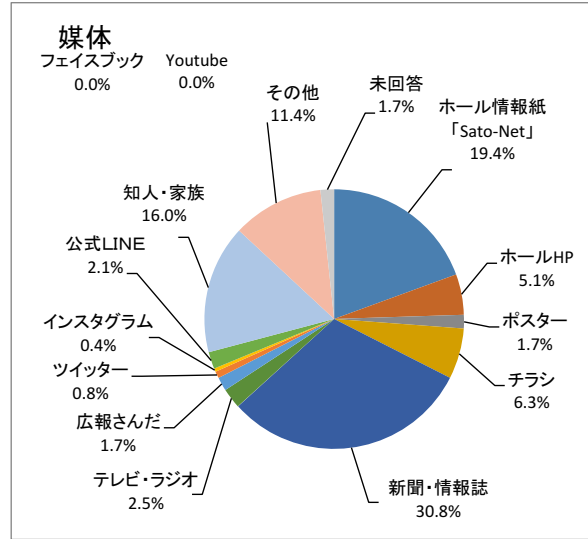


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	151	63.7%
2	初めて来館	81	34.2%
0	未回答	5	2.1%
	計	237	100.0%

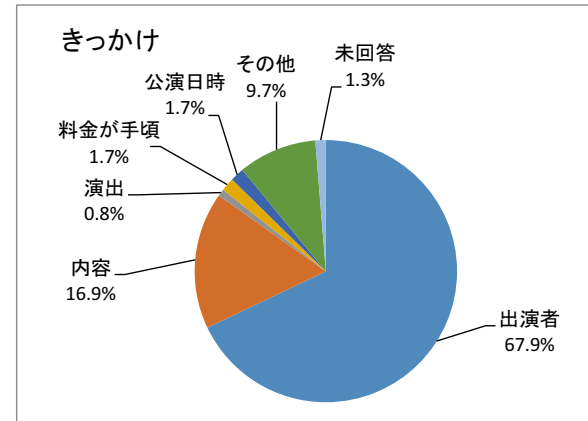


R4年度 12/1 【ジャズ&ラテンフェスティバル】 アンケート

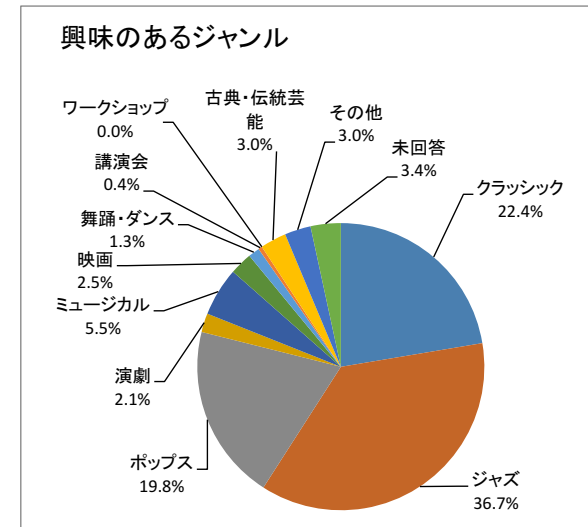
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	46	19.4%
2	ホールHP	12	5.1%
3	ポスター	4	1.7%
4	チラシ	15	6.3%
5	新聞・情報誌	73	30.8%
6	テレビ・ラジオ	6	2.5%
7	広報さんだ	4	1.7%
8	ツイッター	2	0.8%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	Instagram	1	0.4%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	5	2.1%
13	知人・家族	38	16.0%
14	その他	27	11.4%
0	未回答	4	1.7%
	計	237	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	161	67.9%
2	内容	40	16.9%
3	演出	2	0.8%
4	料金が手頃	4	1.7%
5	公演日時	4	1.7%
6	その他	23	9.7%
0	未回答	3	1.3%
	計	237	100.0%

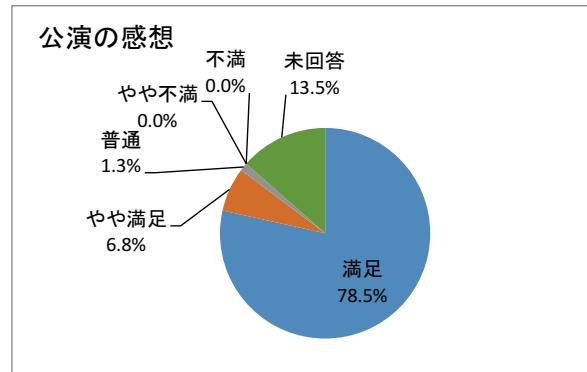


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	53	22.4%
2	ジャズ	87	36.7%
3	ポップス	47	19.8%
4	演劇	5	2.1%
5	ミュージカル	13	5.5%
6	映画	6	2.5%
7	舞踊・ダンス	3	1.3%
8	講演会	1	0.4%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	7	3.0%
11	その他	7	3.0%
0	未回答	8	3.4%
	計	237	100.0%

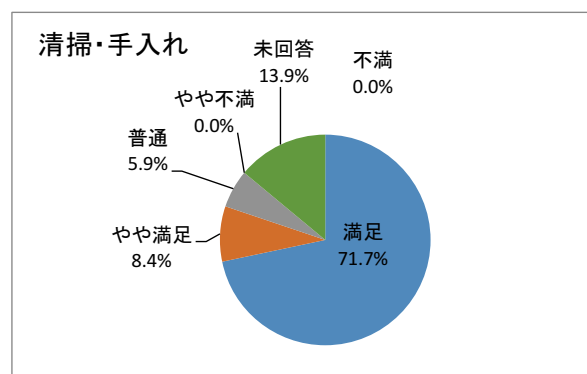


R4年度 12/1 【ジャズ&ラテンフェスティバル】 アンケート

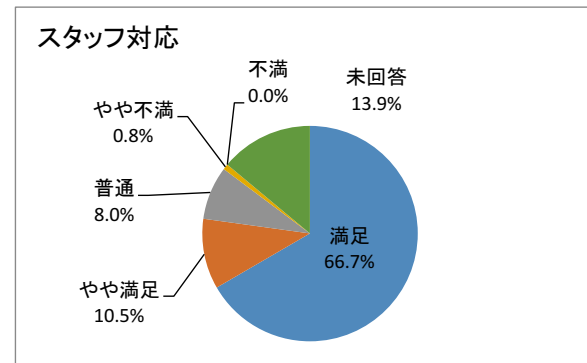
	公演の感想	合計	%
1	満足	186	78.5%
2	やや満足	16	6.8%
3	普通	3	1.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	32	13.5%
	計	237	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	170	71.7%
2	やや満足	20	8.4%
3	普通	14	5.9%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	33	13.9%
	計	237	100.0%



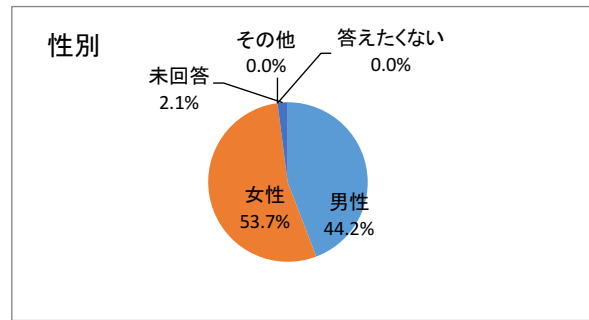
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	158	66.7%
2	やや満足	25	10.5%
3	普通	19	8.0%
4	やや不満	2	0.8%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	33	13.9%
	計	237	100.0%



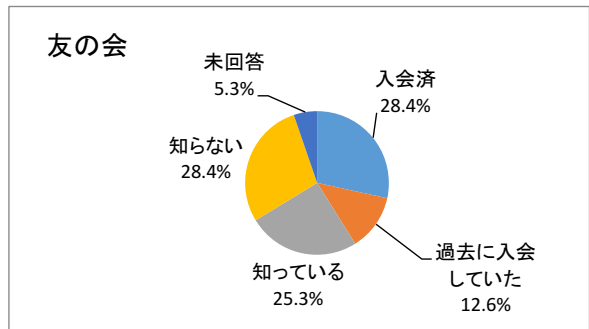
R4年度 12/12 【SATONONE 15th Anniversary Live フォークソング】 アンケート

		来場者数	122
①性別		合計	%
1	男性	42	44.2%
2	女性	51	53.7%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	2	2.1%
計		95	100.0%

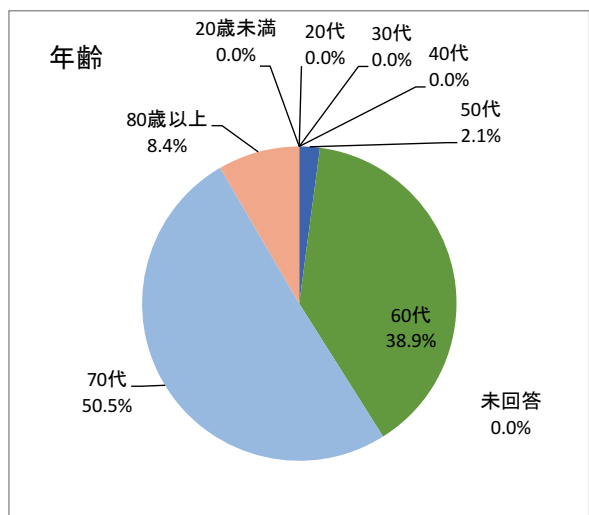
アンケート数	95	回収率	77.9%
--------	----	-----	-------



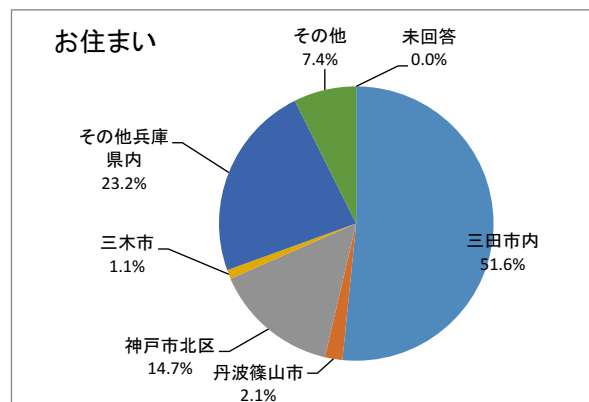
②友の会		合計	%
1	入会済	27	28.4%
2	過去に入会していた	12	12.6%
3	知っている	24	25.3%
4	知らない	27	28.4%
0	未回答	5	5.3%
計		95	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	0	0.0%
4	40代	0	0.0%
5	50代	2	2.1%
6	60代	37	38.9%
7	70代	48	50.5%
8	80歳以上	8	8.4%
0	未回答	0	0.0%
計		95	100.0%

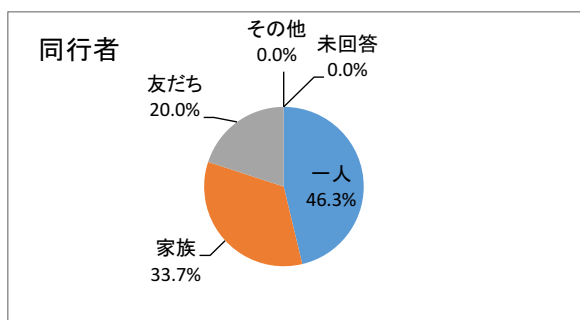


④お住まい		合計	%
1	三田市内	49	51.6%
2	丹波篠山市	2	2.1%
3	神戸市北区	14	14.7%
4	三木市	1	1.1%
5	その他兵庫県内	22	23.2%
6	その他	7	7.4%
0	未回答	0	0.0%
計		95	100.0%

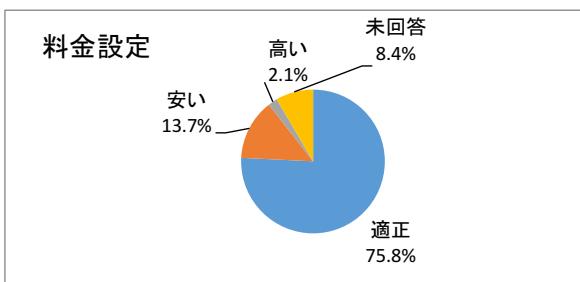


R4年度 12/12 【SATONONE 15th Anniversary Live フォークソング】 アンケート

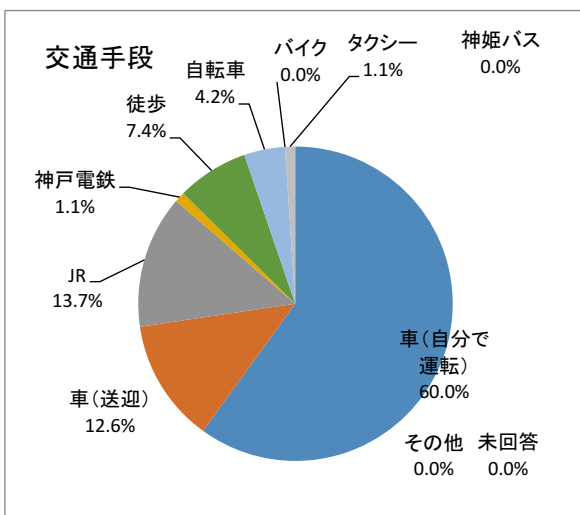
	⑤同行者	合計	%
1	一人	44	46.3%
2	家族	32	33.7%
3	友だち	19	20.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	95	100.0%



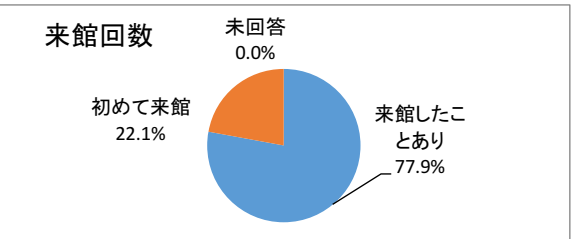
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	72	75.8%
2	安い	13	13.7%
3	高い	2	2.1%
0	未回答	8	8.4%
	計	95	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	57	60.0%
2	車(送迎)	12	12.6%
3	JR	13	13.7%
4	神戸電鉄	1	1.1%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	7	7.4%
7	自転車	4	4.2%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	1	1.1%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	95	100.0%

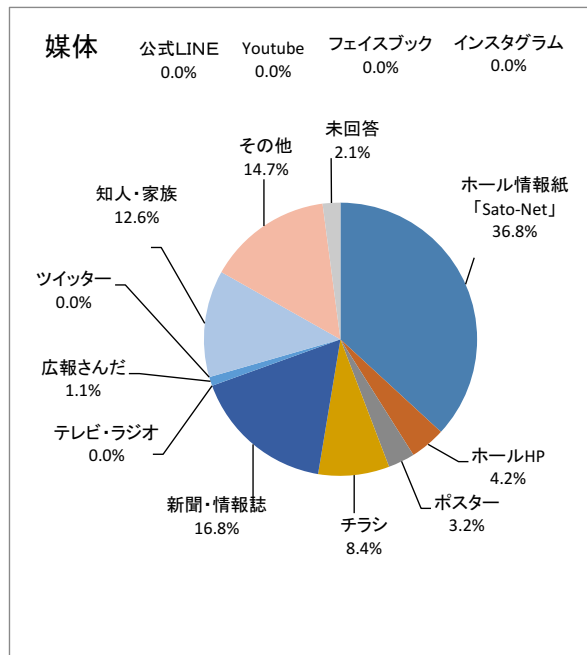


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	74	77.9%
2	初めて来館	21	22.1%
0	未回答	0	0.0%
	計	95	100.0%

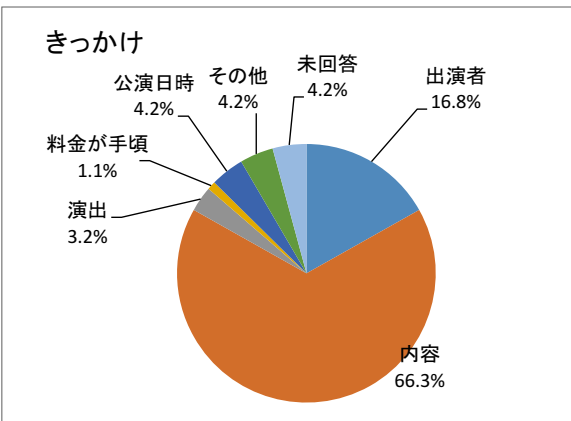


R4年度 12/12 【SATONONE 15th Anniversary Live フォークソング】 アンケート

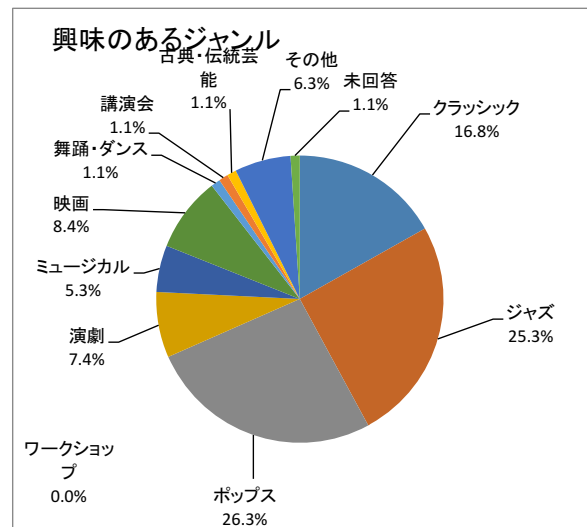
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	35	36.8%
2	ホールHP	4	4.2%
3	ポスター	3	3.2%
4	チラシ	8	8.4%
5	新聞・情報誌	16	16.8%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	1.1%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	12	12.6%
14	その他	14	14.7%
0	未回答	2	2.1%
	計	95	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	16	16.8%
2	内容	63	66.3%
3	演出	3	3.2%
4	料金が手頃	1	1.1%
5	公演日時	4	4.2%
6	その他	4	4.2%
0	未回答	4	4.2%
	計	95	100.0%

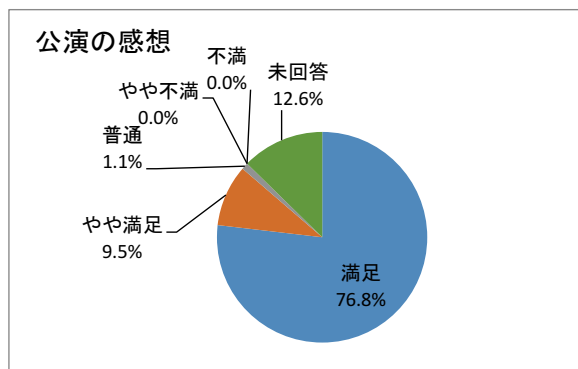


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	16	16.8%
2	ジャズ	24	25.3%
3	ポップス	25	26.3%
4	演劇	7	7.4%
5	ミュージカル	5	5.3%
6	映画	8	8.4%
7	舞踊・ダンス	1	1.1%
8	講演会	1	1.1%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	1	1.1%
11	その他	6	6.3%
0	未回答	1	1.1%
	計	95	100.0%

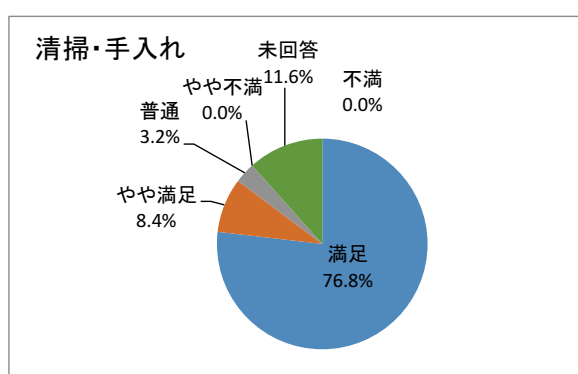


R4年度 12/12 【SATONONE 15th Anniversary Live フォークソング】 アンケート

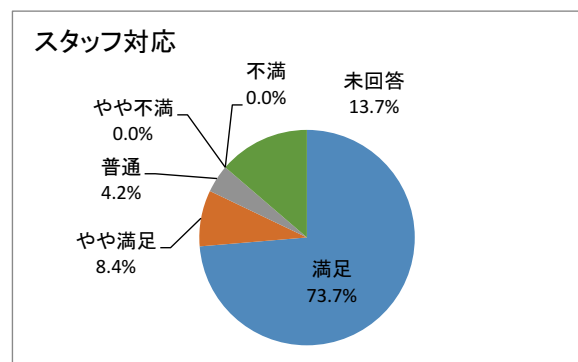
	公演の感想	合計	%
1	満足	73	76.8%
2	やや満足	9	9.5%
3	普通	1	1.1%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	12	12.6%
	計	95	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	73	76.8%
2	やや満足	8	8.4%
3	普通	3	3.2%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	11	11.6%
	計	95	100.0%



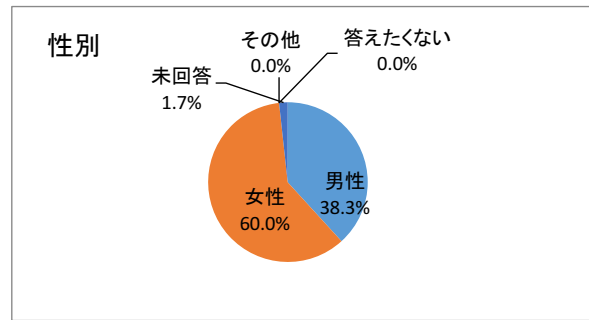
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	70	73.7%
2	やや満足	8	8.4%
3	普通	4	4.2%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	13	13.7%
	計	95	100.0%



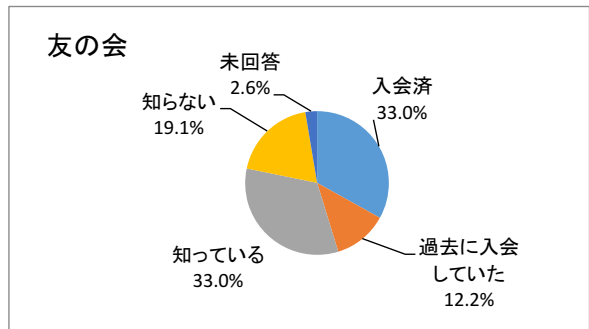
R4年度 12/22 【SATONONE 15th Anniversary Live ヒットパレード】 アンケート

		来場者数	161
①性別		合計	%
1	男性	44	38.3%
2	女性	69	60.0%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	2	1.7%
計		115	100.0%

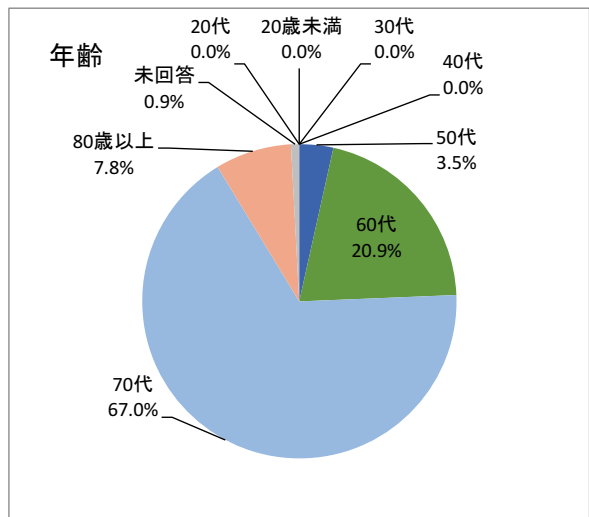
アンケート数	115	回収率	71.4%
--------	-----	-----	-------



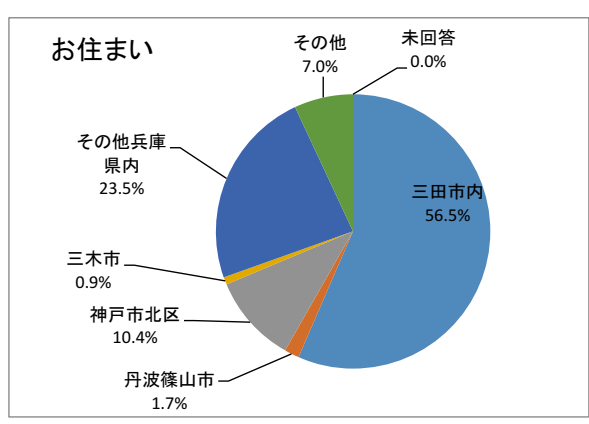
②友の会		合計	%
1	入会済	38	33.0%
2	過去に入会していた	14	12.2%
3	知っている	38	33.0%
4	知らない	22	19.1%
0	未回答	3	2.6%
計		115	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	0	0.0%
4	40代	0	0.0%
5	50代	4	3.5%
6	60代	24	20.9%
7	70代	77	67.0%
8	80歳以上	9	7.8%
0	未回答	1	0.9%
計		115	100.0%

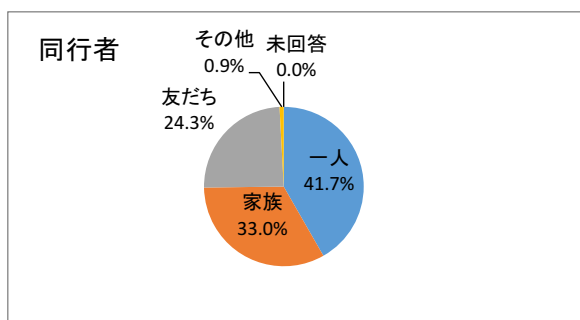


④お住まい		合計	%
1	三田市内	65	56.5%
2	丹波篠山市	2	1.7%
3	神戸市北区	12	10.4%
4	三木市	1	0.9%
5	その他兵庫県内	27	23.5%
6	その他	8	7.0%
0	未回答	0	0.0%
計		115	100.0%

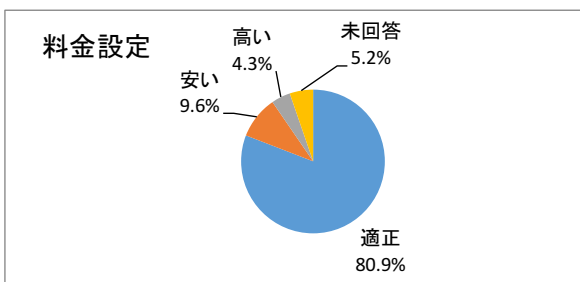


R4年度 12/22 【SATONONE 15th Anniversary Live ヒットパレード】 アンケート

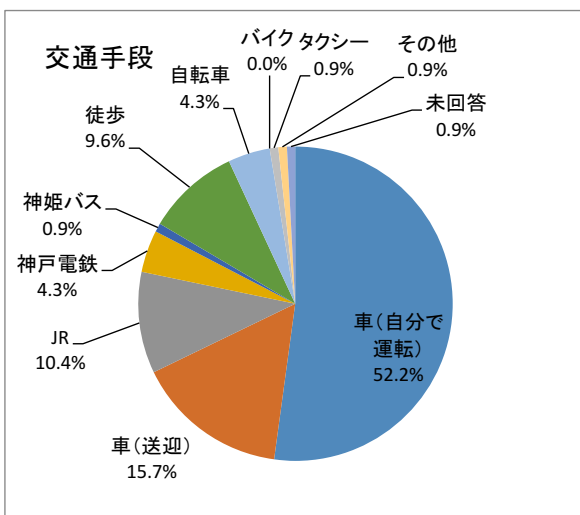
	⑤同行者	合計	%
1	一人	48	41.7%
2	家族	38	33.0%
3	友だち	28	24.3%
4	その他	1	0.9%
0	未回答	0	0.0%
	計	115	100.0%



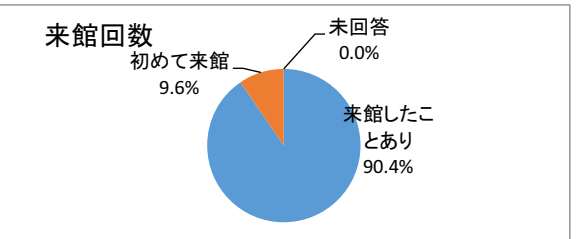
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	93	80.9%
2	安い	11	9.6%
3	高い	5	4.3%
0	未回答	6	5.2%
	計	115	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	60	52.2%
2	車(送迎)	18	15.7%
3	JR	12	10.4%
4	神戸電鉄	5	4.3%
5	神姫バス	1	0.9%
6	徒歩	11	9.6%
7	自転車	5	4.3%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	1	0.9%
10	その他	1	0.9%
0	未回答	1	0.9%
	計	115	100.0%

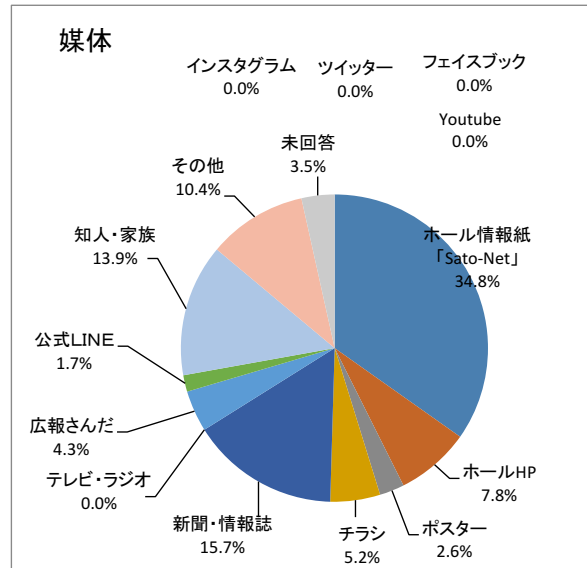


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	104	90.4%
2	初めて来館	11	9.6%
0	未回答	0	0.0%
	計	115	100.0%

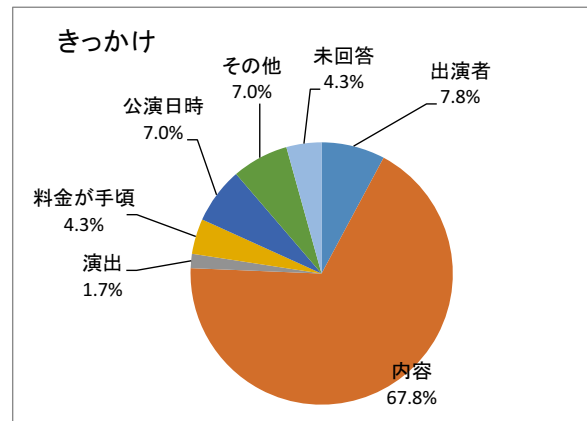


R4年度 12/22 【SATONONE 15th Anniversary Live ヒットパレード】 アンケート

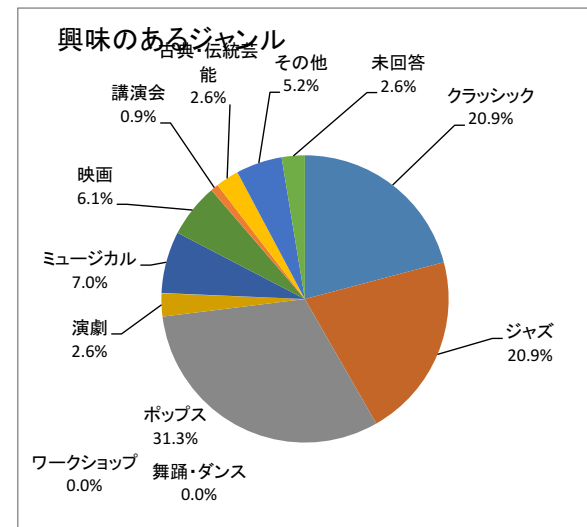
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	40	34.8%
2	ホールHP	9	7.8%
3	ポスター	3	2.6%
4	チラシ	6	5.2%
5	新聞・情報誌	18	15.7%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	5	4.3%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	2	1.7%
13	知人・家族	16	13.9%
14	その他	12	10.4%
0	未回答	4	3.5%
	計	115	100.0%



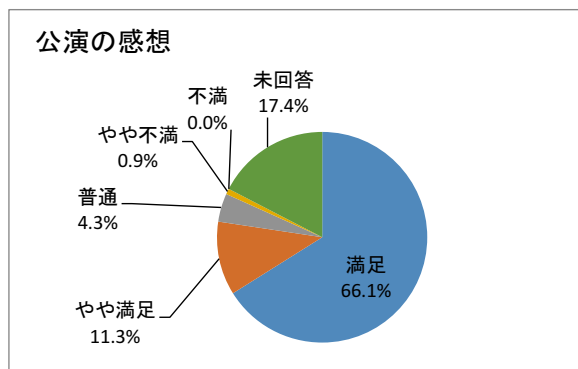
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	9	7.8%
2	内容	78	67.8%
3	演出	2	1.7%
4	料金が手頃	5	4.3%
5	公演日時	8	7.0%
6	その他	8	7.0%
0	未回答	5	4.3%
	計	115	100.0%



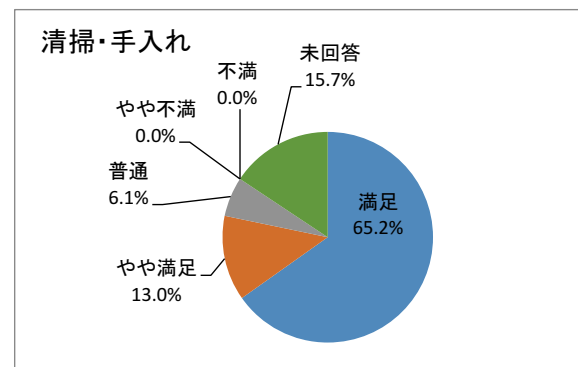
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	24	20.9%
2	ジャズ	24	20.9%
3	ポップス	36	31.3%
4	演劇	3	2.6%
5	ミュージカル	8	7.0%
6	映画	7	6.1%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	1	0.9%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	3	2.6%
11	その他	6	5.2%
0	未回答	3	2.6%
	計	115	100.0%



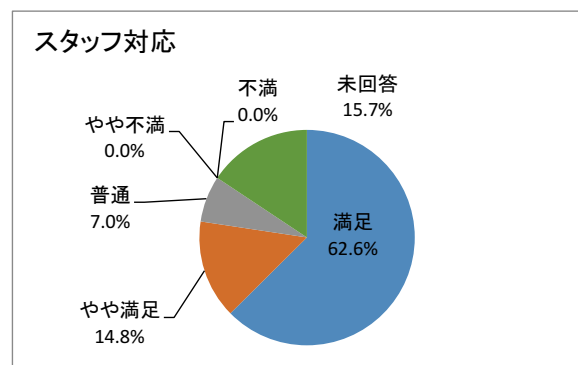
	公演の感想	合計	%
1	満足	76	66.1%
2	やや満足	13	11.3%
3	普通	5	4.3%
4	やや不満	1	0.9%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	20	17.4%
	計	115	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	75	65.2%
2	やや満足	15	13.0%
3	普通	7	6.1%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	18	15.7%
	計	115	100.0%



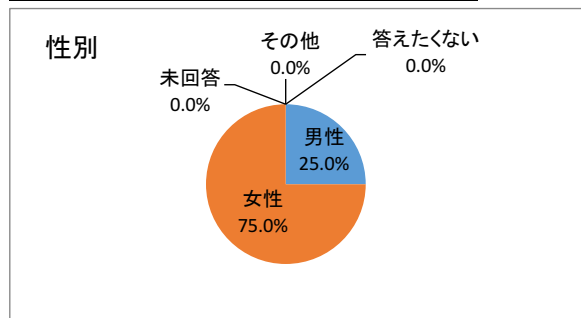
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	72	62.6%
2	やや満足	17	14.8%
3	普通	8	7.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	18	15.7%
	計	115	100.0%



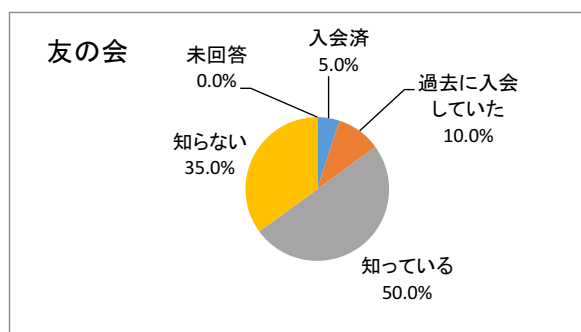
R4年度 12/27 【スタインウェイを弾いてみよう①②】 アンケート

		来場者数	21
①性別		合計	%
1	男性	5	25.0%
2	女性	15	75.0%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		20	100.0%

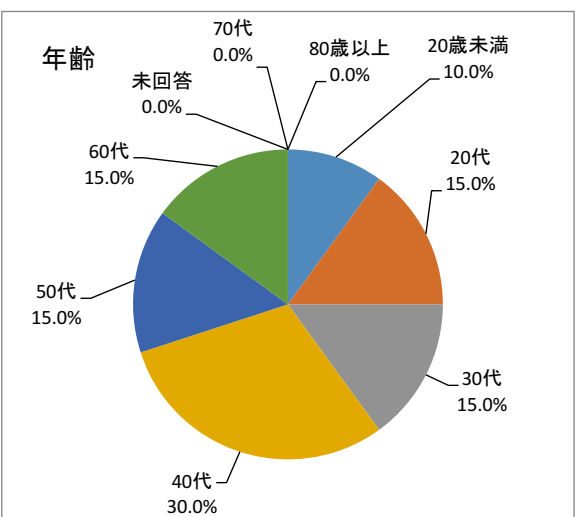
アンケート数	20	回収率	95.2%
--------	----	-----	-------



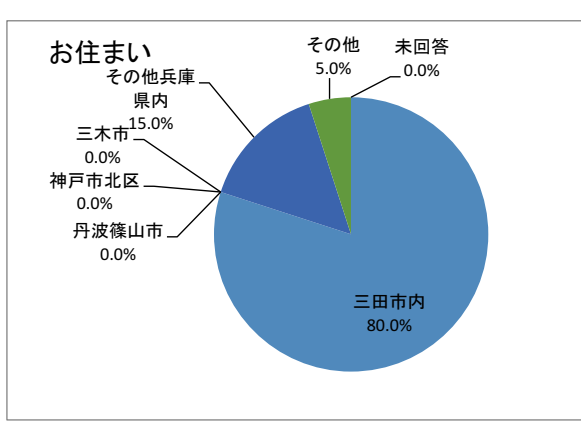
②友の会		合計	%
1	入会済	1	5.0%
2	過去に入会していた	2	10.0%
3	知っている	10	50.0%
4	知らない	7	35.0%
0	未回答	0	0.0%
計		20	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	2	10.0%
2	20代	3	15.0%
3	30代	3	15.0%
4	40代	6	30.0%
5	50代	3	15.0%
6	60代	3	15.0%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		20	100.0%

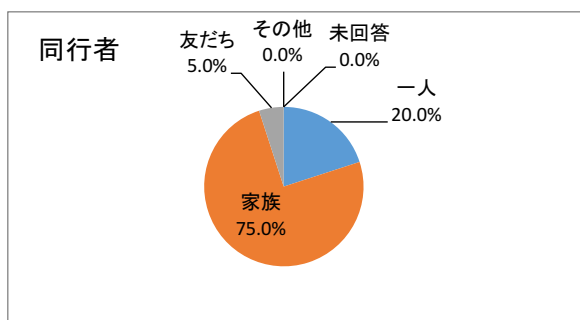


④お住まい		合計	%
1	三田市内	16	80.0%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	0	0.0%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	3	15.0%
6	その他	1	5.0%
0	未回答	0	0.0%
計		20	100.0%

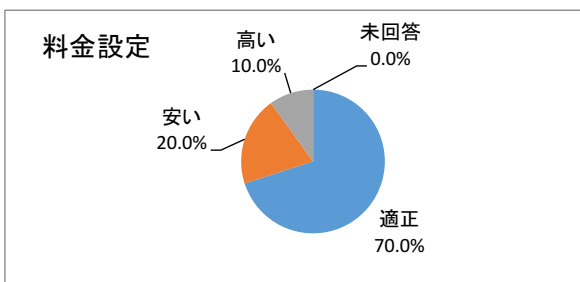


R4年度 12/27 【スタインウェイを弾いてみよう①②】 アンケート

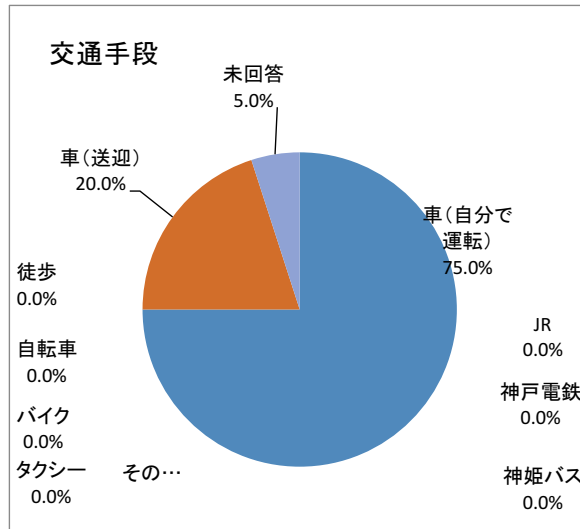
	⑤同行者	合計	%
1	一人	4	20.0%
2	家族	15	75.0%
3	友だち	1	5.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	20	100.0%



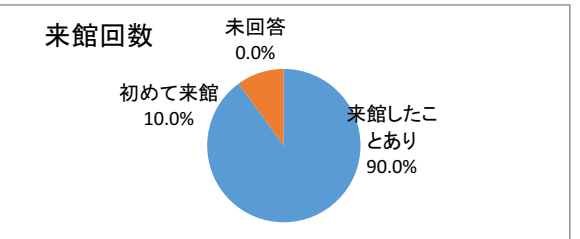
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	14	70.0%
2	安い	4	20.0%
3	高い	2	10.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	20	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	15	75.0%
2	車(送迎)	4	20.0%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	1	5.0%
	計	20	100.0%

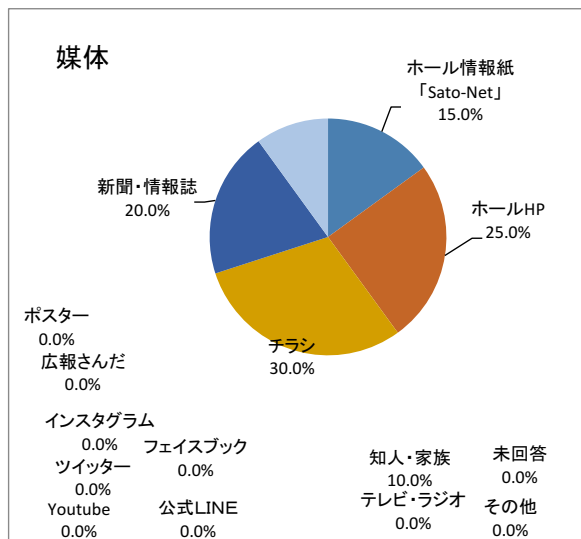


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	18	90.0%
2	初めて来館	2	10.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	20	100.0%

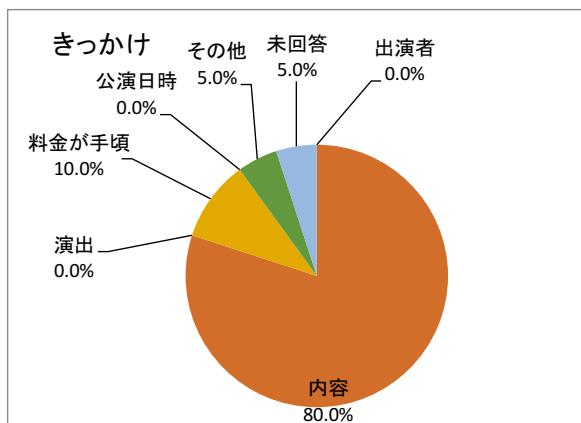


R4年度 12/27 【スタインウェイを弾いてみよう①②】 アンケート

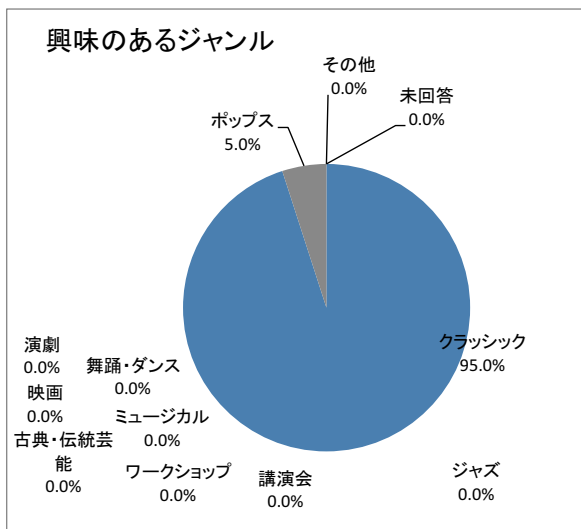
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	3	15.0%
2	ホールHP	5	25.0%
3	ポスター	0	0.0%
4	チラシ	6	30.0%
5	新聞・情報誌	4	20.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	2	10.0%
14	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	20	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	0	0.0%
2	内容	16	80.0%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	2	10.0%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	1	5.0%
0	未回答	1	5.0%
	計	20	100.0%

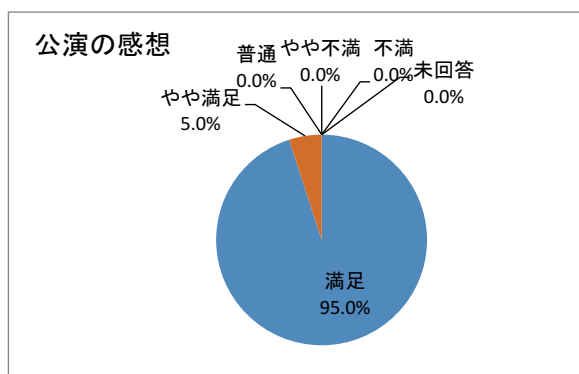


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	19	95.0%
2	ジャズ	0	0.0%
3	ポップス	1	5.0%
4	演劇	0	0.0%
5	ミュージカル	0	0.0%
6	映画	0	0.0%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	20	100.0%

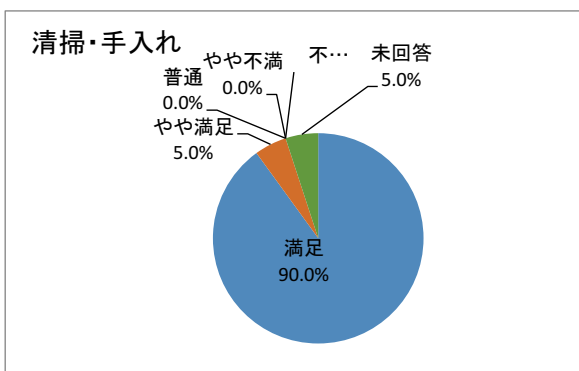


R4年度 12/27 【スタインウェイを弾いてみよう①②】 アンケート

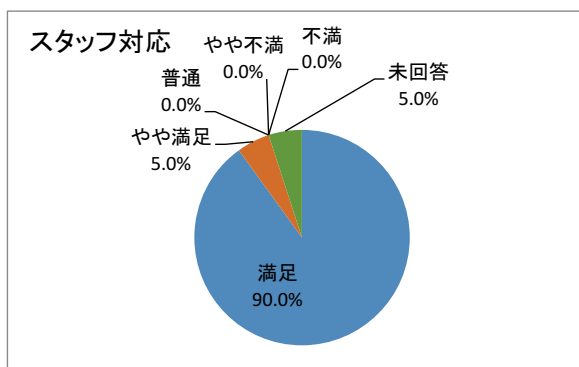
	公演の感想	合計	%
1	満足	19	95.0%
2	やや満足	1	5.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	20	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	18	90.0%
2	やや満足	1	5.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	5.0%
	計	20	100.0%



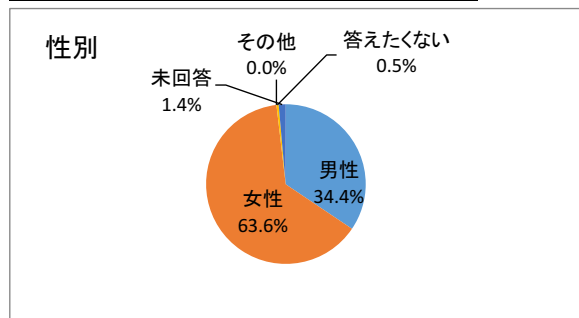
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	18	90.0%
2	やや満足	1	5.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	5.0%
	計	20	100.0%



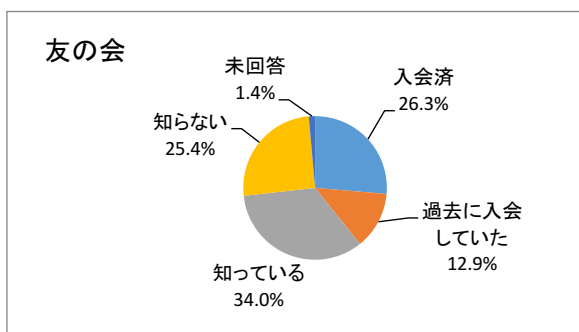
R4年度 1/9 【SATONONE New Year Concert 関西学院グリーンクラブ】 アンケート

		来場者数	328
①性別		合計	%
1	男性	72	34.4%
2	女性	133	63.6%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	1	0.5%
0	未回答	3	1.4%
計		209	100.0%

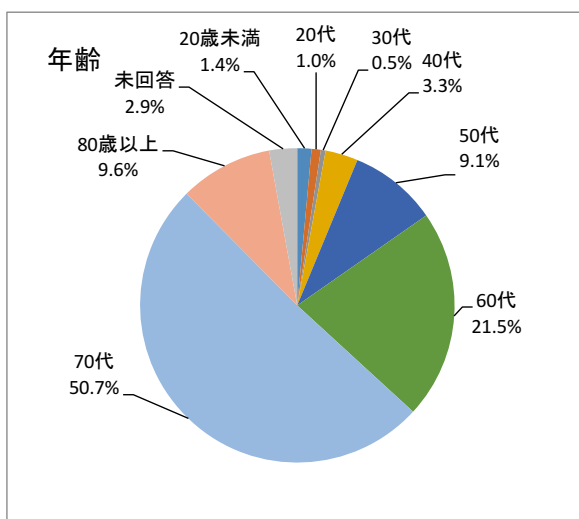
アンケート数	209	回収率	63.7%
--------	-----	-----	-------



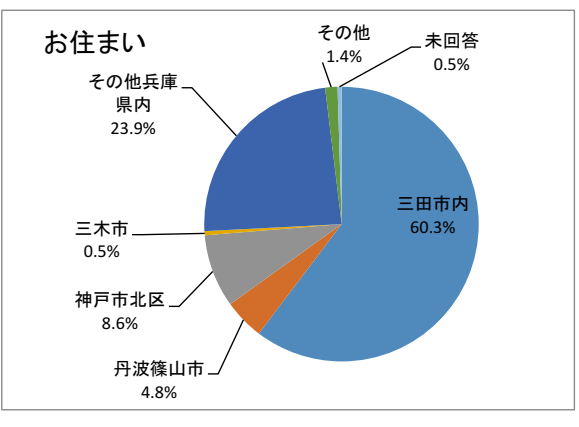
②友の会		合計	%
1	入会済	55	26.3%
2	過去に入会していた	27	12.9%
3	知っている	71	34.0%
4	知らない	53	25.4%
0	未回答	3	1.4%
計		209	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	3	1.4%
2	20代	2	1.0%
3	30代	1	0.5%
4	40代	7	3.3%
5	50代	19	9.1%
6	60代	45	21.5%
7	70代	106	50.7%
8	80歳以上	20	9.6%
0	未回答	6	2.9%
計		209	100.0%

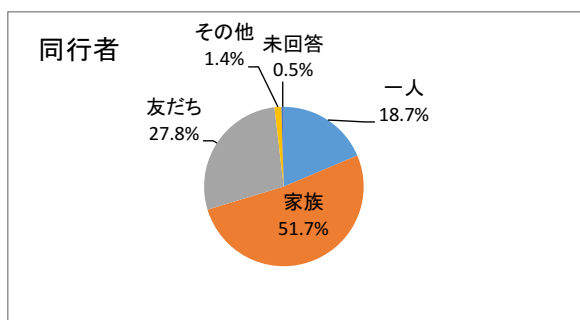


④お住まい		合計	%
1	三田市内	126	60.3%
2	丹波篠山市	10	4.8%
3	神戸市北区	18	8.6%
4	三木市	1	0.5%
5	その他兵庫県内	50	23.9%
6	その他	3	1.4%
0	未回答	1	0.5%
計		209	100.0%

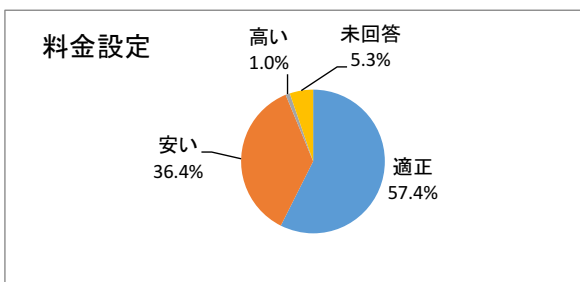


R4年度 1/9 【SATONONE New Year Concert 関西学院グリーンクラブ】 アンケート

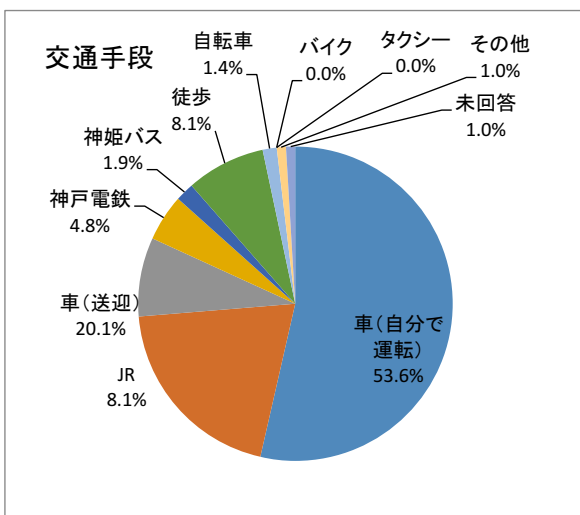
	⑤同行者	合計	%
1	一人	39	18.7%
2	家族	108	51.7%
3	友だち	58	27.8%
4	その他	3	1.4%
0	未回答	1	0.5%
	計	209	100.0%



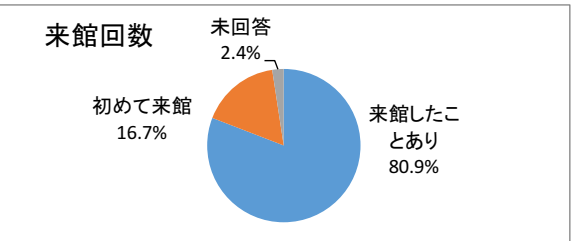
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	120	57.4%
2	安い	76	36.4%
3	高い	2	1.0%
0	未回答	11	5.3%
	計	209	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	112	53.6%
2	車(送迎)	42	20.1%
3	JR	17	8.1%
4	神戸電鉄	10	4.8%
5	神姫バス	4	1.9%
6	徒歩	17	8.1%
7	自転車	3	1.4%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	2	1.0%
0	未回答	2	1.0%
	計	209	100.0%

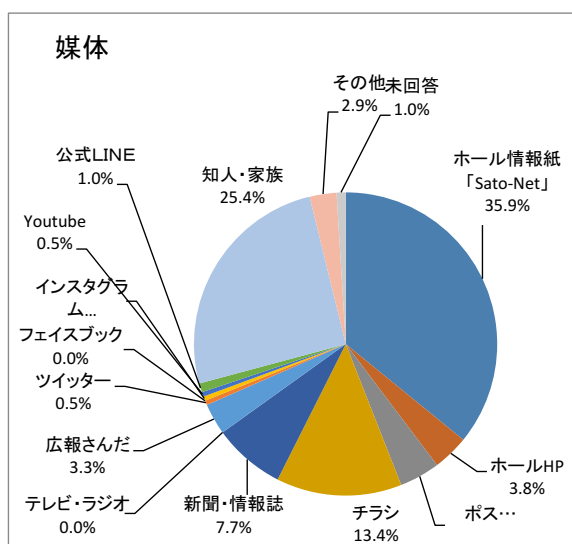


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	169	80.9%
2	初めて来館	35	16.7%
0	未回答	5	2.4%
	計	209	100.0%

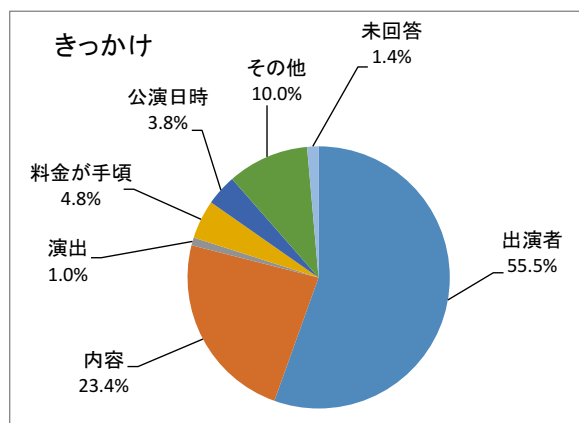


R4年度 1/9 【SATONONE New Year Concert 関西学院グリークラブ】 アンケート

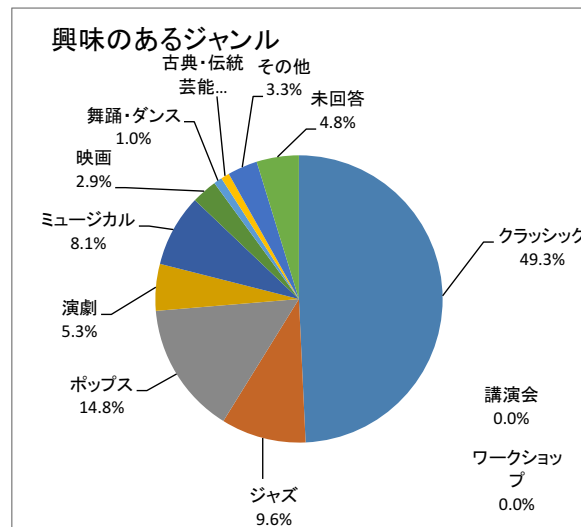
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	75	35.9%
2	ホールHP	8	3.8%
3	ポスター	9	4.3%
4	チラシ	28	13.4%
5	新聞・情報誌	16	7.7%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	7	3.3%
8	ツイッター	1	0.5%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	1	0.5%
11	Youtube	1	0.5%
12	公式LINE	2	1.0%
13	知人・家族	53	25.4%
14	その他	6	2.9%
0	未回答	2	1.0%
	計	209	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	116	55.5%
2	内容	49	23.4%
3	演出	2	1.0%
4	料金が手頃	10	4.8%
5	公演日時	8	3.8%
6	その他	21	10.0%
0	未回答	3	1.4%
	計	209	100.0%

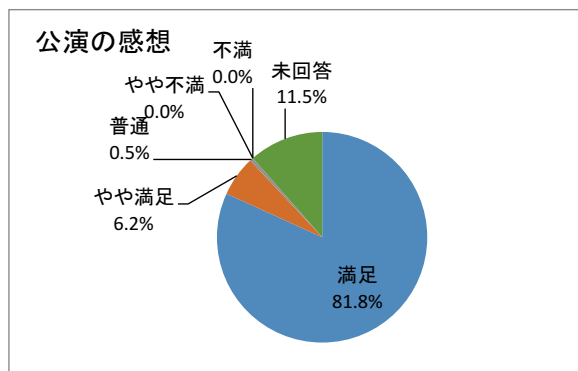


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	103	49.3%
2	ジャズ	20	9.6%
3	ポップス	31	14.8%
4	演劇	11	5.3%
5	ミュージカル	17	8.1%
6	映画	6	2.9%
7	舞踊・ダンス	2	1.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	2	1.0%
11	その他	7	3.3%
0	未回答	10	4.8%
	計	209	100.0%

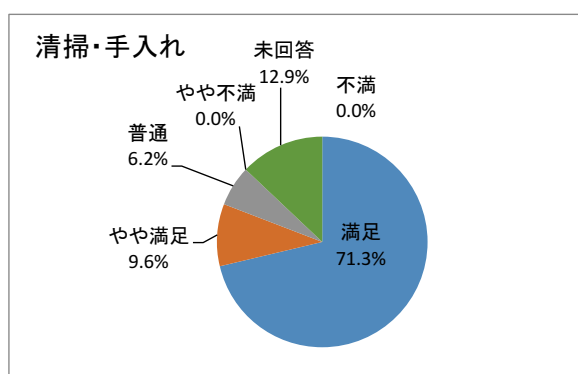


R4年度 1/9 【SATONONE New Year Concert 関西学院グリークラブ】 アンケート

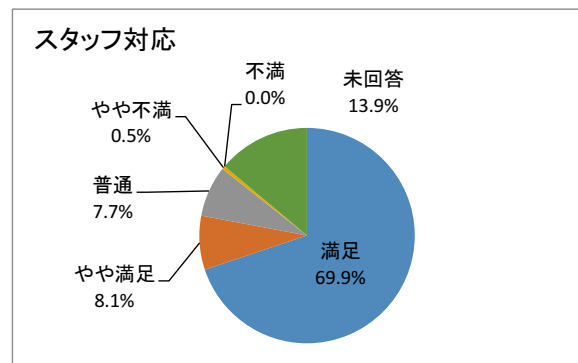
	公演の感想	合計	%
1	満足	171	81.8%
2	やや満足	13	6.2%
3	普通	1	0.5%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	24	11.5%
	計	209	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	149	71.3%
2	やや満足	20	9.6%
3	普通	13	6.2%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	27	12.9%
	計	209	100.0%



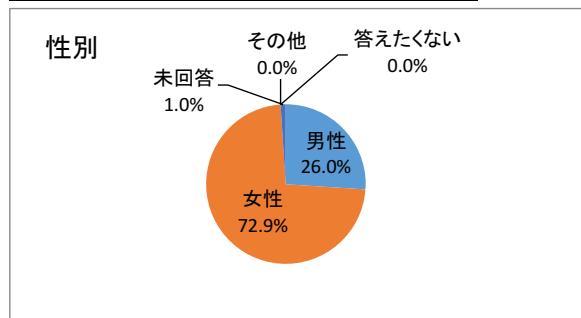
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	146	69.9%
2	やや満足	17	8.1%
3	普通	16	7.7%
4	やや不満	1	0.5%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	29	13.9%
	計	209	100.0%



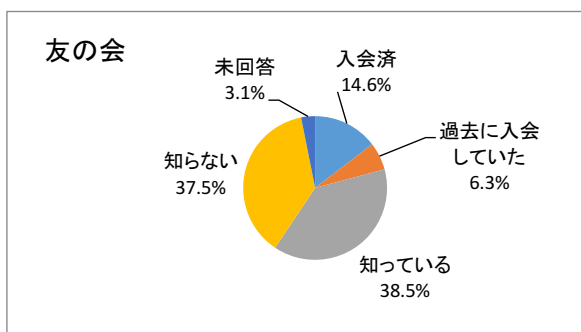
R4年度 2/5 【そろりそろりと狂言を楽しもう！】 アンケート

		来場者数	108
①性別		合計	%
1	男性	25	26.0%
2	女性	70	72.9%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	1.0%
計		96	100.0%

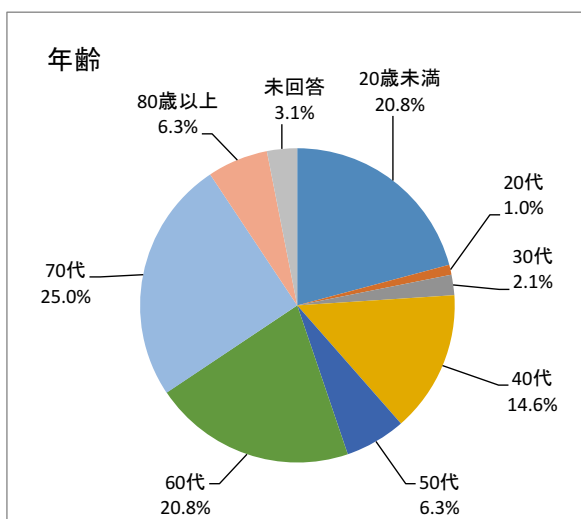
アンケート数	96	回収率	88.9%
--------	----	-----	-------



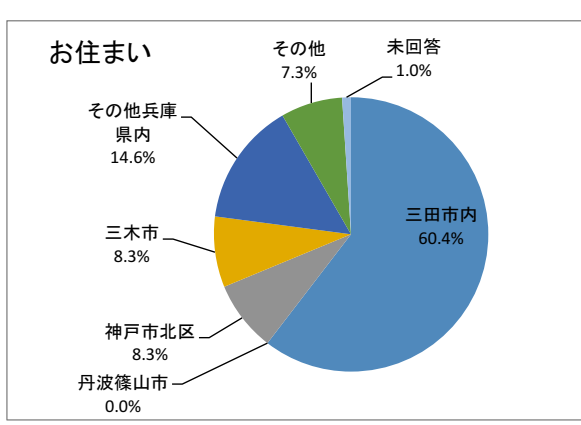
②友の会		合計	%
1	入会済	14	14.6%
2	過去に入会していた	6	6.3%
3	知っている	37	38.5%
4	知らない	36	37.5%
0	未回答	3	3.1%
計		96	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	20	20.8%
2	20代	1	1.0%
3	30代	2	2.1%
4	40代	14	14.6%
5	50代	6	6.3%
6	60代	20	20.8%
7	70代	24	25.0%
8	80歳以上	6	6.3%
0	未回答	3	3.1%
計		96	100.0%

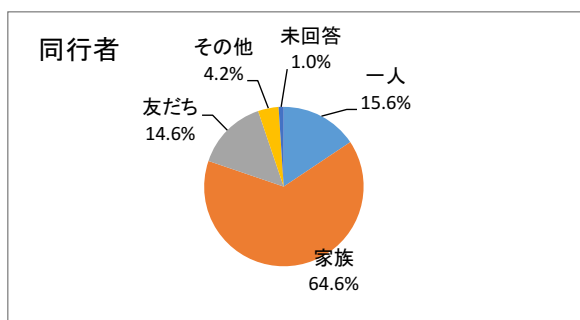


④お住まい		合計	%
1	三田市内	58	60.4%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	8	8.3%
4	三木市	8	8.3%
5	その他兵庫県内	14	14.6%
6	その他	7	7.3%
0	未回答	1	1.0%
計		96	100.0%

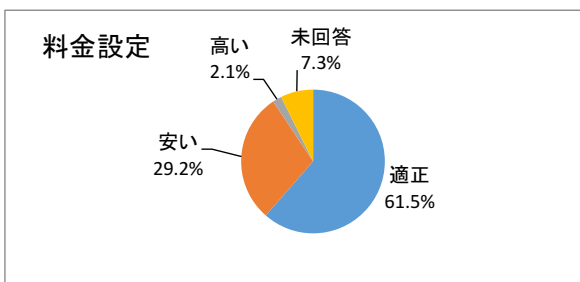


R4年度 2/5 【そろりそろりと狂言を楽しもう！】 アンケート

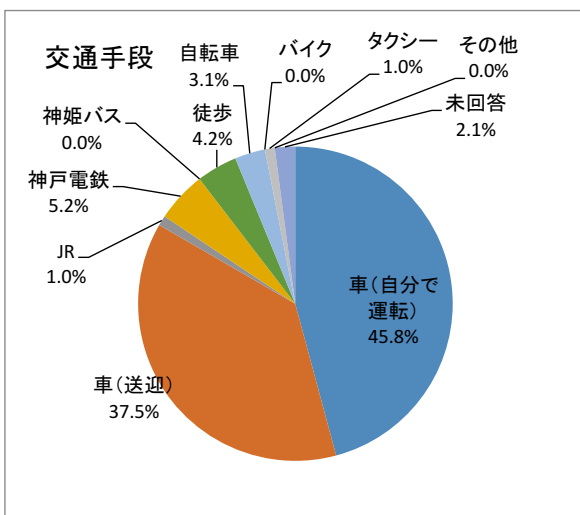
	⑤同行者	合計	%
1	一人	15	15.6%
2	家族	62	64.6%
3	友だち	14	14.6%
4	その他	4	4.2%
0	未回答	1	1.0%
	計	96	100.0%



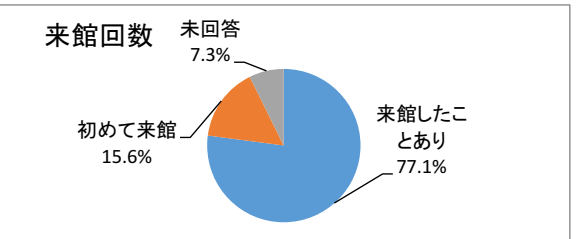
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	59	61.5%
2	安い	28	29.2%
3	高い	2	2.1%
0	未回答	7	7.3%
	計	96	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	44	45.8%
2	車(送迎)	36	37.5%
3	JR	1	1.0%
4	神戸電鉄	5	5.2%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	4	4.2%
7	自転車	3	3.1%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	1	1.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	2	2.1%
	計	96	100.0%

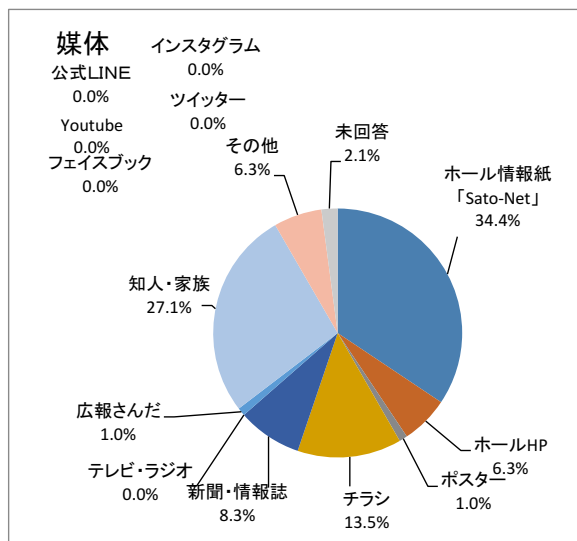


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	74	77.1%
2	初めて来館	15	15.6%
0	未回答	7	7.3%
	計	96	100.0%

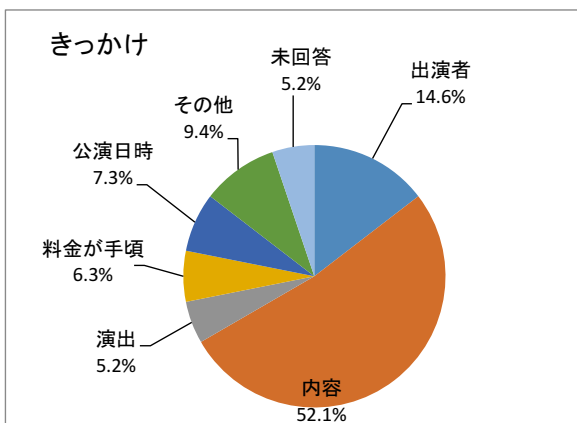


R4年度 2/5 【そろりそろりと狂言を楽しもう！】 アンケート

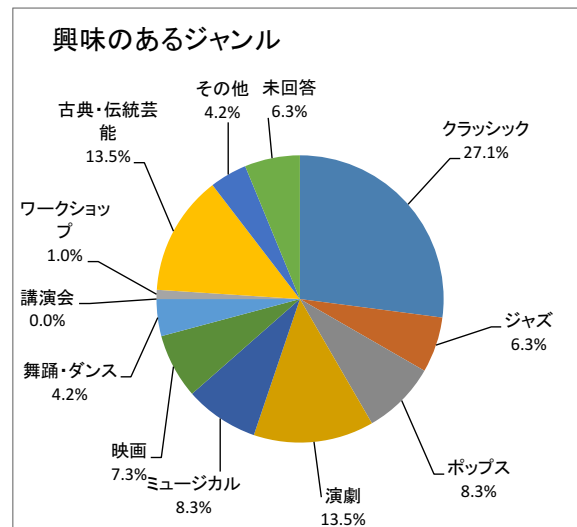
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	33	34.4%
2	ホールHP	6	6.3%
3	ポスター	1	1.0%
4	チラシ	13	13.5%
5	新聞・情報誌	8	8.3%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	1.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	26	27.1%
14	その他	6	6.3%
0	未回答	2	2.1%
	計	96	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	14	14.6%
2	内容	50	52.1%
3	演出	5	5.2%
4	料金が手頃	6	6.3%
5	公演日時	7	7.3%
6	その他	9	9.4%
0	未回答	5	5.2%
	計	96	100.0%

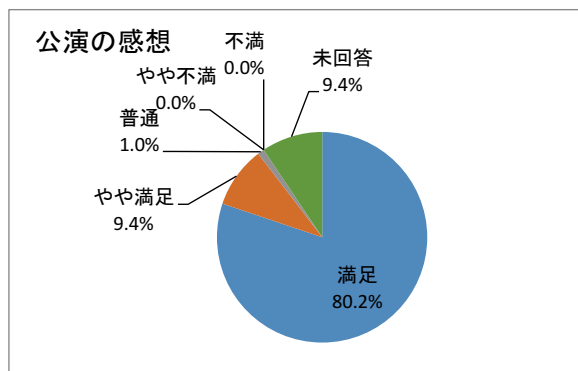


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	26	27.1%
2	ジャズ	6	6.3%
3	ポップス	8	8.3%
4	演劇	13	13.5%
5	ミュージカル	8	8.3%
6	映画	7	7.3%
7	舞踊・ダンス	4	4.2%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	1	1.0%
10	古典・伝統芸能	13	13.5%
11	その他	4	4.2%
0	未回答	6	6.3%
	計	96	100.0%

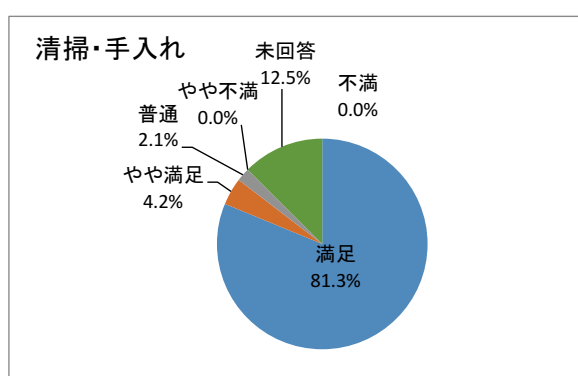


R4年度 2/5 【そろりそろりと狂言を楽しもう！】 アンケート

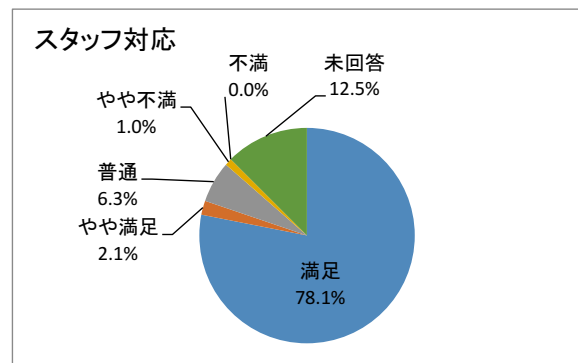
	公演の感想	合計	%
1	満足	77	80.2%
2	やや満足	9	9.4%
3	普通	1	1.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	9	9.4%
	計	96	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	78	81.3%
2	やや満足	4	4.2%
3	普通	2	2.1%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	12	12.5%
	計	96	100.0%



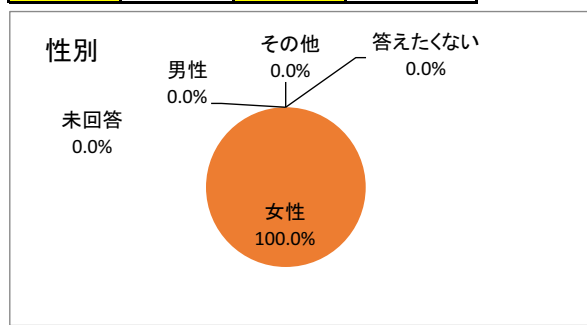
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	75	78.1%
2	やや満足	2	2.1%
3	普通	6	6.3%
4	やや不満	1	1.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	12	12.5%
	計	96	100.0%



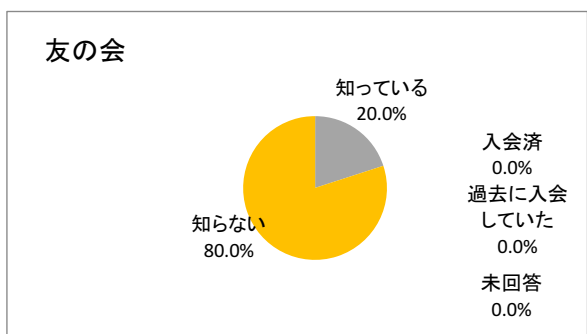
R4年度 2/23 【さとのねチャレンジシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

		来場者数	64
①性別		合計	%
1	男性	0	0.0%
2	女性	10	100.0%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%

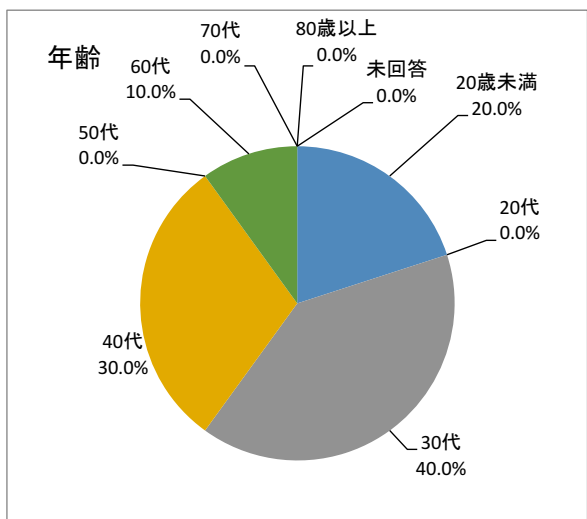
アンケート数	10	回収率	15.6%
--------	----	-----	-------



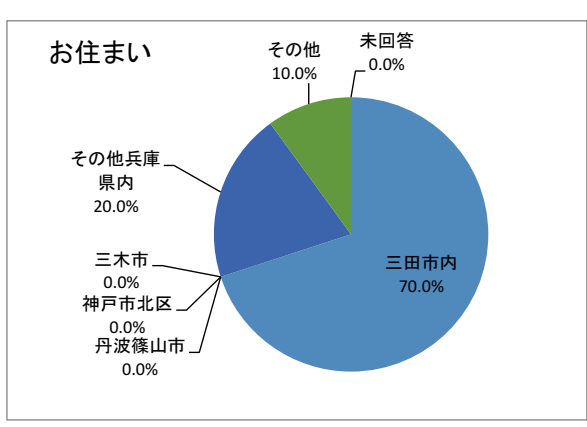
②友の会		合計	%
1	入会済	0	0.0%
2	過去に入会していた	0	0.0%
3	知っている	2	20.0%
4	知らない	8	80.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	2	20.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	4	40.0%
4	40代	3	30.0%
5	50代	0	0.0%
6	60代	1	10.0%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%

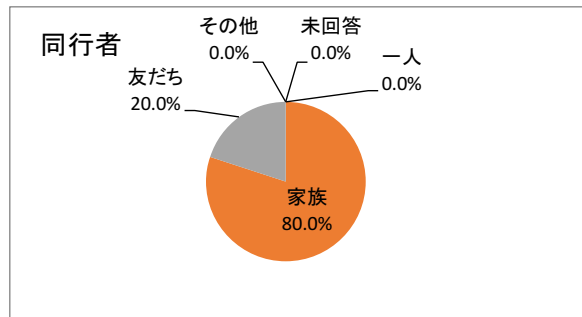


④お住まい		合計	%
1	三田市内	7	70.0%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	0	0.0%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	2	20.0%
6	その他	1	10.0%
0	未回答	0	0.0%
計		10	100.0%

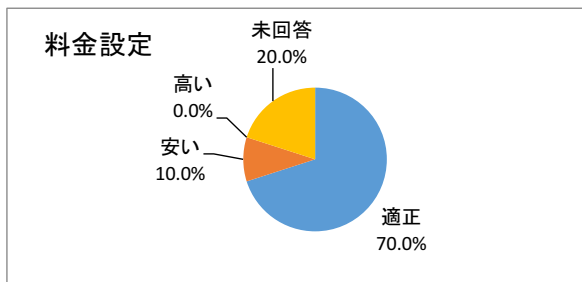


R4年度 2/23 【さとのねチャレンジシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

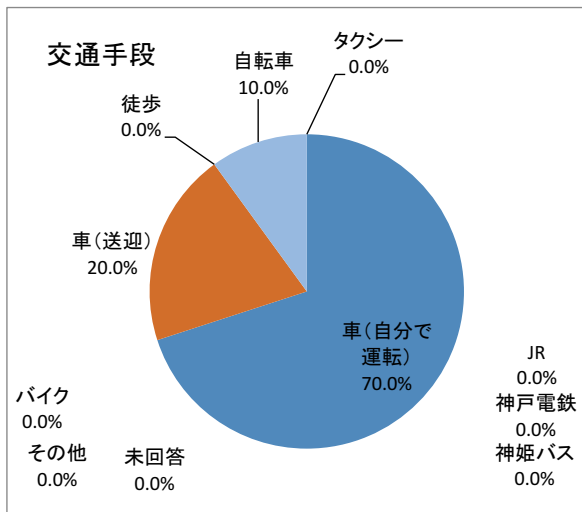
	⑤同行者	合計	%
1	一人	0	0.0%
2	家族	8	80.0%
3	友だち	2	20.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%



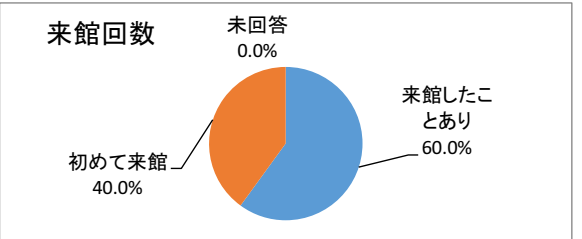
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	7	70.0%
2	安い	1	10.0%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	2	20.0%
	計	10	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	7	70.0%
2	車(送迎)	2	20.0%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	1	10.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%

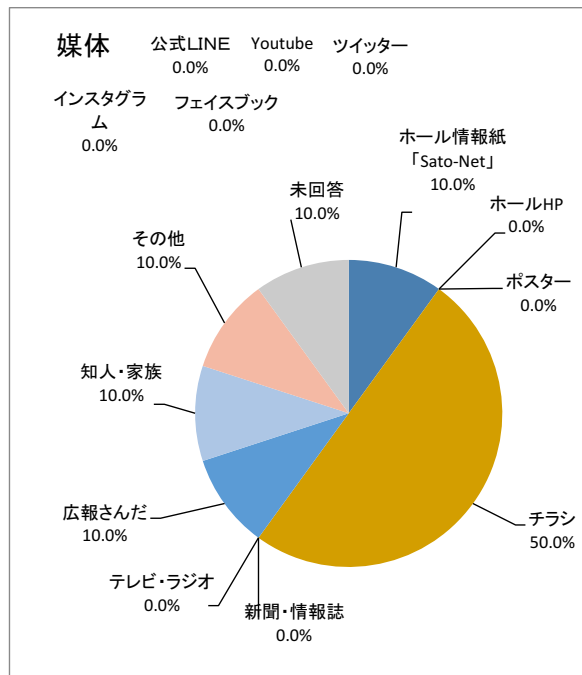


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	6	60.0%
2	初めて来館	4	40.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%

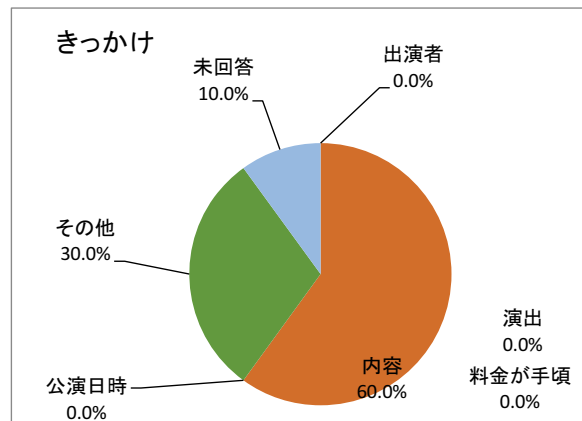


R4年度 2/23 【さとのねチャレンジシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

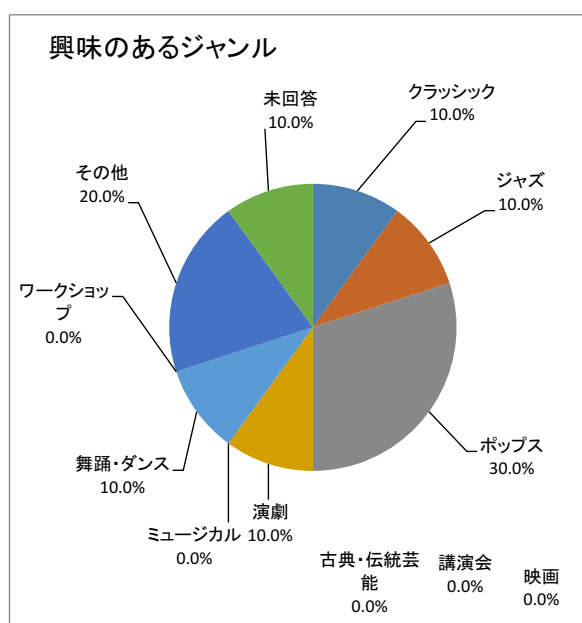
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	1	10.0%
2	ホールHP	0	0.0%
3	ポスター	0	0.0%
4	チラシ	5	50.0%
5	新聞・情報誌	0	0.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	10.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	1	10.0%
14	その他	1	10.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	0	0.0%
2	内容	6	60.0%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	0	0.0%
6	その他	3	30.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%

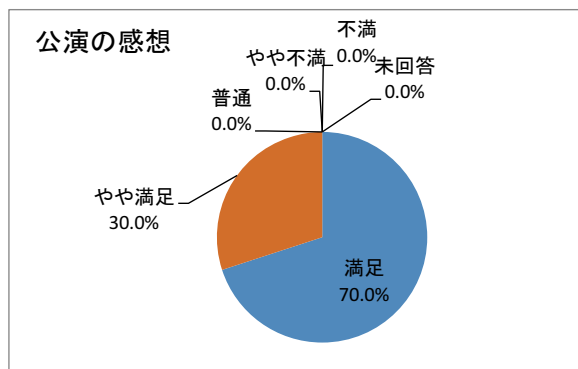


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	1	10.0%
2	ジャズ	1	10.0%
3	ポップス	3	30.0%
4	演劇	1	10.0%
5	ミュージカル	0	0.0%
6	映画	0	0.0%
7	舞踊・ダンス	1	10.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	2	20.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%

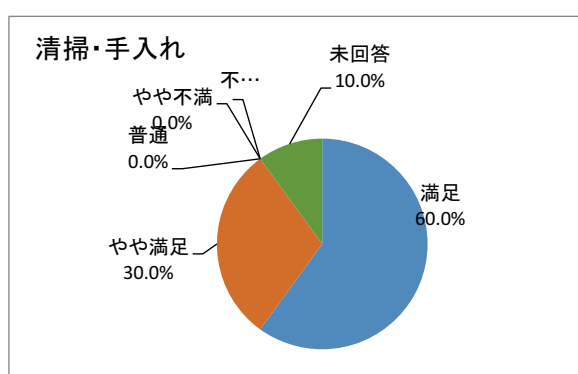


R4年度 2/23 【さとのねチャレンジシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

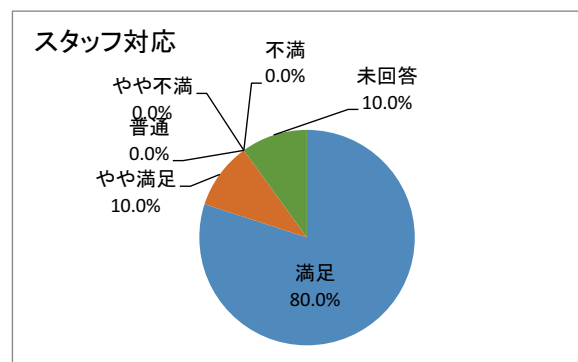
	公演の感想	合計	%
1	満足	7	70.0%
2	やや満足	3	30.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	10	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	6	60.0%
2	やや満足	3	30.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%



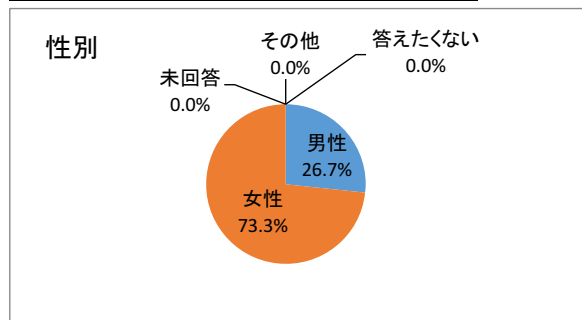
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	8	80.0%
2	やや満足	1	10.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	10.0%
	計	10	100.0%



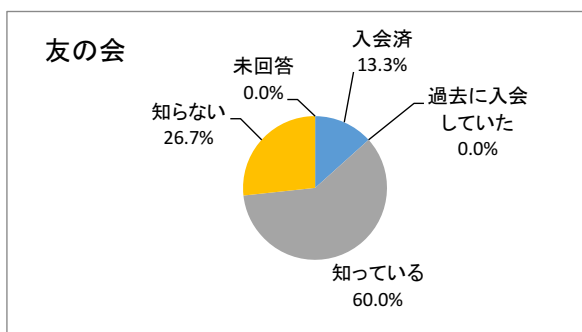
R4年度 2/23 【さとのねキッズシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

		来場者数	82
①性別		合計	%
1	男性	4	26.7%
2	女性	11	73.3%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%

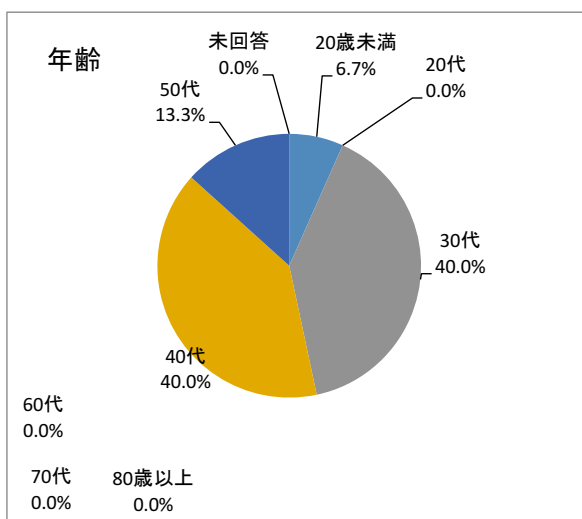
アンケート数	15	回収率	18.3%
--------	----	-----	-------



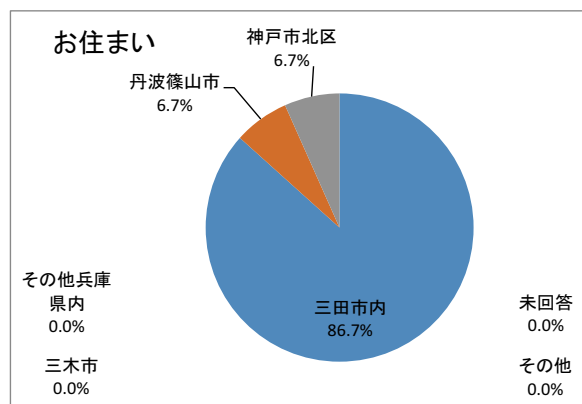
②友の会		合計	%
1	入会済	2	13.3%
2	過去に入会していた	0	0.0%
3	知っている	9	60.0%
4	知らない	4	26.7%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	1	6.7%
2	20代	0	0.0%
3	30代	6	40.0%
4	40代	6	40.0%
5	50代	2	13.3%
6	60代	0	0.0%
7	70代	0	0.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%

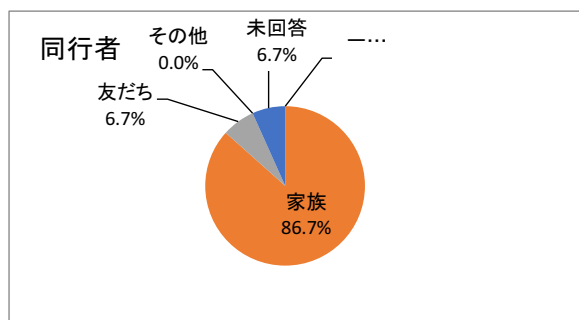


④お住まい		合計	%
1	三田市内	13	86.7%
2	丹波篠山市	1	6.7%
3	神戸市北区	1	6.7%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	0	0.0%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%

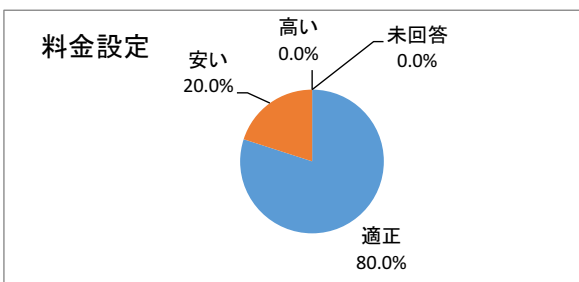


R4年度 2/23 【さとのねキッズシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

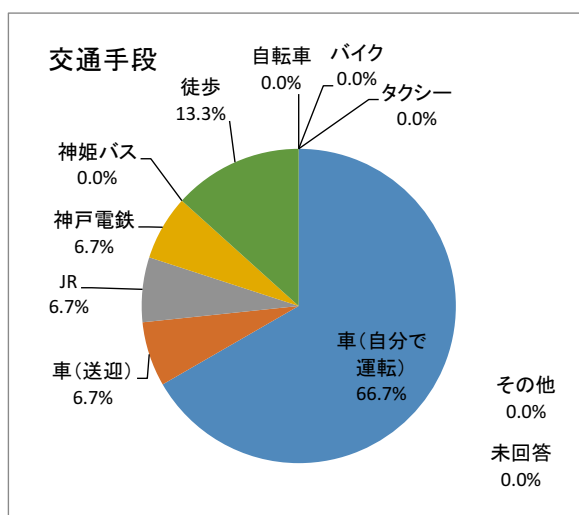
⑤同行者		合計	%
1	一人	0	0.0%
2	家族	13	86.7%
3	友だち	1	6.7%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	1	6.7%
計		15	100.0%



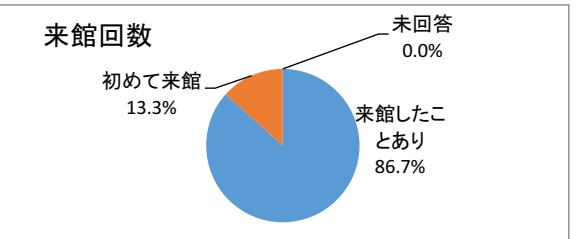
⑥料金設定		合計	%
1	適正	12	80.0%
2	安い	3	20.0%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%



⑦交通手段		合計	%
1	車(自分で運転)	10	66.7%
2	車(送迎)	1	6.7%
3	JR	1	6.7%
4	神戸電鉄	1	6.7%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	2	13.3%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%

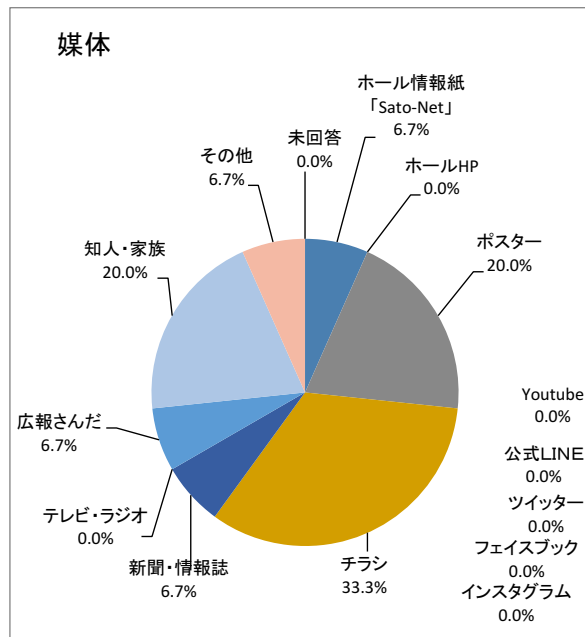


⑧来館回数		合計	%
1	来館したことあり	13	86.7%
2	初めて来館	2	13.3%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%

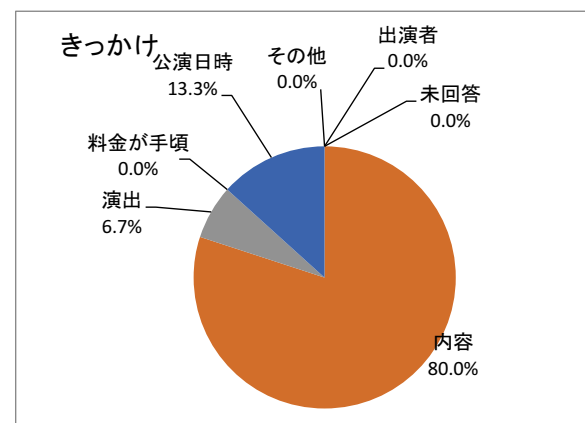


R4年度 2/23 【さとのねキッズシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

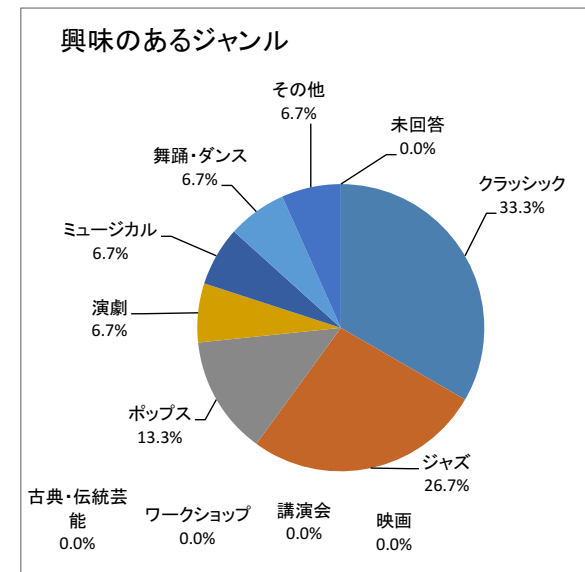
⑨媒体		合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	1	6.7%
2	ホールHP	0	0.0%
3	ポスター	3	20.0%
4	チラシ	5	33.3%
5	新聞・情報誌	1	6.7%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	6.7%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	3	20.0%
14	その他	1	6.7%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%



⑩きっかけ		合計	%
1	出演者	0	0.0%
2	内容	12	80.0%
3	演出	1	6.7%
4	料金が手頃	0	0.0%
5	公演日時	2	13.3%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%

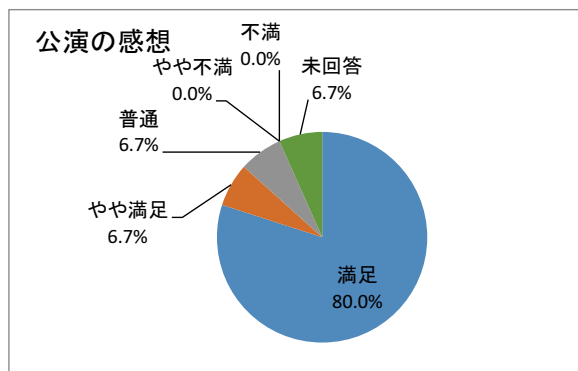


⑪興味のあるジャンル		合計	%
1	クラシック	5	33.3%
2	ジャズ	4	26.7%
3	ポップス	2	13.3%
4	演劇	1	6.7%
5	ミュージカル	1	6.7%
6	映画	0	0.0%
7	舞踊・ダンス	1	6.7%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	1	6.7%
0	未回答	0	0.0%
計		15	100.0%

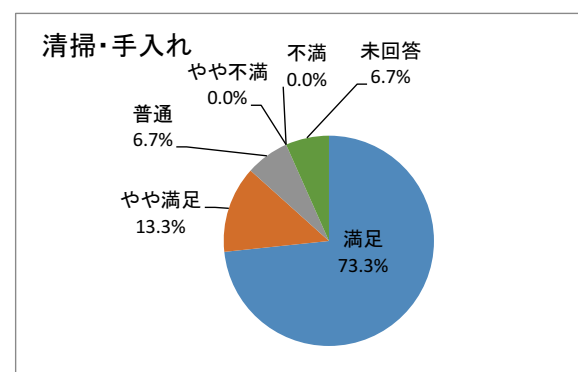


R4年度 2/23 【さとのねキッズシアター「たたいて遊んできいてみよう」】 アンケート

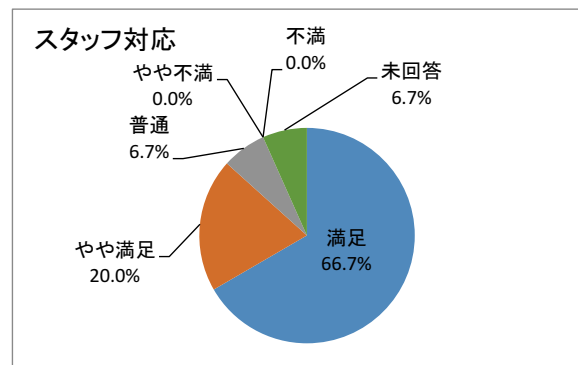
	公演の感想	合計	%
1	満足	12	80.0%
2	やや満足	1	6.7%
3	普通	1	6.7%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	6.7%
	計	15	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	11	73.3%
2	やや満足	2	13.3%
3	普通	1	6.7%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	6.7%
	計	15	100.0%



	スタッフ対応	合計	%
1	満足	10	66.7%
2	やや満足	3	20.0%
3	普通	1	6.7%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	1	6.7%
	計	15	100.0%

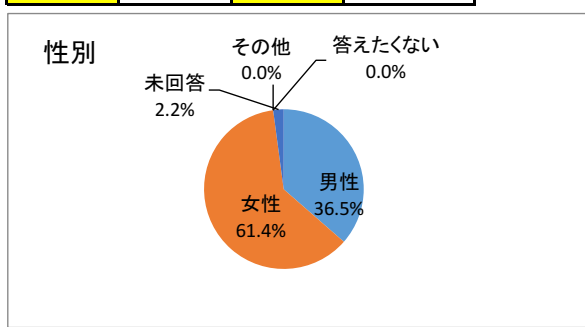


R4年度 2/26 【桂文枝独演会】 アンケート

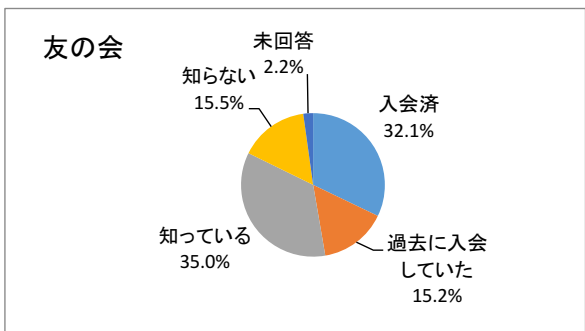
来場者数 583

①性別		合計	%
1	男性	101	36.5%
2	女性	170	61.4%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	6	2.2%
計		277	100.0%

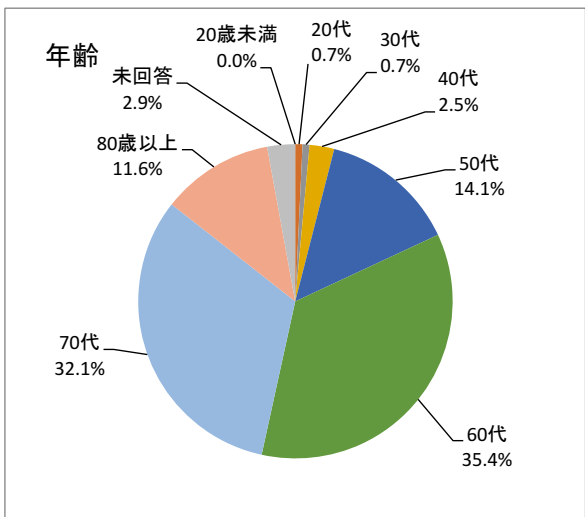
アンケート数 277 回収率 47.5%



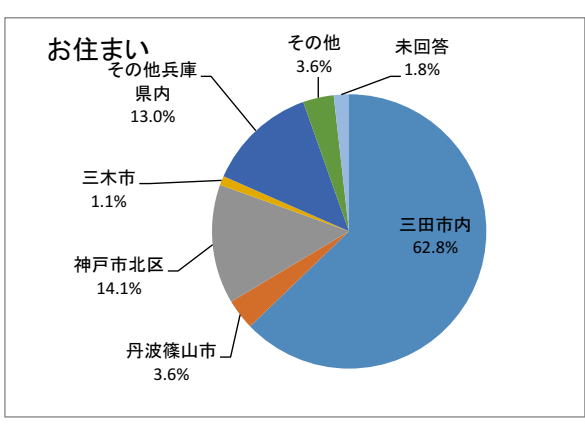
②友の会		合計	%
1	入会済	89	32.1%
2	過去に入会していた	42	15.2%
3	知っている	97	35.0%
4	知らない	43	15.5%
0	未回答	6	2.2%
計		277	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	2	0.7%
3	30代	2	0.7%
4	40代	7	2.5%
5	50代	39	14.1%
6	60代	98	35.4%
7	70代	89	32.1%
8	80歳以上	32	11.6%
0	未回答	8	2.9%
計		277	100.0%

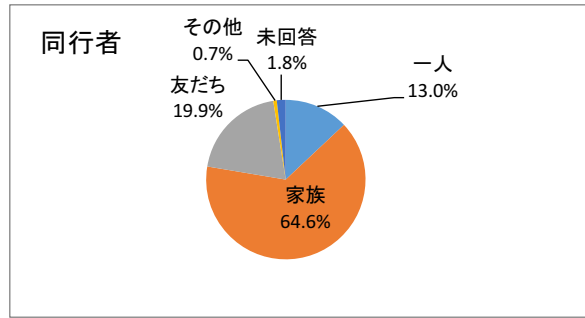


④お住まい		合計	%
1	三田市内	174	62.8%
2	丹波篠山市	10	3.6%
3	神戸市北区	39	14.1%
4	三木市	3	1.1%
5	その他兵庫県内	36	13.0%
6	その他	10	3.6%
0	未回答	5	1.8%
計		277	100.0%

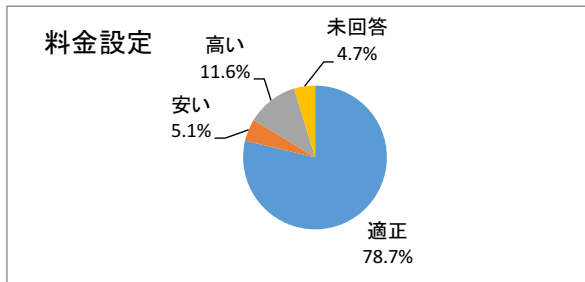


R4年度 2/26 【桂文枝独演会】 アンケート

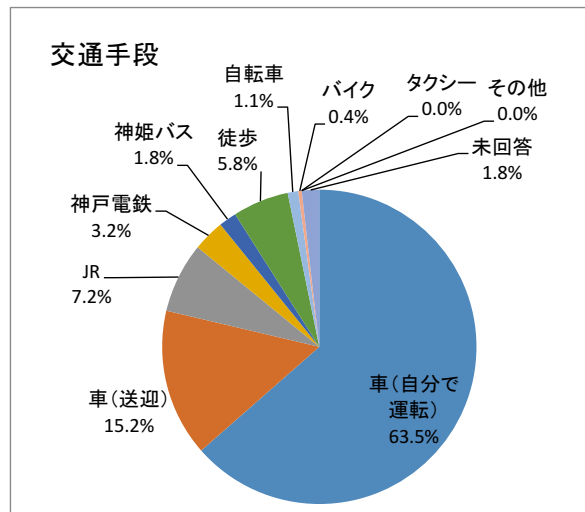
	⑤同行者	合計	%
1	一人	36	13.0%
2	家族	179	64.6%
3	友だち	55	19.9%
4	その他	2	0.7%
0	未回答	5	1.8%
	計	277	100.0%



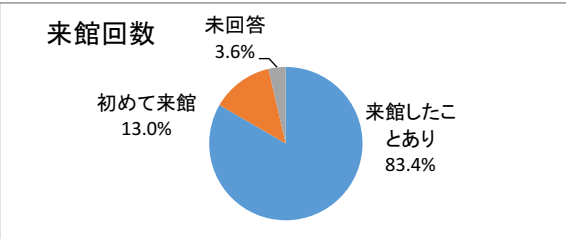
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	218	78.7%
2	安い	14	5.1%
3	高い	32	11.6%
0	未回答	13	4.7%
	計	277	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	176	63.5%
2	車(送迎)	42	15.2%
3	JR	20	7.2%
4	神戸電鉄	9	3.2%
5	神姫バス	5	1.8%
6	徒歩	16	5.8%
7	自転車	3	1.1%
8	バイク	1	0.4%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	5	1.8%
	計	277	100.0%

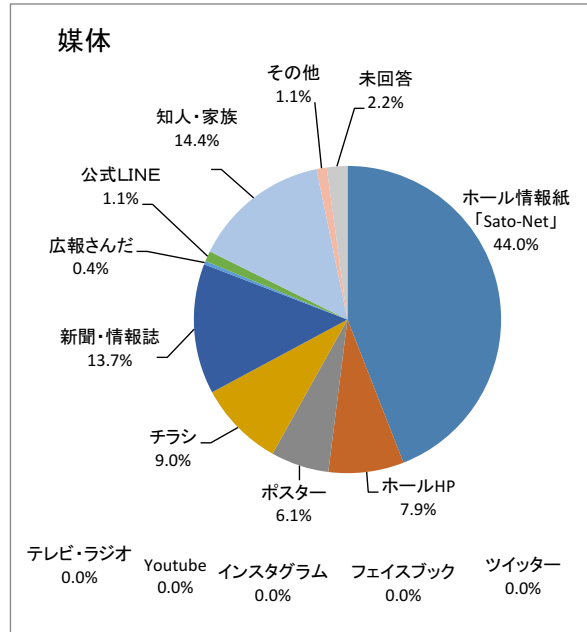


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	231	83.4%
2	初めて来館	36	13.0%
0	未回答	10	3.6%
	計	277	100.0%

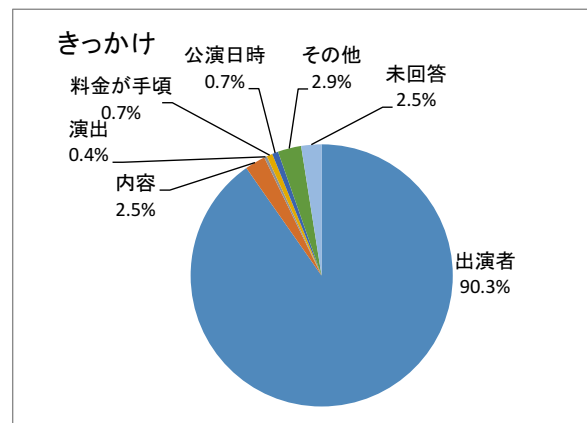


R4年度 2/26 【桂文枝独演会】 アンケート

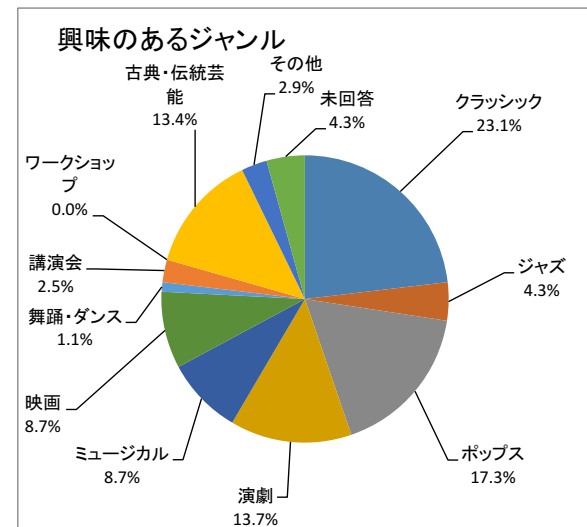
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	122	44.0%
2	ホールHP	22	7.9%
3	ポスター	17	6.1%
4	チラシ	25	9.0%
5	新聞・情報誌	38	13.7%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	0.4%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	3	1.1%
13	知人・家族	40	14.4%
14	その他	3	1.1%
0	未回答	6	2.2%
	計	277	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	250	90.3%
2	内容	7	2.5%
3	演出	1	0.4%
4	料金が手頃	2	0.7%
5	公演日時	2	0.7%
6	その他	8	2.9%
0	未回答	7	2.5%
	計	277	100.0%

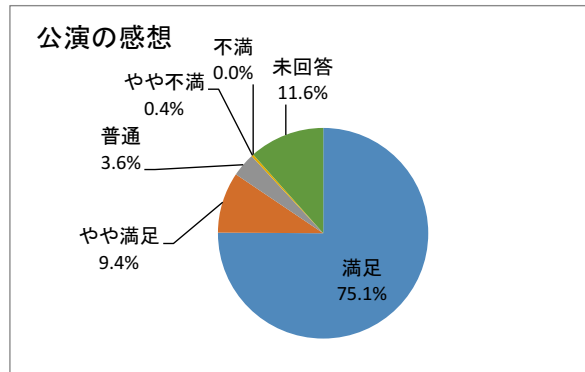


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	64	23.1%
2	ジャズ	12	4.3%
3	ポップス	48	17.3%
4	演劇	38	13.7%
5	ミュージカル	24	8.7%
6	映画	24	8.7%
7	舞踊・ダンス	3	1.1%
8	講演会	7	2.5%
9	ワークショップ	0	0.0%
10	古典・伝統芸能	37	13.4%
11	その他	8	2.9%
0	未回答	12	4.3%
	計	277	100.0%

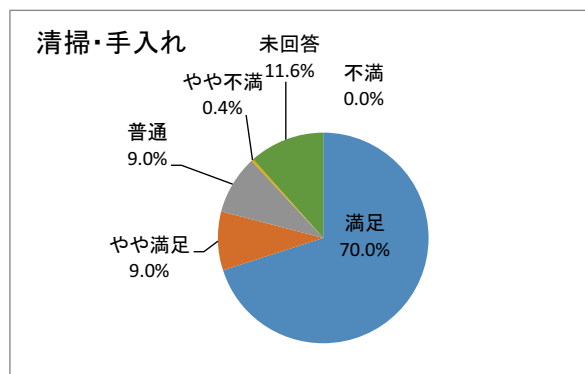


R4年度 2/26 【桂文枝独演会】 アンケート

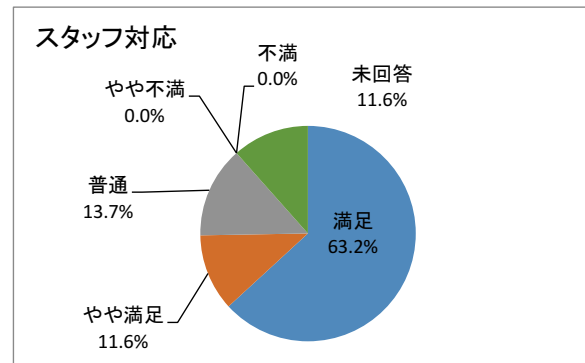
	公演の感想	合計	%
1	満足	208	75.1%
2	やや満足	26	9.4%
3	普通	10	3.6%
4	やや不満	1	0.4%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	32	11.6%
	計	277	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	194	70.0%
2	やや満足	25	9.0%
3	普通	25	9.0%
4	やや不満	1	0.4%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	32	11.6%
	計	277	100.0%



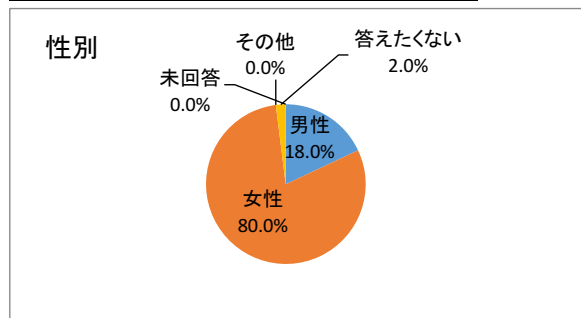
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	175	63.2%
2	やや満足	32	11.6%
3	普通	38	13.7%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	32	11.6%
	計	277	100.0%



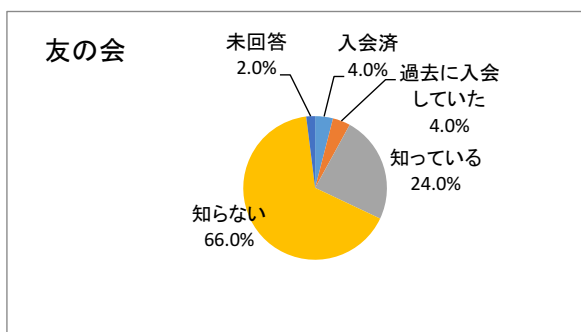
R4年度 3/4 【わくわくフルーツはつたいけん！】 アンケート

		来場者数	144
①性別		合計	%
1	男性	9	18.0%
2	女性	40	80.0%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	1	2.0%
0	未回答	0	0.0%
計		50	100.0%

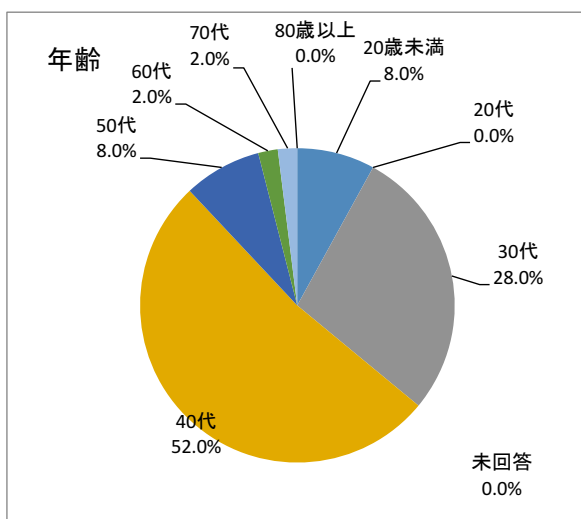
アンケート数	50	回収率	34.7%
--------	----	-----	-------



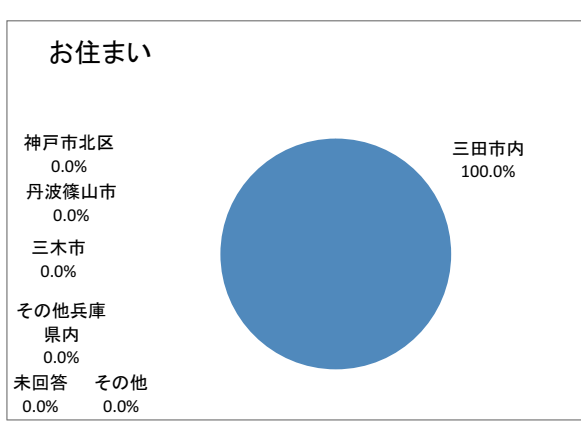
②友の会		合計	%
1	入会済	2	4.0%
2	過去に入会していた	2	4.0%
3	知っている	12	24.0%
4	知らない	33	66.0%
0	未回答	1	2.0%
計		50	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	4	8.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	14	28.0%
4	40代	26	52.0%
5	50代	4	8.0%
6	60代	1	2.0%
7	70代	1	2.0%
8	80歳以上	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		50	100.0%

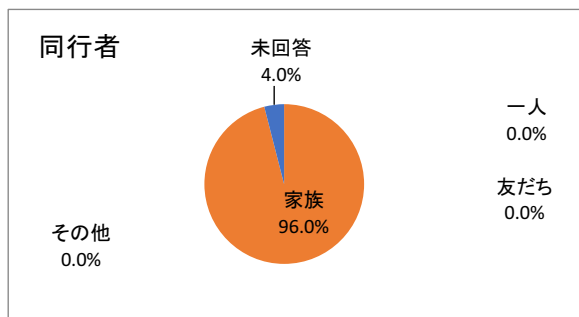


④お住まい		合計	%
1	三田市内	50	100.0%
2	丹波篠山市	0	0.0%
3	神戸市北区	0	0.0%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	0	0.0%
6	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
計		50	100.0%

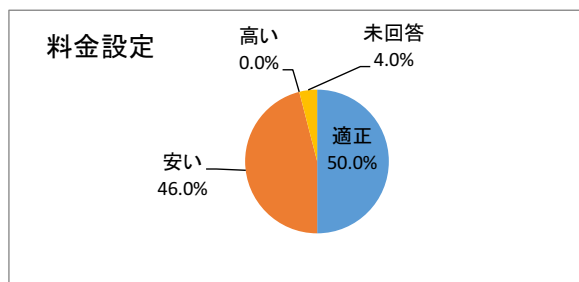


R4年度 3/4 【わくわくフルーツはつたいけん！】 アンケート

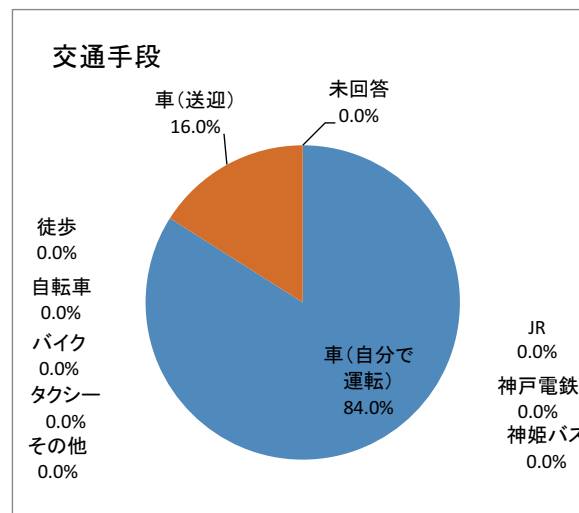
	⑤同行者	合計	%
1	一人	0	0.0%
2	家族	48	96.0%
3	友だち	0	0.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	2	4.0%
	計	50	100.0%



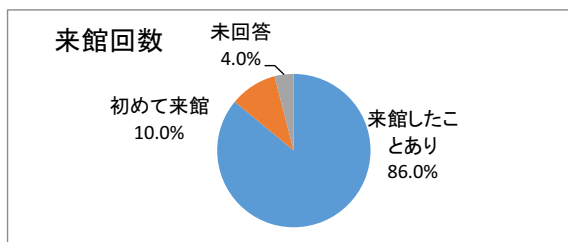
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	25	50.0%
2	安い	23	46.0%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	2	4.0%
	計	50	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	42	84.0%
2	車(送迎)	8	16.0%
3	JR	0	0.0%
4	神戸電鉄	0	0.0%
5	神姫バス	0	0.0%
6	徒歩	0	0.0%
7	自転車	0	0.0%
8	バイク	0	0.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	0	0.0%
	計	50	100.0%

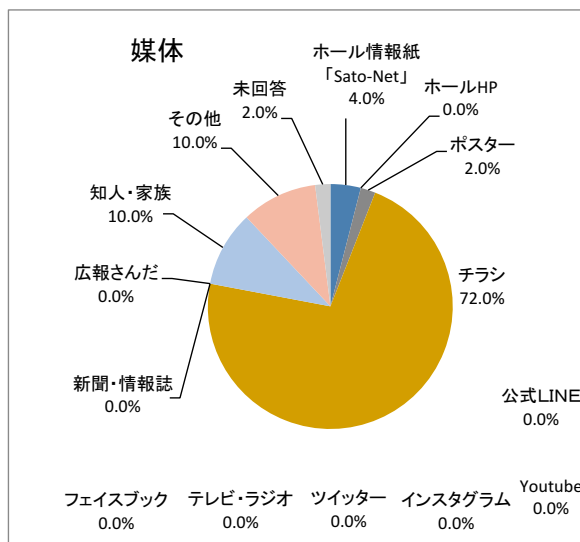


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	43	86.0%
2	初めて来館	5	10.0%
0	未回答	2	4.0%
	計	50	100.0%

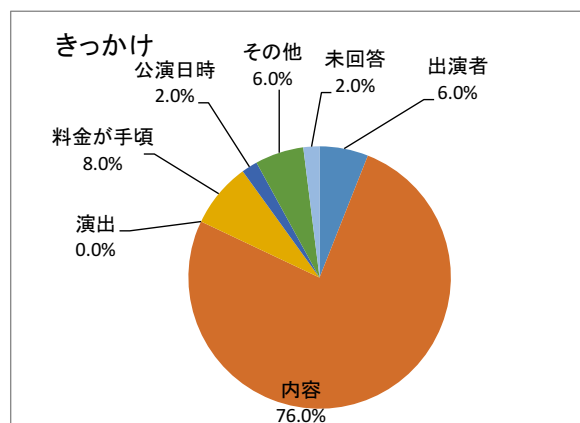


R4年度 3/4 【わくわくフルーツはつたいけん！】 アンケート

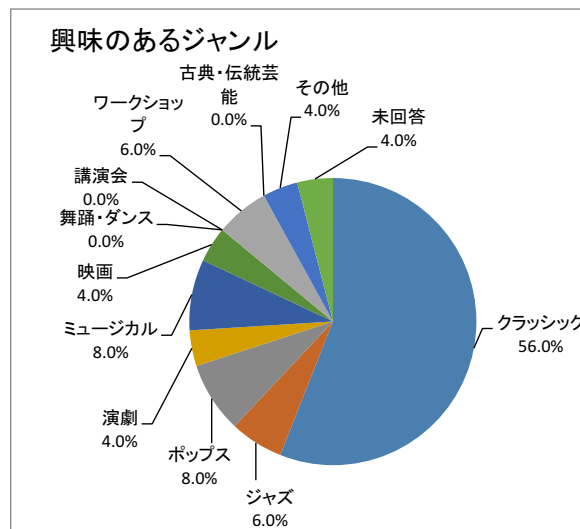
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	2	4.0%
2	ホールHP	0	0.0%
3	ポスター	1	2.0%
4	チラシ	36	72.0%
5	新聞・情報誌	0	0.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	0	0.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	0	0.0%
13	知人・家族	5	10.0%
14	その他	5	10.0%
0	未回答	1	2.0%
	計	50	100.0%



	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	3	6.0%
2	内容	38	76.0%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	4	8.0%
5	公演日時	1	2.0%
6	その他	3	6.0%
0	未回答	1	2.0%
	計	50	100.0%

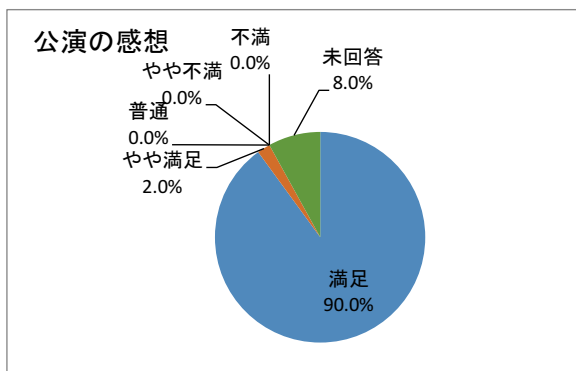


	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	28	56.0%
2	ジャズ	3	6.0%
3	ポップス	4	8.0%
4	演劇	2	4.0%
5	ミュージカル	4	8.0%
6	映画	2	4.0%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	3	6.0%
10	古典・伝統芸能	0	0.0%
11	その他	2	4.0%
0	未回答	2	4.0%
	計	50	100.0%

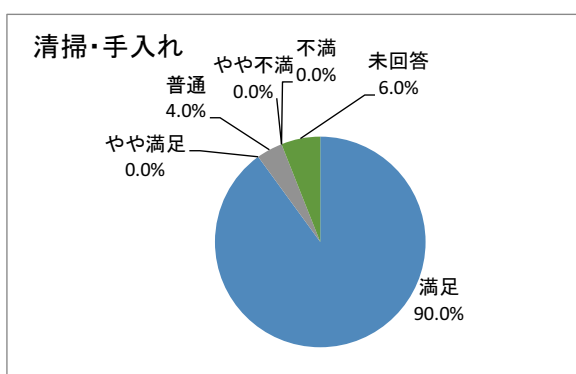


R4年度 3/4 【わくわくフルーツはつたいけん！】 アンケート

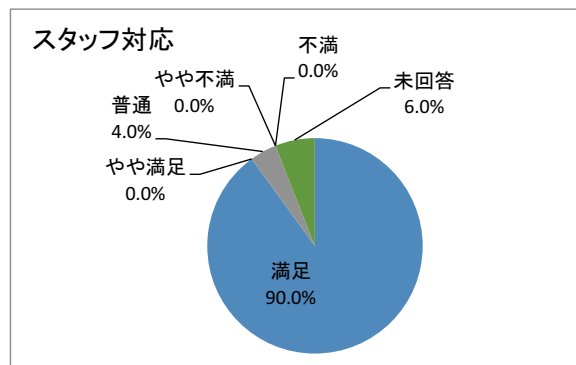
	公演の感想	合計	%
1	満足	45	90.0%
2	やや満足	1	2.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	4	8.0%
	計	50	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	45	90.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	2	4.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	3	6.0%
	計	50	100.0%



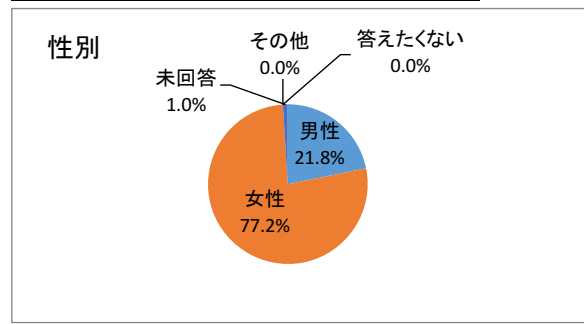
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	45	90.0%
2	やや満足	0	0.0%
3	普通	2	4.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	3	6.0%
	計	50	100.0%



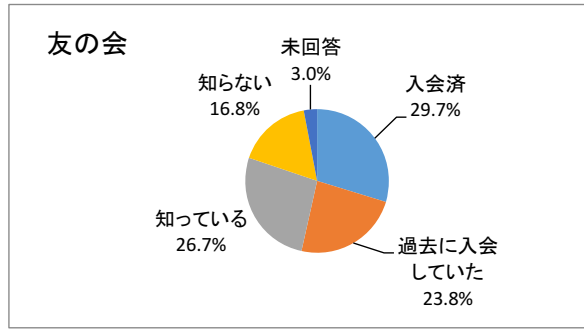
R4年度 3/10 【さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」①】 アンケート

		来場者数	133
①性別		合計	%
1	男性	22	21.8%
2	女性	78	77.2%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	1.0%
計		101	100.0%

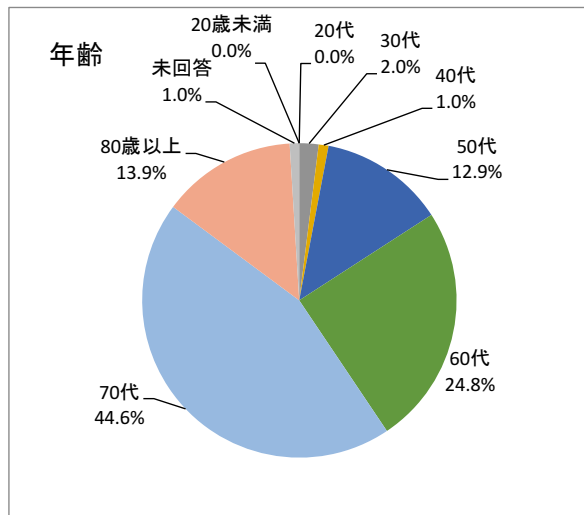
アンケート数	101	回収率	75.9%
--------	-----	-----	-------



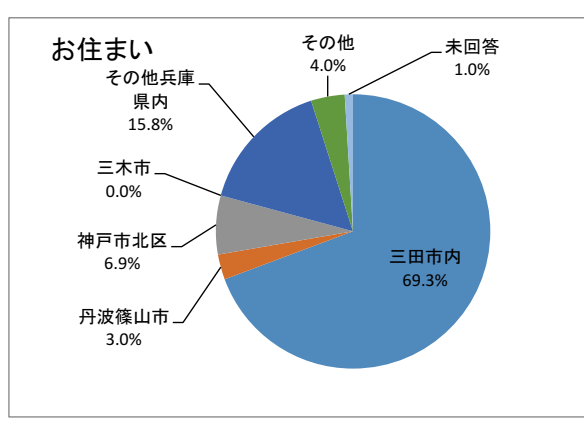
②友の会		合計	%
1	入会済	30	29.7%
2	過去に入会していた	24	23.8%
3	知っている	27	26.7%
4	知らない	17	16.8%
0	未回答	3	3.0%
計		101	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	2	2.0%
4	40代	1	1.0%
5	50代	13	12.9%
6	60代	25	24.8%
7	70代	45	44.6%
8	80歳以上	14	13.9%
0	未回答	1	1.0%
計		101	100.0%

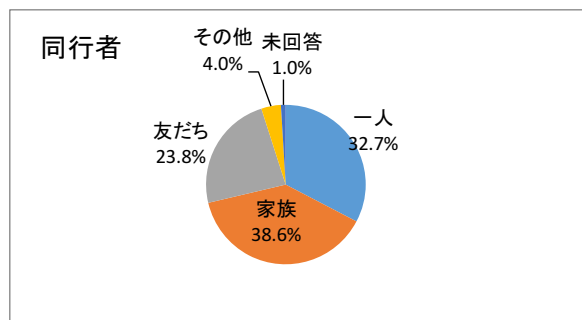


④お住まい		合計	%
1	三田市内	70	69.3%
2	丹波篠山市	3	3.0%
3	神戸市北区	7	6.9%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	16	15.8%
6	その他	4	4.0%
0	未回答	1	1.0%
計		101	100.0%

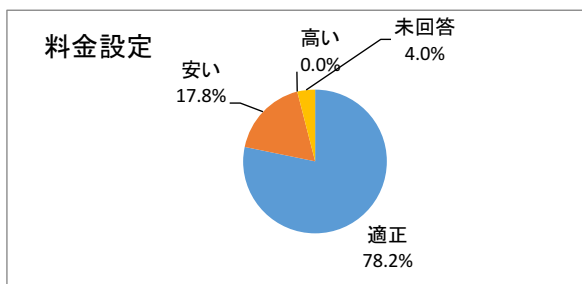


R4年度 3/10 【さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」①】 アンケート

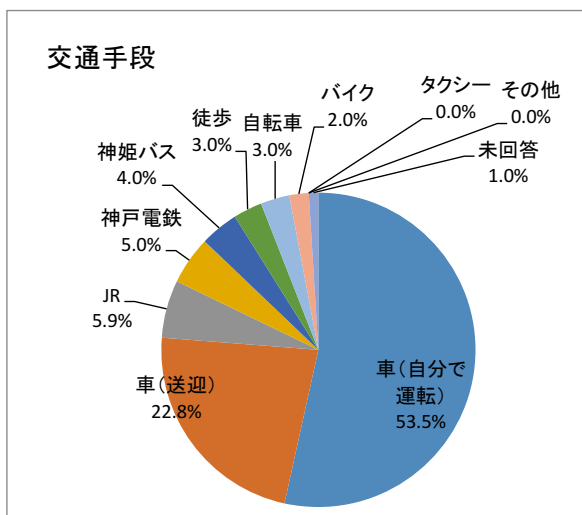
	⑤同行者	合計	%
1	一人	33	32.7%
2	家族	39	38.6%
3	友だち	24	23.8%
4	その他	4	4.0%
0	未回答	1	1.0%
	計	101	100.0%



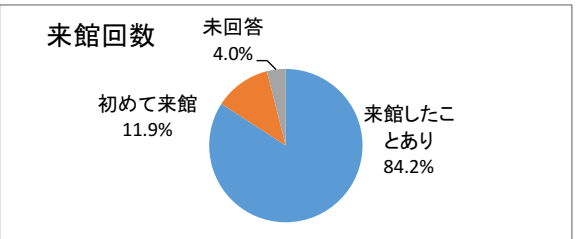
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	79	78.2%
2	安い	18	17.8%
3	高い	0	0.0%
0	未回答	4	4.0%
	計	101	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	54	53.5%
2	車(送迎)	23	22.8%
3	JR	6	5.9%
4	神戸電鉄	5	5.0%
5	神姫バス	4	4.0%
6	徒歩	3	3.0%
7	自転車	3	3.0%
8	バイク	2	2.0%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	1	1.0%
	計	101	100.0%

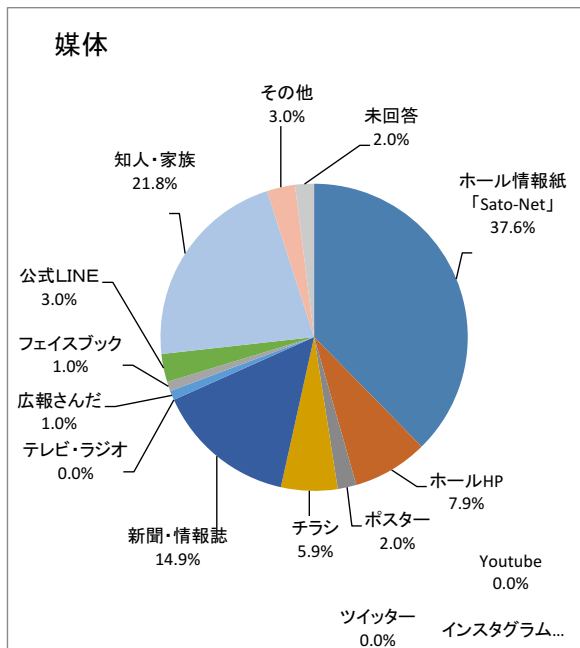


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	85	84.2%
2	初めて来館	12	11.9%
0	未回答	4	4.0%
	計	101	100.0%

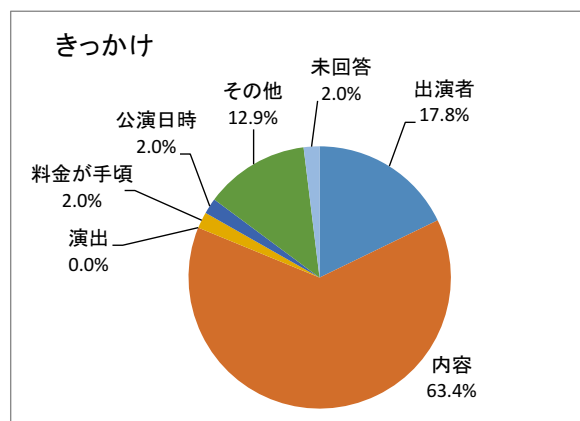


R4年度 3/10 【さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」①】 アンケート

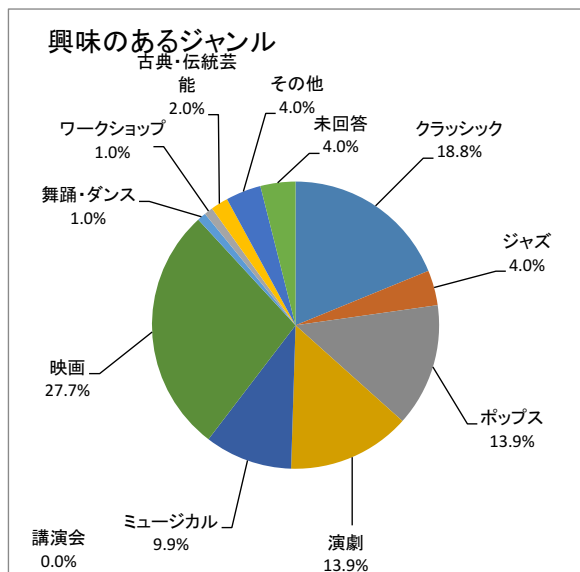
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	38	37.6%
2	ホールHP	8	7.9%
3	ポスター	2	2.0%
4	チラシ	6	5.9%
5	新聞・情報誌	15	14.9%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	1.0%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	1	1.0%
10	Instagram	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	3	3.0%
13	知人・家族	22	21.8%
14	その他	3	3.0%
0	未回答	2	2.0%
	計	101	100.0%



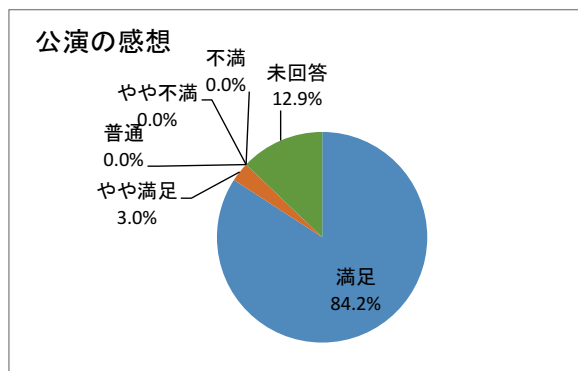
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	18	17.8%
2	内容	64	63.4%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	2	2.0%
5	公演日時	2	2.0%
6	その他	13	12.9%
0	未回答	2	2.0%
	計	101	100.0%



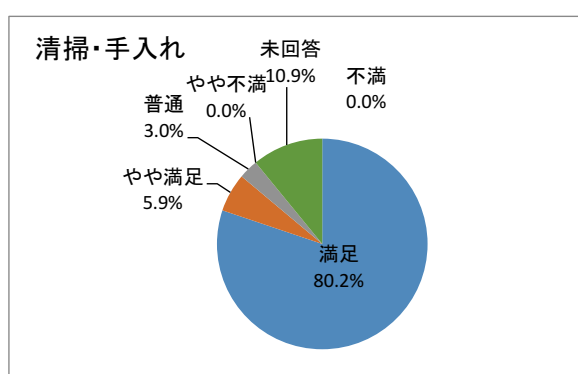
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	19	18.8%
2	ジャズ	4	4.0%
3	ポップス	14	13.9%
4	演劇	14	13.9%
5	ミュージカル	10	9.9%
6	映画	28	27.7%
7	舞踊・ダンス	1	1.0%
8	講演会	0	0.0%
9	ワークショップ	1	1.0%
10	古典・伝統芸能	2	2.0%
11	その他	4	4.0%
0	未回答	4	4.0%
	計	101	100.0%



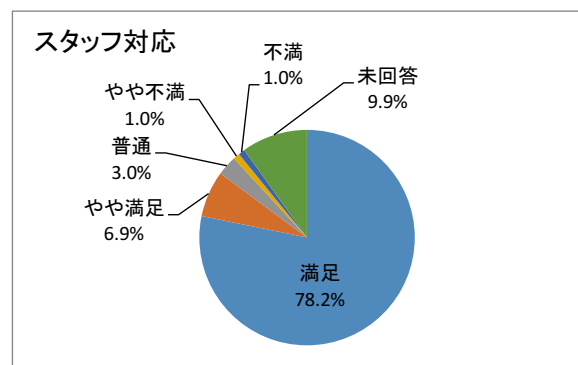
	公演の感想	合計	%
1	満足	85	84.2%
2	やや満足	3	3.0%
3	普通	0	0.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	13	12.9%
	計	101	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	81	80.2%
2	やや満足	6	5.9%
3	普通	3	3.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	11	10.9%
	計	101	100.0%



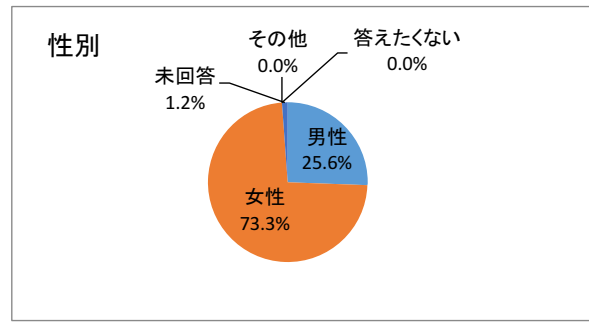
	スタッフ対応	合計	%
1	満足	79	78.2%
2	やや満足	7	6.9%
3	普通	3	3.0%
4	やや不満	1	1.0%
5	不満	1	1.0%
0	未回答	10	9.9%
	計	101	100.0%



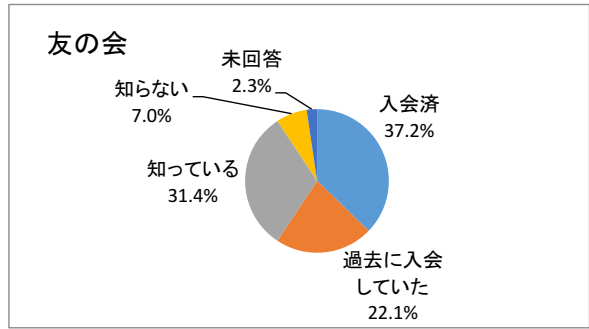
R4年度 3/10 【さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」】 アンケート

		来場者数	130
①性別		合計	%
1	男性	22	25.6%
2	女性	63	73.3%
3	その他	0	0.0%
4	答えたくない	0	0.0%
0	未回答	1	1.2%
計		86	100.0%

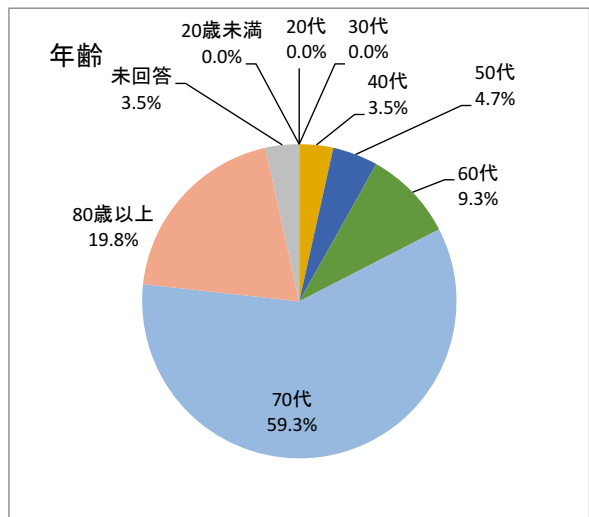
アンケート数	86	回収率	66.2%
--------	----	-----	-------



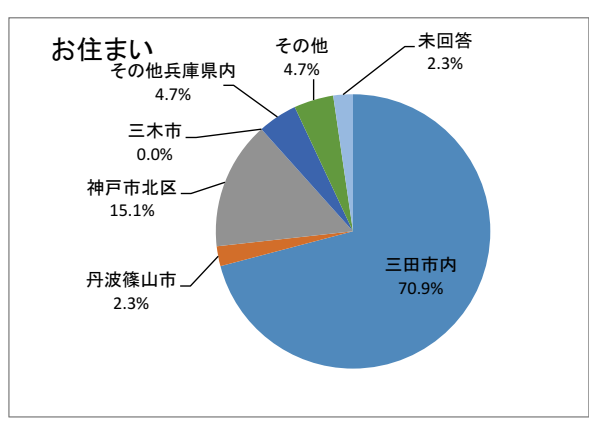
②友の会		合計	%
1	入会済	32	37.2%
2	過去に入会していた	19	22.1%
3	知っている	27	31.4%
4	知らない	6	7.0%
0	未回答	2	2.3%
計		86	100.0%



③年齢		合計	%
1	20歳未満	0	0.0%
2	20代	0	0.0%
3	30代	0	0.0%
4	40代	3	3.5%
5	50代	4	4.7%
6	60代	8	9.3%
7	70代	51	59.3%
8	80歳以上	17	19.8%
0	未回答	3	3.5%
計		86	100.0%

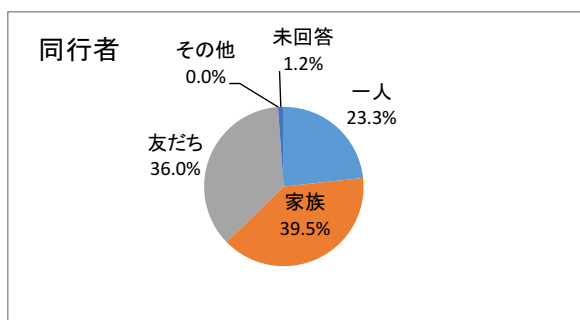


④お住まい		合計	%
1	三田市内	61	70.9%
2	丹波篠山市	2	2.3%
3	神戸市北区	13	15.1%
4	三木市	0	0.0%
5	その他兵庫県内	4	4.7%
6	その他	4	4.7%
0	未回答	2	2.3%
計		86	100.0%

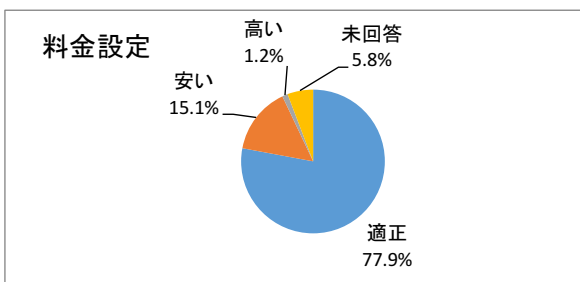


R4年度 3/10 【さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」】 アンケート

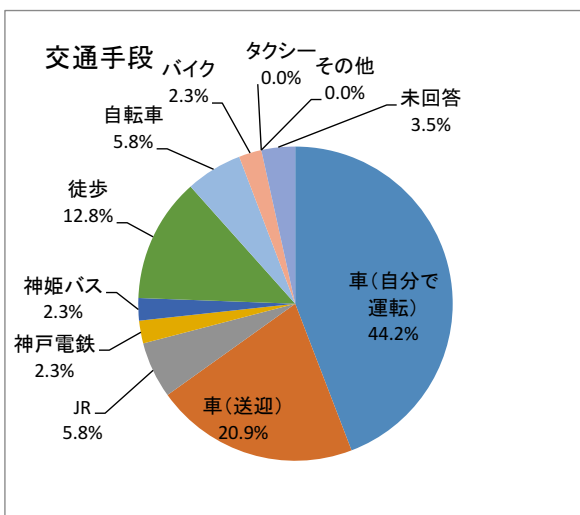
	⑤同行者	合計	%
1	一人	20	23.3%
2	家族	34	39.5%
3	友だち	31	36.0%
4	その他	0	0.0%
0	未回答	1	1.2%
	計	86	100.0%



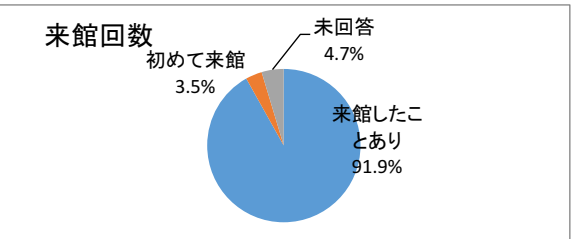
	⑥料金設定	合計	%
1	適正	67	77.9%
2	安い	13	15.1%
3	高い	1	1.2%
0	未回答	5	5.8%
	計	86	100.0%



	⑦交通手段	合計	%
1	車(自分で運転)	38	44.2%
2	車(送迎)	18	20.9%
3	JR	5	5.8%
4	神戸電鉄	2	2.3%
5	神姫バス	2	2.3%
6	徒歩	11	12.8%
7	自転車	5	5.8%
8	バイク	2	2.3%
9	タクシー	0	0.0%
10	その他	0	0.0%
0	未回答	3	3.5%
	計	86	100.0%

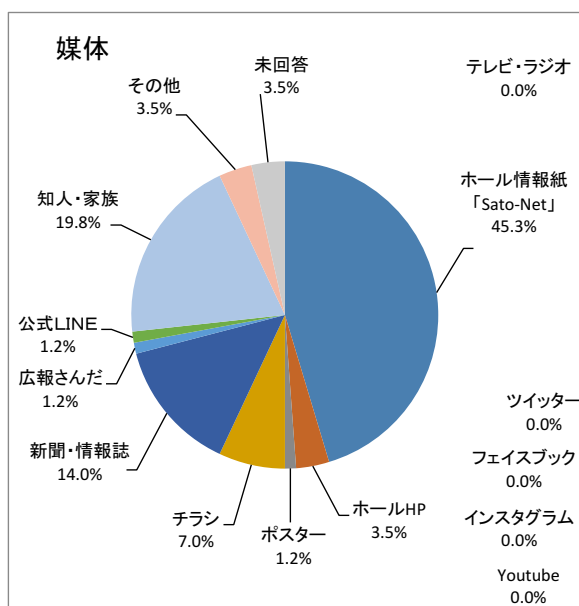


	⑧来館回数	合計	%
1	来館したことあり	79	91.9%
2	初めて来館	3	3.5%
0	未回答	4	4.7%
	計	86	100.0%

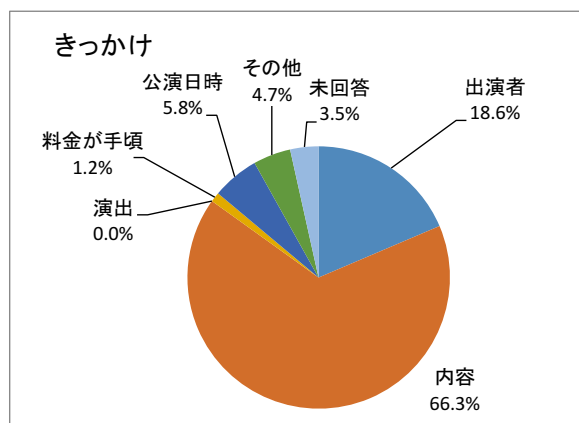


R4年度 3/10 【さとのねシネマvol.47「みをつくし料理帖」】 アンケート

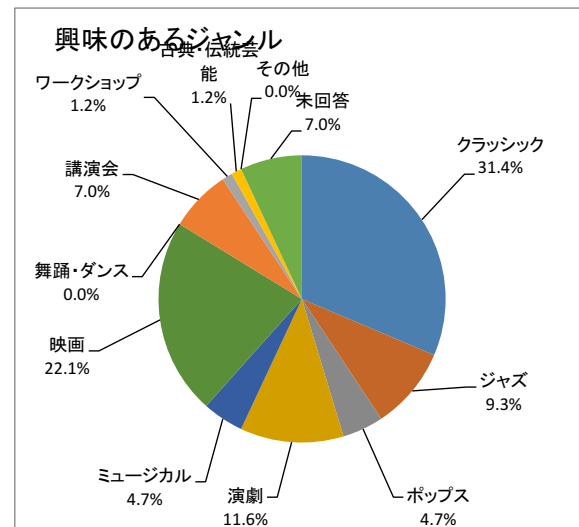
	⑨媒体	合計	%
1	ホール情報紙「Sato-Net」	39	45.3%
2	ホールHP	3	3.5%
3	ポスター	1	1.2%
4	チラシ	6	7.0%
5	新聞・情報誌	12	14.0%
6	テレビ・ラジオ	0	0.0%
7	広報さんだ	1	1.2%
8	ツイッター	0	0.0%
9	フェイスブック	0	0.0%
10	インスタグラム	0	0.0%
11	Youtube	0	0.0%
12	公式LINE	1	1.2%
13	知人・家族	17	19.8%
14	その他	3	3.5%
0	未回答	3	3.5%
	計	86	100.0%



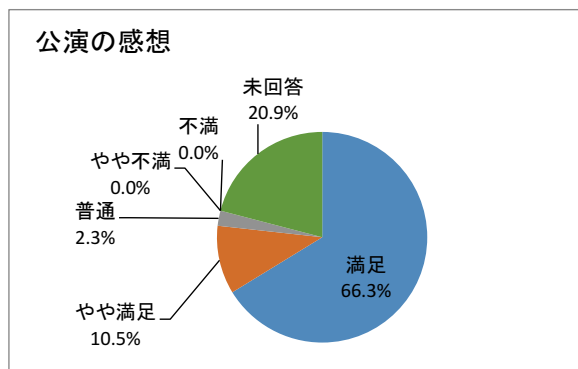
	⑩きっかけ	合計	%
1	出演者	16	18.6%
2	内容	57	66.3%
3	演出	0	0.0%
4	料金が手頃	1	1.2%
5	公演日時	5	5.8%
6	その他	4	4.7%
0	未回答	3	3.5%
	計	86	100.0%



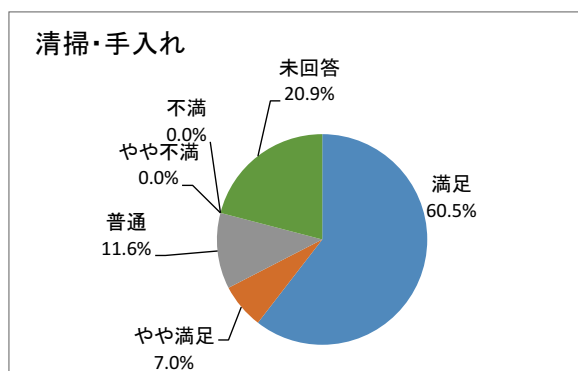
	⑪興味のあるジャンル	合計	%
1	クラシック	27	31.4%
2	ジャズ	8	9.3%
3	ポップス	4	4.7%
4	演劇	10	11.6%
5	ミュージカル	4	4.7%
6	映画	19	22.1%
7	舞踊・ダンス	0	0.0%
8	講演会	6	7.0%
9	ワークショップ	1	1.2%
10	古典・伝統芸能	1	1.2%
11	その他	0	0.0%
0	未回答	6	7.0%
	計	86	100.0%



	公演の感想	合計	%
1	満足	57	66.3%
2	やや満足	9	10.5%
3	普通	2	2.3%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	18	20.9%
	計	86	100.0%



	清掃・手入れ	合計	%
1	満足	52	60.5%
2	やや満足	6	7.0%
3	普通	10	11.6%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	18	20.9%
	計	86	100.0%



	スタッフ対応	合計	%
1	満足	51	59.3%
2	やや満足	5	5.8%
3	普通	12	14.0%
4	やや不満	0	0.0%
5	不満	0	0.0%
0	未回答	18	20.9%
	計	86	100.0%

