

# 未来につなぐ三田の文化芸術アンケート調査

## 市民アンケートへのご協力をお願い

三田市では、市民の皆様と一体となって市の文化力向上を目指し、三田ならではの文化芸術を未来へつなぐ「(仮称)三田市文化芸術振興ビジョン」を令和2年度に策定する予定です。そのため市民の皆様の文化活動の取り組みや鑑賞などの実態を把握し、今後の文化施策に役立てるためのアンケート調査を実施します。

このアンケートは、文化の担い手となる16歳以上の市民の中から無作為に1,000名を選び、ご協力をお願いしています。

ご多用の折まことに恐れ入りますが、令和2年2月29日(土)までに、同封の返信用封筒(切手不要)に入れてご投函をお願いします。

なお、アンケート対象団体名や住所等は一切公表しません。また、ご回答はすべて統計処理し、調査目的にのみ活用します。アンケート結果は、後日三田市ホームページ等で公開する予定です。ご協力よろしくをお願いします。

令和2年2月14日

三田市長 森 哲男

### ご記入にあたってのお願い

- 1 回答は、**必ずあて名のご本人がご回答**ください。  
(ご本人の記入が難しい場合は、代筆いただいても構いません)
- 2 特にことわりのない限り、すべての質問にお答えください。(自由筆記を除く)  
該当者にだけお答えいただく質問は、矢印等の指示に従ってお答えください。
- 3 回答は、あてはまる項目の**番号に○**をつけてください。  
「その他」を選んだ場合は、具体的な内容をご記入ください。
- 4 「**○は1つだけ**」「**○は3つまで**」など回答数を決めている設問があります。

### アンケートご回答期限

**令和2年 2月29日(土)までにご投函ください**

同封の返信用封筒でご投函ください。切手の貼付や、記名いただく必要はありません。

< お問い合わせ先 >

**三田市地域創生部市民協働室文化スポーツ課(直通) 079-559-5144**



あなた自身のことについてお聞きします。

問1 性別を教えてください。 **○は1つだけ**

- |      |      |         |
|------|------|---------|
| 1. 男 | 2. 女 | 3. 答えない |
|------|------|---------|

問2 年齢層を教えてください。 **○は1つだけ**

- |         |           |         |
|---------|-----------|---------|
| 1. 10歳代 | 2. 20歳代   | 3. 30歳代 |
| 4. 40歳代 | 5. 50歳代   | 6. 60歳代 |
| 7. 70歳代 | 8. 80歳代以上 |         |

問3 お住まいの地域を教えてください。 **○は1つだけ**

- |                |                          |
|----------------|--------------------------|
| 1. 三田地区        | 2. 三輪北部地区（志手原小学校区）       |
| 3. 友が丘地区       | 4. 三輪地区（三輪北部地区・友が丘地区を除く） |
| 5. 広野地区        | 6. 小野地区                  |
| 7. 高平地区        | 8. つつじが丘地区               |
| 9. 藍地区         | 10. 本庄地区                 |
| 11. フラワータウン地区  | 12. ウッディタウン地区            |
| 13. カルチャータウン地区 |                          |

問4 三田市にお住まいの年数を教えてください。 **○は1つだけ**

- |             |              |            |
|-------------|--------------|------------|
| 1. 1年未満     | 2. 1年～3年未満   | 3. 3年～5年未満 |
| 4. 5年～10年未満 | 5. 10年～20年未満 | 6. 20年以上   |

問5 あなたの家庭には、同居している中学生以下の方はいますか。（弟、妹を含む） **○は1つだけ**

- |       |        |            |
|-------|--------|------------|
| 1. いる | 2. いない | 問7へ進んでください |
|-------|--------|------------|

問5で「同居している中学生以下の方が「いる」と答えた方にお聞きします。

問6 同居している中学生以下の方は何人ですか。

4人以上いる場合は、年齢の順で3人目までお答えください。 **あてはまるところに○**

	未就学児	小学生	中学生
人 数	1人	1人	1人
	2人	2人	2人
	3人	3人	3人



**あなた自身が取り組んでいる文化活動についてお聞きします。**

問7 現在あなたが主体的に取り組んでいる文化活動はありますか。 **〇はいくつでも**

- 1. 音楽の演奏や歌唱（クラシック音楽、軽音楽、邦楽、コーラスなど）
- 2. 美術作品の制作（絵画、デザイン、彫刻、版画、写真など）
- 3. 演劇の出演や制作
- 4. 舞踊の実演（邦舞、洋舞、各種ダンスなど）
- 5. 文学作品の執筆（短歌、俳句、川柳、詩、小説など）
- 6. メディア芸術作品の制作（映画、マンガ、アニメーションなど）
- 7. 地域の伝統行事やお祭りの担い手
- 8. 伝統的芸能の実演や伝承（歌舞伎、能楽、神楽、民謡、詩吟など）
- 9. 演芸の実演や伝承（落語、漫才など）
- 10. 生活文化（茶道、華道、書道など）の伝承や習い事
- 11. 展示、講演、シンポジウムなどの企画・運営
- 12. 参加している活動はない
- 13. その他（

問12へ進んでください

問8 問7で選択した活動について、もっとも活動頻度が多いものはどれくらいですか。 **〇は1つだけ**

- |          |              |          |
|----------|--------------|----------|
| 1. ほぼ毎日  | 2. 週2～3回     | 3. 週1回   |
| 4. 月2～3回 | 5. 月1回       | 6. 年2～3回 |
| 7. 年1回   | 8. その他（具体的に： | )        |

問9 問7で選択した活動のうち、もっとも長く取り組んでいるものの活動期間はどれくらいですか。

**〇は1つだけ**

- |              |               |             |
|--------------|---------------|-------------|
| 1. 1年未満      | 2. 1年以上3年未満   | 3. 3年以上5年未満 |
| 4. 5年以上10年未満 | 5. 10年以上20年未満 | 6. 20年以上    |
| 7. わからない     | 8. その他（具体的に：  | )           |

問10 問9で選択した活動は、次のどれに当てはまりますか。 **〇はいくつでも**

- |                     |                |
|---------------------|----------------|
| 1. 学校での部活やサークル活動として | 2. レッスン・習い事として |
| 3. 有志の団体やグループの活動として | 4. 地域の活動として    |
| 5. その他（             | )              |

問 11 あなたが問 7 で回答した活動に対して、1 か月に支出している参加費やレッスン料の合計はどれくらいですか。 **○は1つだけ**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. 5 千円未満        | 2. 5 千円以上 1 万円未満 |
| 3. 1 万円以上 3 万円未満 | 4. 3 万円以上 5 万円未満 |
| 5. 5 万円以上        | 6. わからない         |

**問 7 で「参加している活動はない」と回答した方にお聞きします。**

問 12 文化活動に参加していない理由は何ですか。 **○はいくつでも**

- |                            |
|----------------------------|
| 1. どのような活動があるか知らないから       |
| 2. 参加したい活動や団体、講座、部活動がないから  |
| 3. 仕事や家事などが忙しく時間がないから      |
| 4. 活動場所に子どもを連れていけないから      |
| 5. 活動場所が障害者や高齢者にとって使いにくいから |
| 6. 金銭的余裕がないから              |
| 7. 利用できる施設がないから            |
| 8. 活動場所までの交通手段がないから        |
| 9. 文化芸術活動に関心がないから          |
| 10. その他 ( )                |



あなたが鑑賞した文化芸術についてお聞きします。

問 13 日ごろ、文化芸術の情報は何を通じて入手されていますか。 **〇はいくつでも**

- |                   |                    |                        |
|-------------------|--------------------|------------------------|
| 1. 新聞             | 2. 雑誌              | 3. テレビ                 |
| 4. ラジオ            | 5. メールマガジン         | 6. 三田市の広報紙<br>「伸びゆく三田」 |
| 7. ポスター           | 8. 掲示板             | 9. 回覧板                 |
| 10. チラシ           | 11. ホームページ         | 12. フェイスブック            |
| 13. ツイッター         | 14. LINE または LINE@ | 15. インスタグラム            |
| 16. ユーチューブなど動画サイト | 17. ロコミ            | 18. 特に入手していない          |
| 19. その他 ( )       |                    |                        |

問 14 過去 1 年間で、意識して鑑賞した文化芸術にはどのようなものがありますか。

※自宅での鑑賞を含みます **〇はいくつでも**

- |                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. 音楽（クラシック音楽、軽音楽、邦楽、コーラスなど）  |                        |
| 2. メディア芸術作品（映画、マンガ、アニメーションなど） |                        |
| 3. 美術作品（絵画、デザイン、彫刻、版画、写真など）   |                        |
| 4. 演劇                         |                        |
| 5. 舞踊（邦舞、洋舞、各種ダンスなど）          |                        |
| 6. 文学作品（短歌、俳句、川柳、詩、小説など）      |                        |
| 7. 地域の伝統行事・お祭り                |                        |
| 8. 伝統的芸能（歌舞伎、能楽、神楽、民謡、詩吟など）   |                        |
| 9. 演芸（落語、漫才など）                |                        |
| 10. 生活文化（茶道、華道、書道など）          |                        |
| 11. 講演、シンポジウムなど               |                        |
| 12. 鑑賞していない                   | → <b>問 17 へ進んでください</b> |
| 13. その他 ( )                   |                        |

問 15 過去 1 年間で、文化芸術を鑑賞した地域はどこですか。 **〇はいくつでも**

- |               |                        |         |          |
|---------------|------------------------|---------|----------|
| 1. 自宅         |                        |         |          |
| 2. 三田市内（自宅以外） | → <b>問 16 へ進んでください</b> |         |          |
| 市 外           | 3. 神戸市                 | 4. 西宮市  | 5. 丹波篠山市 |
|               | 6. 宝塚市                 | 7. 伊丹市  | 8. 三木市   |
|               | 9. 川西市                 | 10. 大阪市 |          |
|               | 11. その他 ( )            |         |          |

問 15 で「三田市内（自宅以外）」で文化芸術を鑑賞したと回答した方にお聞きします。

問 16 過去 1 年間で文化芸術を鑑賞された施設・場所はどこですか。 **〇はいくつでも**

ホール	1. 三田市総合文化センター（郷の音ホール）	
市民センター	2. さんだ市民センター 4. 有馬富士共生センター 6. 広野市民センター 8. 藍市民センター 10. ウッディタウン市民センター	3. まちづくり協働センター 5. 高平ふるさと交流センター 7. ふれあいと創造の里 9. フラワータウン市民センター
公共施設	11. 総合福祉保健センター 13. 三田ふるさと学習館 15. 旧九鬼家住宅資料館	12. 三田市立図書館 14. 三田市ガラス工芸館 16. 県立人と自然の博物館
商業施設	17. イオンシネマ（映画館） 19. 三田屋本店（能舞台）	18. フローラ 88
公園・広場	20. 県立有馬富士公園	21. 三田駅前広場キッピースクエア
その他	22. その他（ ）	

問 17 この 1 年間で、文化芸術活動の支援として取り組まれたことはありますか。 **〇はいくつでも**

1. 友人、知人からの勧めでチケットを買った
2. 公演のチケットを販売した
3. 公演チラシの配布やポスター掲示で広報を手伝った
4. 公演の運営をスタッフとして手伝った
5. 公演会場の物販ブースで買い物をした（音楽・映像ソフト、グッズなど）
6. 気になる公演情報を SNS でシェアした
7. 鑑賞した公演の感想をインターネットや機関紙に投稿した
8. クラウドファンドや募金で活動資金を寄付した
9. 特に何もしていない
10. その他（ ）



## 三田市総合文化センター（郷の音ホール）についてお聞きします。

以下の内容をお読みになったうえで、次のページからの質問にお答えください。

### 【参考1】郷の音ホールの運営状況（平成30年度実績）

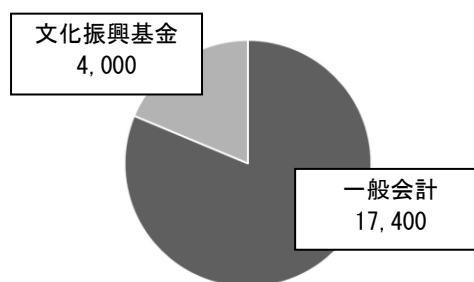
郷の音ホールでは、三田市文化振興基金(※)を活用し文化振興事業を年間46事業行いました。

鑑賞事業 (18事業)	<ul style="list-style-type: none"> <li>クラシックコンサート (スーパキッズオーケストラ、中村翔太郎とN響のステキな仲間たち他4事業)</li> <li>ポップス(宝くじおしゃべり音楽館他2事業)</li> <li>演劇、伝統文化、舞踊、映像(さとのねシネマ)、展示事業(三田市美術展)など</li> </ul>
創造事業・周年事業 (3事業)	<ul style="list-style-type: none"> <li>コンクール(三田ハモらっせ!ほか)</li> <li>周年事業(さとのね七夕フェスティバル)など</li> </ul>
普及・育成事業 (13事業)	<ul style="list-style-type: none"> <li>親子鑑賞(人形劇)、市民文化支援(三田国際ジュニア合唱祭、演劇)、アウトリーチ(学校訪問コンサート)、バックステージツアー、友の会活動など</li> </ul>
その他 (12事業)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sato-net(会報紙)発行、ホームページ運営、お花見ライブなど</li> </ul>

### 【参考2】郷の音ホールの財政状況（令和元年度予算）

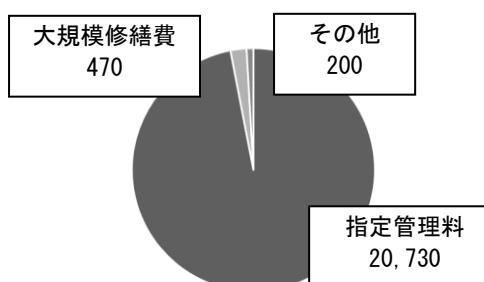
- 市から支出する郷の音ホールの歳入予算は、2億1,400万円。
- 一般会計からの支出は1億7,400万円で、全体の81.3%を占めています。
- 三田市文化振興基金からの支出は4,000万円で、全体の18.7%です。

郷の音ホール管理運営にかかる令和元年度予算（歳入）  
2億1400万円（グラフの単位：万円）



- 郷の音ホールの歳出予算は、全体で2億1,400万円。
- 指定管理料が2億730万円で、全体の96.9%を占めています。
- 大規模修繕費は470万円で、全体の2.1%です。

郷の音ホール管理運営にかかる令和元年度予算（歳出）  
2億1400万円（グラフの単位：万円）



#### ※三田市文化振興基金

市民文化振興のため市が積み立てた基金。  
毎年、郷の音ホール文化振興事業に4,000万円支出している。

問 18 総合文化センター（以下、郷の音ホール）を利用したことはありますか。

また、その頻度はどれくらいですか。 **○は1つだけ**

1. 月に1回以上	2. 半年に1回程度	3. 1年に1回程度
4. 2～3年に1回程度	5. これまでに数回程度	6. わからない
7. 利用したことがない	—————▶ <b>問 19 へ進んでください</b>	

**問 18 で郷の音ホールを「利用したことがない」と回答した方にお聞きします。**

問 19 利用したことがない理由は何ですか。 **○はいくつでも**

1. 魅力的な公演・講座・イベントがないから	2. チケット代が高いから
3. 施設の利用料金が安いから	4. どのような公演があるかわからないから
5. 鑑賞する時間の余裕がないから	6. 市内の他の施設を利用するから
7. 市外の他の施設を利用するから	8. 必要な設備・サービスを備えた施設がないから
9. 規模が適当でないから (大きすぎる、小さすぎる)	10. 文化芸術活動に興味・関心がないから
11. その他 ( )	

問 20 郷の音ホールの利用目的は次のうちどれですか。 **○はいくつでも**

1. 公演の鑑賞	2. 展示の鑑賞
3. 三田まつり等のイベントに参加	4. 学校行事や学習
5. 市や所属団体の公式行事への参加 (成人式、総会など)	6. 講演やシンポジウム、 ワークショップへの参加
7. 講演やシンポジウムのスタッフとして	8. 所属団体やグループの出演者として
9. 展示物の出品者として	10. 公演やイベントのスタッフとして
11. 会議や打ち合わせ	12. レストランの利用
13. その他 ( )	

問 21 郷の音ホールのどの部分を利用されましたか。 **○はいくつでも**

屋内	1. 大ホール	2. 小ホール
	3. ギャラリーコーナー	4. 展示室
	5. 練習室	6. リハーサル室 (アクトスクエア)
	7. 会議室	8. ワーキングブース
	9. レストラン	
屋外	10. 駐車場	11. 駐車場以外
その他	12. その他 ( )	



問 22 郷の音ホールに関する情報の入手方法は、次のうちどれですか。 **○はいくつでも**

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| 1. 郷の音ホール広報紙「Sato-Net」 | 2. 公演チラシ             |
| 3. 公演ポスター掲示            | 4. 郷の音ホールのホームページ     |
| 5. 郷の音ホールのツイッター        | 6. 郷の音ホールのフェイスブックページ |
| 7. 三田市の広報紙「伸びゆく三田」     | 8. 新聞記事              |
| 9. ラジオ                 | 10. タウン誌             |
| 11. その他 ( )            |                      |

問 23 郷の音ホールは、三田市にどのような効果をもたらしていると思いますか。 **○は3つまで**

- |                                |
|--------------------------------|
| 1. 三田市民が文化芸術に触れる機会をつくっている      |
| 2. 三田市の文化芸術の振興に貢献している          |
| 3. 伝統文化に触れる機会をつくっている           |
| 4. 三田市のイメージアップに貢献している          |
| 5. 文化芸術活動に取り組んだり、発表する機会をつくっている |
| 6. 青少年の教育や育成に役立っている            |
| 7. ワークショップや講座の機会を提供している        |
| 8. 市民が交流する機会をつくっている            |
| 9. 特に効果を感じない                   |
| 10. その他 ( )                    |

問 24 その他、郷の音ホールについて自由にご意見をお聞かせください。 **自由筆記**






**次世代のための文化芸術振興についてお聞きします。**

問 27 子どもを対象にした三田市の文化芸術振興施策について、評価できると思うものはどれですか。

**○は3つまで**

1. 公演を鑑賞する機会がある
2. ワークショップを体験する機会がある
3. 文化芸術を担う子どもを育成している
4. 保育サービスが充実している
5. 子どもが出演する公演の発表機会がある
6. 子ども向けの活動をコーディネートする専門家がいる
7. 学校での芸術文化教育が充実している
8. 子どもが参加できる事業を主催する団体への支援制度が充実している
9. その他 ( )

**問5で同居している中学生以下の方が「いる」と答えた方にお聞きします。**

問 28 この1年間で、親子で文化芸術を鑑賞する機会がありましたか。 **○は1つだけ**

- |          |   |               |
|----------|---|---------------|
| 1. ある    | → | 問 29 へ進んでください |
| 2. ない    | → | 問 31 へ進んでください |
| 3. わからない | → | 問 32 へ進んでください |

**問 28 で親子で文化芸術を鑑賞する機会が「ある」と答えた方にお聞きします。**

問 29 この1年間に自宅以外で、親子で何回くらい文化芸術を鑑賞しましたか。 **○は1つだけ**

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. 1回程度   | 2. 2～3回程度 | 3. 4～5回程度 |
| 4. 6～9回程度 | 5. 10回以上  |           |

問 30 親子でどのような文化芸術を鑑賞しましたか。 **○はいくつでも**

- |                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| 1. 音楽（コンサート）               | 2. 美術（絵画、彫刻など）     |
| 3. 映画                      | 4. 演劇・ミュージカル       |
| 5. 舞踊・ダンス                  | 6. 芸能（落語、漫才など）     |
| 7. 伝統芸能（歌舞伎、能楽、神楽、民謡、詩吟など） |                    |
| 8. 生活文化（茶道、華道、書道など）        | 9. 歴史や埋蔵文化財の展示や見学会 |
| 10. 講演、シンポジウム              | 11. 地域のお祭り         |
| 12. その他 ( )                |                    |

